

# النشر العلمي في جامعة الملك عبدالعزيز

## دراسة إحصائية تحليلية ببليومترية

\* محمد أمين عبد الصمد مرغلاني

### تقديم :

ارتبط مفهوم النشر العلمي في المملكة العربية السعودية بالجامعات والمؤسسات الأكاديمية الأخرى ومراكز البحث، مما كان له أكبر الأثر في تشجيع ودعم أعضاء هيئة التدريس في إجراء البحوث وترجمة الكتب والمواضيع المهمة، إضافة إلى أن الجامعات أصبحت عنصراً مهماً في إنتاج المعلومات وتوزيعها. من هذا المنطلق أخذ الباحث زمام المبادرة بدراسة النتاج الفكري المطبوع لجامعة الملك عبدالعزيز من خلال وصف وتحليل إصدارات الجامعة بأوعيتها المختلفة قبل إنشاء مركز النشر العلمي عام ١٤٠٥هـ وما بعد إنشاء المركز حتى عام ١٤١٤هـ.

ولئنني في هذا المقام أتقدم بالشكر الجزيل لجامعة الملك عبدالعزيز التي اهتمت بدعم هذا البحث، وشجعت الباحث في إتمام هذه الدراسة متمنياً للجامعة والعاملين فيها كل تقدم وازدهار. ولا يفوتي في الختام أن أتقدم بواهر الشكر والتقدير لجميع منسوبيي مركز النشر العلمي لما وجدته من تعاون مثمر وبناء في إتمام وإعداد هذه الدراسة، وأخص بالذكر الأستاذ محمود سيد محمد رئيس قسم التوزيع بالمركز والأستاذ محمد فتحي المغربي الذي تولى طباعة الدراسة. ختاماً أحمد الله تعالى أن مكنتي من إخراج هذا العمل المتواضع إلى حيز الوجود، وما التوفيق إلا من عند الله.

\* بكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز في علم المكتبات والمعلومات ، ١٩٧٨م.

- ماجستير من جامعة كلاريون في علم المكتبات ، أمريكا ، ١٩٨١م.

- دكتوراه في الفلسفة من جامعة بتسبرج في علم المكتبات والمعلومات، أمريكا، ١٩٨٦م.

- أستاذ مشارك بقسم المكتبات والمعلومات - كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الملك عبدالعزيز.

- يعمل حالياً مستشاراً ووزيراً للصحة.

## اختيار وتحديد المشكلة :

دخلت جامعة الملك عبدالعزيز مجال النشر بعد وقت قصير لا يتجاوز الخمس سنوات من إنشائها في عام ١٤٨٧هـ، مما يدل دلالة واضحة على الاهتمام المبكر من جانب الجامعة بعملية النشر بوصفه من مهامها الأساسية كمؤسسة أكademie. ومع النمو السريع لحركة النشر بالجامعة، اعتمد إنشاء مطبعة خاصة بالجامعة في عام ١٤٩٤هـ - ١٩٩٣م<sup>(١)</sup>، أسهمت في طبع العديد من إصدارات الجامعة. ولكن لم تكن هناك قواعد أو ضوابط تنظم النشر على مستوى الجامعة، فكانت مطبوعات الجامعة في تلك الفترة تفتقر إلى الكثير من مقومات النشر الأكاديمي. واستمر الحال على هذا النحو قرابة عشر سنوات، بدأت الجامعة بعدها في تقيين النشر وإصدار تشيريعات تنظيمية، واستحداث "وظيفة الناشر" حسب المفهوم المعياري للنشر، وذلك بإسناد أمر النشر إلى المجلس العلمي الذي أنشأ مركز النشر العلمي كجهاز تنفيذي للمجلس في مجال النشر عام ١٤٠٥هـ.

وقد تولى الباحث مسؤولية إدارة مركز النشر العلمي منذ ١٤١٢/٤/٥هـ حتى ١٤١٥/٩/١٥هـ إضافة إلى خبراته الأخرى كرئيس سابق لقسم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، مما جعله يحتك احتكاكاً مباشراً وعملياً بهموم النشر

ومشكلاته بصفة عامة، وفي جامعة الملك عبدالعزيز على وجه الخصوص.

وقد لمس الباحث من خلال خبراته في هذه المجالات أن مفهوم النشر العلمي ليس واضحاً بالدرجة الكافية عند الكثيرين، وأن دوره في المؤسسات الجامعية بعامة ما زال يكتنفه كثير من اللبس والخلط في كثير من القطاعات مما ينعكس سلباً على أداء الأجهزة المنوط بها مسؤوليات النشر، وانحراف حركة النشر الجامعي عن المسار الذي ينبغي أن تسير فيه في بعض الأحيان. ولذلك فإن الأمر يتطلب تحديد المفهوم المعياري للنشر العلمي، ووصف مقوماته، واستجلاء دوره الحيوي في تحقيق رسالة الجامعة كمؤسسة تعليمية وبحثية، وبيان ماهية النشر الذي ينبغي أن تقوم به الجامعة.

