

تقويم مستوى أداء التعبير الكتابي  
عند طلبة المرحلة الأساسية في الأردن  
د. محمد علي الصويركي

وحدة المواد العامة/ كلية الآداب والعلوم الإنسانية/ جامعة الملك عبد العزيز - جدة

٢٠١١م

الملخص

تسعى هذه الدراسة إلى تقويم الأداء في التعبير الكتابي لدى طلاب المرحلة الأساسية في الأردن، وبالتحديد فقد سعت الدراسة إلى الإجابة عن السؤالين الآتيين:

- ١- ما مهارات التعبير الكتابي اللازمة لطلبة الصف التاسع الأساسي؟
  - ٢- ما مستويات أداء أفراد العينة لهذه المهارات في ضوء أداة موضوعية أعدها الباحث؟
- وللإجابة عن سؤالي الدراسة فقد تمّ اختيار أداة لقياس الأداء التعبيري الكتابي للمرحلة الأساسية، وطبقت الأداة على عيّنة عشوائية منتظمة مكونة من (٨٨) طالباً يدرسون في الصف التاسع الأساسي في المدارس الحكومية الأردنية، وأظهرت نتائج الدراسة أن مستوى أداء أفراد العينة بصفة عامة في التعبير الكتابي لم تكن مرضية، حيث بلغت نسبة الأداء الكلي لديهم (٣٥٤%) ، وتشير هذه النسبة إلى أن أداء الطلاب كان ضعيفاً ومتدنياً، وخلصت الدراسة إلى مجموعة من التوصيات والمقترحات.
- كلمات مفتاحية: مهارات التعبير الكتابي، مقياس التعبير الكتابي، نسبة الأداء الكلي، أداء أفراد العينة.

Evaluate the performance level of  
written expression Students at the  
main stage in Jordan  
DR.Mohammed Ali ALSweerkey  
Faculty of Arts and Humanities- King Abdulaziz University –Jadah  
2011

Abstract

This study aimed to evaluate performance in the written expression of students at the basic stage in Jordan, and specifically the study sought to answer the following two questions:

- 1 – What are the written expression skills for students in Ninth grade?
- 2 - What levels of performance of the sample for these skills in the light of an objective tool prepared by the researcher?

To answer the question of the study was chosen tool to measure the performance of expressive writing for the stage of basic and applied the tool on a random sample of a regular component of (88) students studying in the Ninth grade in public schools of Jordan, and the results showed that the level of performance of the sample are generally in written expression were not satisfactory, where the percentage of their overall performance (54.3%), and this ratio indicates that student performance was weak and low, and the study found a number of recommendations and proposals.

Key words: the Writing expression skills, a scale of the oral expression performance, overall performance levels, members of the sample performance.