### أهداف البحث :

يهدف البحث إلى تحقيق الأهداف التالية : دراسة الإنتاج الفكري المطبوع لجامعة الملك عبدالعزيز من خلال وصف وتحليل إصدارات الجامعة بأوعيتها المختلفة .

وقد حدد الباحث الأهداف الفرعية التالية للدراسة :

- ١ - تحديد مفهوم النشر العلمي ومقوّماته، ودوره في المؤسسات الأكاديمية.
- ٢ - رصد وتسجيل حركة النشر في جامعة الملك عبدالعزيز، وإعداد قائمة شاملة بإصداراتها .
- ٣ - تحليل قوائم الإصدارات بغرض

- إحصاءات نشر الكتب الفئات التالية:
- ١ - المطبوعات الرسمية Government publications، أي الأعمال التي تنشرها الإدارات العامة أو المؤسسات التابعة لها، باستثناء الأعمال ذات الطابع السري، أو المخصصة للتوزيع الداخلي.
  - ٢ - الكتب المدرسية School textbooks أي المؤلفات المقررة لتلاميذ التعليم على المستويين الأول والثاني.
  - ٣ - الرسالات الجامعية University theses
  - ٤ - الطبعات الخاصة Offprints، أي إعادة طبع جزء من كتاب أو من نشرة دورية سبق وصدرها بشرط أن يكون لتلك الطبعات عنوان وترقيم صفحات مختلفان عن الأصل، وأن تشكل مؤلفاً مختلفاً.
  - ٥ - المطبوعات التي هي جزء من سلسلة والتي يشكل كل منها وحدة مرجعية.
  - ٦ - الأعمال التوضيحية Illustrated Works:مجموعات صور ومجموعات نسخ لأعمال فنية أو لرسوم. الخ، على أن تشكل هذه المجموعات مجلدات كاملة ذات صفحات مرقمة وأن يرافق الصور فيها نص تفسيري ولو مقتضباً يتعلق بهذه الأعمال وب أصحابها<sup>(٢)</sup>.  
وعليه، فسوف تشمل هذه الدراسة أنواع

رصد الاتجاهات العددية والموضوعات في الإنتاج الفكري للجامعة.

٤ - التعرف على سياسة النشر في جامعة الملك عبدالعزيز واتجاهاته. وتقديم هذه السياسة (إن وجدت) .

٥ - التعرف على الموضوعات أو المجالات التي تناولتها إصدارات الجامعة، وتلك التي لم تتناولها.

٦ - دور الجامعة في توجيهه وتشريع الحياة الثقافية في المجتمع.

٧ - التوزيع الجغرافي للإنتاج الفكري للجامعة

٨ - تقديم توصيات لعلاج أسباب الخل في حركة النشر بالجامعة وتطويرها.

#### **مجال الدراسة وحدودها :**

سوف تلتزم هذه الدراسة بما جاء في توصية المؤتمر العام لليونسكو بتاريخ ١٩٦٤ م فيما يتعلق بالتوحيد الدولي لإحصاءات نشر الكتب والدوريات، والتعديلات التي أدخلت على هذه التوصية واعتمدتها المؤتمر العام لليونسكو في دورته الثالثة والعشرين في نوفمبر ١٩٨٥ م. ومن الجدير بالذكر أن منظمة اليونسكو تلتزم بهذه التوصية وتعديلاتها منذ أن بدأت في عام ١٩٨٦ م بجمع إحصاءات نشر الكتب على المستوى الدولي. وطبقاً لهذه التوصية يجب أن تغطي

جداول المواعيد، جداول الأسعار، دليل الهاتف... إلخ، برامج العروض المسرحية وبرامج المعارض والأسواق التجارية... إلخ، ملّاكات وميزانيات الشركات والرسائل الدورية... إلخ، التقويمات، المفكرة... إلخ.

ج - المطبوعات العائدة للفئات التالية والتي لا يحتل النص القسم الأكبر منها: الأعمال الموسيقية (التوليفات ودفاتر الموسيقى) بشرط أن تكون النوتة الموسيقية أكبر حجماً من النص، إنتاج الخرائط باستثناء الأطلال<sup>(٢)</sup>.

كما تستبعد من الدراسة إصدارات جامعة أم القرى ومركز أبحاث الحج ووحدات التي انفصلت عن جامعة الملك عبدالعزيز.

#### **التساؤلات والفرض العلمية :**

##### **أمثلة البحث :**

بنيت فروض هذه الدراسة على أساس عدد من التساؤلات. وكانت أمثلة البحث الأساسية فيها على النحو التالي :

- ١ - هل تتوافر مقومات النشر العلمي في مطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز؟.
- ٢ - ما الفترات الزمنية التي زاد الإنتاج فيها أو قل؟.
- ٣ - ما هي الموضوعات التي تناولتها إصدارات جامعة الملك عبدالعزيز؟.

المطبوعات السابقة الصادرة باسم جامعة الملك عبدالعزيز منذ بدء النشر فيها باللغتين العربية وإنجليزية حتى نهاية عام ١٤١٤هـ، ولكنها لا تشمل الإنتاج الفكري لأساتذة الجامعة الذين نشروه عند ناشر تجاري أو لحسابهم الخاص، حتى ولو كانت هذه الإصدارات تحمل شعار الجامعة على غلافها على نحو ما جرت به العادة في مؤلفات أساتذة الجامعة في السنوات الأولى لنشأة الجامعة. وكذلك سوف تستبعد من هذه الدراسة الفئات الآتية من المطبوعات والتي استثنى توصية اليونسكو لعام ١٩٨٥م من قوائم المؤلفات الوطنية :

- أ - المطبوعات الصادرة لغرض إعلاني بشرط أن لا يحتل النص الأدبي أو العلمي القسم الأكبر منها وأن توزع مجاناً [الكتالوجات والكراسات الإعلانية وغيرها من منشورات الإعلان التجاري أو الصناعي أو السياحي، والمنشورات التي تشير إلى منتجات الناشر أو الخدمات التي يوفرها حتى لو تناولت النشاط أو التطور التقني لفرع من فروع الصناعة أو التجارة] .
- ب - المطبوعات العائدة للفئات التالية، حينما يتعارف على أن لها صفة عابرة:

الكتاب وغيره من أوعية المعلومات التي ينتجها النشر عموماً. وهناك تعریف دولي لأنواع المطبوعات المختلفة، وهو التعریف الذي تعتمد عليه اليونسكو في إعداد إحصاءات نشر الكتب على المستوى الدولي طبقاً للتوصیة عام ١٩٦٤ م المعدلة التي اعتمدها المؤتمر العام لليونسكو في دورته الثالثة والعشرين في نوفمبر ١٩٨٥ م. ونجترى من هذه التعاريف ما يهم هذه الدراسة:

**أ - المطبوع الدوري Periodical:** يعد المطبوع دورياً إذا صدر كسلسلة متواصلة تحت عنوان واحد وعلى فترات منتظمة أو غير منتظمة خلال مدة غير محددة، على أن تكون الأعداد مرقمة بشكل متتابع، أو يكون لكل عدد تاريخه<sup>(٤)</sup>.

**ب - المطبوع غير الدوري Non-Periodical:** يعد المطبوع غير دورياً إذا صدر مرة واحدة أو على شكل مجلدات تصدر على فترات وいくون عددها على وجه العموم محدوداً بصورة مسبقة.

**ج - المطبوع:** تشمل كلمة مطبوعة Printed كافة أساليب الطباعة الميكانيكية أي كانت.

**د - يعد المطبوع صادراً في بلد معين إذا كان مقر الناشر في البلد الذي جمعت**

ـ ما الإنتاج الفعلى لمركز النشر العلمي؟ وما هي أوعية المعلومات التي تتولى الجامعة طباعتها؟.

#### الفرض العلمية :

وانطلاقاً من هذه التساؤلات تختبر الدراسة الفرضيات الآتية :

- ١ - إن الجامعة تطبق قواعد النشر العلمي المتعارف عليها دولياً في إصداراتها.
- ٢ - إن مطبوعات الجامعة مستوفية للبيانات البليوغرافية.
- ٣ - إن هناك تزاماً من المجلس العلمي بإخضاع البحوث للتحكيم قبل نشرها.
- ٤ - إن إصدارات الجامعة شملت مختلف أنواع المطبوعات.
- ٥ - إن إصدارات الجامعة غطت جميع التخصصات العلمية التي تدرس بها.
- ٦ - إن الجامعة تصدت لنشر التراث العربي والأعمال التي لا يقبل الناشر التجاري على نشرها.
- ٧ - إن إصدارات الجامعة تصل إلى المستفيدين منها.

#### تعريف المصطلحات :

لما كان هذا البحث عبارة عن دراسة إحصائية أي (بليومترية) للنشر العلمي في جامعة الملك عبدالعزيز فيحسن البدء بتعريف

- نشر لمخطوط أصلي أو مترجم.
- ط - الطبعة المعاادة Re-edition: هي مطبوع يختلف عن الطبعات السابقة نتيجة لتغييرات في المحتوى (طبعه منقحة)، أو في التصميم (طبعه جديدة) والتي يتطلب إصدارها رقماً دولياً معيارياً جديداً ISBN.
- ي - الطبعة المكررة Re-print: لا تتضمن أية تغييرات في المحتوى أو في التصميم ما عدا تصحيح لخطاء مطبعية وردت في الطبعات السابقة. وتعد كل طبعة مكررة يقوم بها ناشر غير الناشر الأصلي طبعة معاادة.
- ك - الترجمة Translation: هي مطبوع ينقل عملاً إلى لغة غير لغته الأصلية.
- ل - العنوان Title: هو صيغة تستعمل للدلالة على مطبوع مستقل سواء كان صادراً في مجلد واحد أو في عدة مجلدات<sup>(٥)</sup>.
- م - النشرة: مطبوع غير دوري يقل عدد صفحاته عن خمس صفحات، وعادة ما تصدر بدون غلاف<sup>(٦)</sup>.
- مطبعة جامعية University Press: دار نشر لا تهدف إلى الربح، ملحقة بالجامعة ، أو تخدم عدة جامعات وبعض المعاهد التعليمية فيه الإحصاءات بصرف النظر عن مكان الطبع ومكان التوزيع. وعندما يصدر مطبوع عن ناشر واحد أو عن عدة ناشرين لهم مقرهم في بلد أو أكثر يعد ذلك المطبوع صادراً في البلد أو البلدان حيث نشر.
- ه - يعد مطبوع ما موضوعاً في متناول الجمهور Made available to the public عندما يمكن الحصول عليه سواء عن طريق الشراء أو عن طريق التوزيع المجاني. إن المطبوعات المخصصة لفئة محصورة من القراء كبعض المطبوعات الحكومية ومطبوعات الجمعيات العلمية والمنظمات السياسية والمهنية تعد أيضاً موضوعة في متناول الجمهور.
- و - الكتاب Book : هو مطبوع غير دوري يحتوي على ٤٩ صفحة على الأقل فيما عدا صفحات الغلاف، وموضوع في متناول الجمهور.
- ز - الكراسة Pamphlet: هي مطبوع غير دوري يحتوي على خمس صفحات على الأقل و٤٨ صفحة على الأكثر فيما عدا صفحات الغلاف، صادر في بلد معين، وموضوع في متناول الجمهور.
- ج - الطبعة الأولى First edition: هي أول

الكتاب المقرر يتوجب بقدر الإمكان الأرقام والإحصاءات لسرعة تقادمها. وأكثر من هذا، لا يستخدم الكتاب المقرر غالباً أسلوب الإشارات المرجعية والهوماش، كما يقتضى في ضرب الأمثلة دراسة الحال.<sup>(١٠)</sup>

أما ديسوئيه J. Dessauer فيقول : إنه كتاب وضع أساساً للاستعمال في مواقف التعليم النظامي ومزود بالوسائل التعليمية مثل الملخصات والأسئلة.<sup>(١١)</sup>.

ويقول معجم الكتاب Glossary of the Book عنه : إنه كتاب مقرر للدراسة. وأورد التعريف التالي الذي وضعه منظمو معرض الكتب أقيم في رابطة الكتب الوطنية بلندن عام ١٩٦٠ م: "كتاب الغرض منه أن يستعمله عدد من التلاميذ يتلقون تعليماً في الوقت نفسه، ويتناول أي موضوع معترف به من موضوعات التعليم في أي مستوى بدءاً من مدارس الأطفال حتى مستوى شهادة جي. سى. إى. تخصص أوه G.C.E. "O" وحتى أي شكل من أشكال مستوى التعليم من الدرجة الثالثة (الجامعي) أو ما يعادل ذلك في الدول الأخرى.<sup>(١٢)</sup>

كتب دراسية أساسية Basic textbooks وهي الكتب المطلوبة للبرامج الدراسية الكبيرة في المرحلة الجامعية مثل "مقدمة في علم

الأخرى، متخصصة في نشر الكتب البحثية<sup>(٧)</sup>.

لا يقصد بها المطبعة بمعنى المكان الذي يتم فيه تصنيع المطبوعات. ويطلاق هذا الاسم على جهاز النشر الخاص بالجامعة أو المؤسسة العلمية أو البحثية بغض النظر مما إذا كان لديها مطبع لإنتاج مطبوعاتها أم أنها تعتمد على مطبع تجارية في عمليات تصنيع المطبوعات.

كتاب دراسي Textbook: عرفه المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات بأنه «كتاب موضوع خصيصاً لاستخدام هؤلاء الذين يدرسون للدخول إلى الامتحان في أي نظام من النظم».<sup>(٨)</sup>

وعرفه أحمد أنور عمر بأنه "الكتاب الذي تعرض فيه بطريقة منتظمة مادة مختارة في موضوع معين، وقد صيغت في نصوص مكتوبة بحيث ترضي موقفاً معيناً في عمليات التعليم والتعلم".<sup>(٩)</sup>

وتطرق شعبان خليفة إلى مواصفات الكتاب المدرسي أو الكتاب المقرر، فقال: إن الكتاب المدرسي يتطلب استخدام لغة خاصة تلائم الطلاب في السنوات الأولى من الجامعة، ويجب غالباً أن يكون موجزاً مركزاً يغطي الخطوط العامة العريضة دون التفاصيل حتى يترك للمحاضرة فرصة التفصيل وال الحوار. كذلك فإن

**المجلة العلمية** Scientific Journal: عرف المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والعلومات "المجلة" Journal بأنها تستخدم بمعنى نورية، وخصوصاً إذا أصدرتها جمعية أو مؤسسة، لتحتوي على مقالات علمية وأخبار، ومحاضر وجلسات، وإجراءات، وتقارير العمل الذي يجري في أي حقل بالذات<sup>(١٩)</sup>. وقد تبني مجلس رؤساء تحرير مجلات علوم الحياة Council of Biology Editors تعريفاً رسمياً للمجلة العلمية Scientific periodical يؤكد على توافر خصائص معينة منها :

- ١ - أن تتضمن الإعلان أو الإفصاح عن معلومات جديدة تذاع لأول مرة، أو، بعبارة أخرى التقارير الأولى عن بحث جديد.
- ٢ - أن تحتوي البحوث على تفصيلات كافية لتقدير الملاحظات، وإعادة إجراء التجارب، ولتقييم الآراء.
- ٣ - أن تكون مستديمة الصدور<sup>(٢٠)</sup>.

#### المنهج العلمي :

استخدم الباحث "المنهج الوصفي" في دراسته الإحصائية التحليلية، (البليومترية) للنشر العلمي في جامعة الملك عبدالعزيز، بوصفه المنهج الأنسب لإجراء مثل هذه الدراسة البليومترية التي تهدف رصد حركة النشر داخل الجامعة، وتحليل جوانبها

"النفس" Introduction to Psycholgy أو "الزواج والأسرة" Marriage and the Family. وهذه الكتب لها سوق رابحة محتملة إذ يقدر الطلب عليها بمئات الآلاف من النسخ، وقد يستمر بيعها - بعد تنفيتها على فترات نورية - سنوات عديدة<sup>(١٢)</sup>.

**كتاب بحثي/علمي** Scholarly Book: عرفته كارولين بيرسل Caroline Hodges Persell بأنه الكتاب الذي يكون عماده بحث مبتكر منظم يعالج مشكلة ذات أهمية، أو يقدم إضافة نظرية مهمة إلى مجال البحث.<sup>(١٤)</sup>

وقال عنه ديسووه Dessauer إنه "كتاب في مجال شديد التخصص من مجالات المعرفة والبحث المتقدم".<sup>(١٥)</sup>

**المنفردات** Monographs : دراسة علمية في تخصص دقيق<sup>(١٦)</sup> أو هي تقارير شديدة التركيز عن بحث أصيل من إعداد مؤلف واحد<sup>(١٧)</sup> ويمكن تعريفها بأنها رسالة علمية، أو بحث أحادي الموضوع.

**النشر المشترك** Co-Publishing: نشر مشترك للكتب. ويحدث ذلك دولياً بغرض التوفير في تكلفة الإنتاج، خاصة إذا كانت مبيعات السوق الوطني المحتملة لكتاب ما، لا تبرر نشره، إضافة إلى أن إصدار طبعات أكثر عدداً يساعد على خفض سعر البيع<sup>(١٨)</sup>.

الإحصائية الذي كان يظهر بشكل متقطع في أدبيات هذا العلم منذ عام ١٩٢٣م عندما ابتكره هولم E. Wyndham Hulme عنواناً لحاضرته اللتين ألقاهما عن البليوغرافيا في جامعة كامبريدج.

وقد عرف بريتشارد البليومتركس بأنها استعمال الرياضيات والأساليب الإحصائية في إلقاء الضوء على عمليات الاتصالات المكتوبة وعلى طبيعة مسار التطور الذي سار فيه فرع من فروع المعرفة، أو الدراسة عن طريق عدّ وتحليل المظاهر المختلفة للاتصالات المكتوبة. وعنده أن اصطلاح البليوغرافيا الإحصائية غير واف بالغرض، لأنّه يمكن أن يساء تفسيره على أنه يغنى بليوغرافيا عن الإحصاء، في حين أن اصطلاح البليومتركس لا يكتنفه أي غموض، ولو نظرائر معترف بها من أسماء Scientometrics، وفروع المعرفة الأخرى مثل: econometrics, biometrics

للبليومتركس ساقه فيرثورن Robert A. Fairthorne بأنها المعالجة الكمية لخصائص المواد المسجلة وما يتعلق بها من سلوكيات.<sup>(٢١)</sup>

أما ريزج Raisig فقد تعرّفَ عملياً أكثر وضوحاً للبليومتركس التي وصفها بأنها "تجمّع وتفسير الإحصاءات المتعلقة بالكتب

المختلفة، اعتماداً على جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها لاستخلاص دلالاتها. حيث تضمنت الدراسة الجمع بين المنهجين الكمي والكيفي، عن طريق تجمّع جميع الإصدارات المختلفة التي أصدرتها الكليات ومراكز البحث وغيرها من وحدات جامعة الملك عبدالعزيز، ثم مناقشة النتائج وتفسيرها بطريقة كيفية، أي وصفية.

وجرى استخدام الأسلوب البليومترى في هذه الدراسة حسب التعريف الذي وضعه الرواد الأوائل لهذا الفرع من الدراسات البليوغرافية، وما أدخلوه على هذا التعريف من تعديلات لتطوير مفهوم البليومتركس Bibliometrics.، واعتمد الباحث في تطبيق الأسلوب البليومترى على جانبين رئيسين: التجمّع البليوغرافي للإنتاج الفكري، والتحليل الإحصائي البليوغرافي لنشاط الإنتاج الفكري في مختلف فروع المعرفة بجامعة الملك عبدالعزيز.

ويذكر لنا لوانى S. M. Lawani أن البليومتركس ظلت حتى عام ١٩٦٢م يطلق عليها اسم البليوغرافيا الإحصائية Statistical Bibliography. أما اصطلاح البليومتركس فكان من ابتكار ألان بريتشارد Alan Pritchard عام ١٩٦٩م، والذي اقترح أن يحل هذا الاصطلاح محل اصطلاح البليوغرافيا

استخدام الأساليب الإحصائية في إجراء الدراسات واستخلاص النتائج المتواخة من هذه الدراسات، والتي تمثلت بأبرز صورها في مجال الدراسات البليومترية Bibliometrical Studies ، حيث إننا في مثل هذا النوع من الدراسة يمكننا - مثلاً - التوصل إلى معلومات تتعلق بتحديد أكثر المؤلفين إنتاجاً في أي حقل من حقول المعرفة، وكذلك نسبة الإنتاج الفكري في كل موضوع، وتحديد مستوى التخصص والعمومية في الدوريات مما يساعد المكتبي في اتخاذ القرارات الصائبة في مجالات عمله المختلفة<sup>(٢٤)</sup>.

وتقول أوديت بدران إنه لا يوجد ما يرافق هذا المصطلح في اللغة العربية. ويتحليل المصطلح نفسه نجد أنه يتكون من جزعين biblio بمعنى كتاب، و metric بمعنى قياس متري. وطالما أن metric هي كلمة دالة على القياس الحسابي أو الإحصائي فيمكّننا إذن أن نعتبر مصطلح (الإحصاء البليوغرافي) أقرب إلى اللغة العربية. ولكن لابد من استخدام تسمية البليومتركس كواحد من المصطلحات العلمية المعربة والشائعة الاستخدام مثل الجيولوجيا والبليوغرافيا<sup>(٢٥)</sup>.

وفي هذا الاتجاه سار أيضاً "المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات"،

والدوريات لبيان التطورات التاريخية، ولتحديد مدى استخدام الكتب والدوريات على المستويين الوطني والعالمي، والتحقق من الاستعمال العام للكتب والمجلات في موضع محلية كثيرة .<sup>(٢٦)</sup> ولكن مع سهولة فهم هذا التعريف فإنه مما يؤخذ عليه أنه يقيد نطاق استعمال البليومتركس، ومثال ذلك أن هذا التعريف يستبعد التحليلات الخاصة بالتأليف، وقد جاء هوكنز Hawkins منذ عهد قريب بتعريف جديد للبليومتركس بأنها "التحليلات الكمية للسمات البليوغرافية لمجموعة من الأديبيات" . وعلى وجه العموم فقد أصبح اصطلاح البليومتركس يستخدم حالياً بهذا المعنى<sup>(٢٧)</sup>.

أما عن تعريفات وتطبيقات الباحثين العرب لمفهوم البليومتركس، فنجد أوديت مارون بدران في دراستها بعنوان "البليومتركس أو قياس المصادر" قد عرفت هذا الاصطلاح بأنه "قياس المصادر" الذي جعلته بدلاً للبليومتركس في عنوان كتابها. وزادت هذا التعريف أيضاً في العنوان الفرعي الذي وصفت فيه البليومتركس في عنوان كتابها. وزادت هذا التعريف أيضاً في العنوان الفرعي الذي وصفت فيه البليومتركس بأنها "معالجة أدبيات الموضوعات المختلفة بالطرق الكمية". وتحدثت في مقدمة هذا الكتاب عن

الذي ساقته أوديت بدران، أو التعريف الذي ورد في المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والعلوم.

وقال تمراز : إن الأساليب البليومترية استخدمت من جانب أثناء المكتبات ومتخصصي المعلومات لتحقيق غرضين أساسيين :

١ - تحليل الجوانب المختلفة لخدمات المكتبات والمعلومات.

٢ - معرفة الطرق التي استخدمها علماء المعلومات والباحثون في المجالات المختلفة لتحليل وبيان سمات، ووصف نشاط البحث الجارية في مختلف فروع المعرفة<sup>(٢٩)</sup>.

وهذا الاستخدام الأخير هو الذي يعنينا في هذه الدراسة، والذي قال عنه تمراز إن نارن Narin أطلق عليه وصف أو مصطلح "البليومترية التقويمية" evaluative bibliometrics<sup>(٣٠)</sup>. أو ما أسماه حشمت قاسم في التعريف المشار إليه آنفاً "استخدام الطرق الإحصائية والأساليب الرياضية في تحليل البيانات المتعلقة بالكتب والوثائق وغيرها من عناصر الاتصال الوثائقي"<sup>(٣١)</sup>.

ومن الناحية التطبيقية نجد محمد عياش حسن هاشم في رسالته لنيل درجة الماجستير

فترجم اصطلاح bibliometrics بـ "قياسات بليوجرافية" مع تعريب المصطلح إلى (بليومتريكا) التي عرفها بأنها "مجموعة الأساليب الإحصائية والقياسات الكمية المستخدمة في دراسة الخصائص البنائية للإنتاج الفكري، وأن البليومتريكا تستخدم الطرق الإحصائية والأساليب الرياضية في تحليل البيانات المتعلقة بالوثائق لمعرفة خصائص تداول المعلومات"<sup>(٢٦)</sup>.

ويعرف حشمت قاسم البليومتريكا – والتي عربها باصطلاح "القياسات الوراقية" – بأنها هي الدراسة العلمية للإنتاج الفكري المتخصص، أي استخدام الطرق الإحصائية، والأساليب الرياضية في تحليل البيانات المتعلقة بالكتب والوثائق والدوريات ومقالات الدوريات والمؤلفين والناشرين وغيرها من عناصر الاتصال الوثائقي، لِلقاء الضوء على خصائص عمليات تداول المعلومات وتتبع مسارات تطور المجالات العلمية<sup>(٢٧)</sup>.

أما أحمد تمراز فمن الواضح أنه يقر تعريب لفظ البليومتركس حيث استعمل الاصطلاح المعرّب في دراسته التي نشرها في عالم الكتب بعنوان "البليومتريكا: دراسة في القياس الكمي للبيانات البليوجرافية"<sup>(٢٨)</sup>، وهذا التعريف لا يختلف كثيراً عن التعريف

**تمهيد :**

في هذا القسم النظري من الدراسة، - مقابل للقسم التطبيقي -، نستعرض آراء ومرئيات عدد من الباحثين وخبراء النشر العلمي، وكثير منهم مارس النشر عملاً ومهنة. فهذه المرئيات ليست أفكاراً تجريدية، وإنما هي حصيلة خبرات عملية أكثر من كونها مفاهيم نظرية.

**مفهوم النشر :**

فيم يختلف النشر العلمي عن غيره من أنواع النشر؟ لكي تتضح لنا الفروق وأوجه الاختلاف التي يتميز بها النشر العلمي، ينبغي لنا أن نتعرف أولاً على المقصود بالنشر والناشر عموماً، سواء أكان النشر علمياً أم غير علمي.

ونظراً لأن الناشرين، في الدول النامية، كثيراً ما يجمعون بين نشاط النشر وأعمال الطباعة، فإن دور الناشر يصعب فهمه عند كثير من الناس. وما أكثر ماتعترى الناس الدهشة عندما يكتشفون أن بعض مؤسسات النشر الكبرى في العالم ليست لديها مطابع خاصة بها، وأنها تتخذ الترتيبات لطباعة الكتب عن طريق المطبع التي تقدم أفضل طباعة بأقل التكاليف. ولعله من المفيد في هذا المجال أن نوجز بعض أنشطة النشر الرئيسية. فالناشر

يعرف الدراسات البليومترية بأنها هي تلك التي تستخدم الطرق الكمية الرياضية والتحليلات المبنية على طرق إحصائية لوصف وبيان خصائص وسمات الإنتاج الفكري وتحليل أوجه الاتصال، أي أن هذه الدراسات تقوم بوصف عام لخصائص الإنتاج الفكري المطبوع الجاري والأرشيفي، وتعطي بيانات وحدات الإنتاج الفكري، فتدرس مثلاً التشابك البليوجرافي بين وحدات الإنتاج الفكري للتعرف على العلاقات بين هذه الوحدات ومعرفة حدودها وطبيعتها، وقوتها في الإنتاج الفكري<sup>(٢٢)</sup>.

وهذا المنهج هو أيضاً الذي اتبعته حسناء محجوب في رسالتها للدكتوراه بعنوان "النشر الأكاديمي بالجامعات المصرية"، وقد أسمته "منهج التجميع التحليلي البليوجرافي" وفي وصفها لهذا المنهج ذكرت أنه يعتمد على جانبين : التجميع البليوجرافي، والتحليل الإحصائي البليوجرافي، وذلك لأنه يتبع التجميع أو الإحصاء البليوجرافي، ثم بعد ذلك تحليل هذا التجميع لوصف الأشياء بصورة إحصائية وتحليل الأرقام والبيانات الواقعية<sup>(٢٣)</sup>.

**الإطار النظري للدراسة :**

**أولاً : المفاهيم النظرية للنشر العلمي :**

صناعة الكتاب Entrepreneur يجمع كل المهارات المختلفة الالزمة لكتابه الكتاب وإعداده، وتصنيعه، وبيعه<sup>(٤)</sup>

ويعد أن حدد تشاندلر جرانيس Chandler B. Grannis - وهو رئيس تحرير سابق لمجلة Publishers' Weekly - وظائف دور النشر، كبيرها ومتوسطها وصغرتها على حد سواء، والتي لم تخرج عما ذكرناه آنفًا، أضاف بأنه قد ظهر في الآونة الأخيرة عامل جديد يسميه جرانيس "العامل الإلكتروني" Electronic factor بدأ في إعادة تشكيل أو تغيير الترتيبات المعمول بها في كل إدارة من إدارات النشر : التحرير، الإنتاج، التسويق، العمليات الإدارية، بل وحتى في التأليف نفسه. ويظهر تأثير هذا العامل الإلكتروني بصفة خاصة في الانتشار السريع لاستعمال أجهزة معالجة المعلومات ومعالجة الكلمات داخل دار النشر نفسها. حقاً إن الوظائف الأساسية للنشر مازالت كما هي، إلا أن الإجراءات وترتيب الواقع قد تغيرت تغيراً جذرياً، وأصبح إتقان استعمال الأدوات الجديدة أمراً حيوياً<sup>(٥)</sup>.

ويولي جرانيس أهمية كبيرة لعملية التوزيع ودورها في صناعة النشر. فهو يرى أن عمليات التحرير وإنتاج الكتب كلها تتجه نحو الخطوة النهائية : وهي أن يصبح الكتاب مشاععاً، أي

هو الذي :

- أ - يجري بحوث التسويق للتعرف على الكتب المطلوبة، وبائي كميات، وبائي سعر يمكن أن تباع.
  - ب - يبحث عن المؤلفين ويكففهم بإعداد مخطوطة الكتاب المطلوب.
  - ج - يكفل من يقرأون مخطوطات الكتب المتخصصة لإبداء الرأي فيها، والمتجممين والمحررين، والرسامين لإعداد الرسوم التوضيحية، والمصممين للفنون الطباعية.
  - د - يعد أصول الكتب لإرسالها إلى المطبعة، مع تحديد مواصفات طباعتها.
  - هـ - يطلب الأسعار من المطبع وورش التجليد، ويكففهم بإعداد الكتب، ويشرف على جوانب معينة من أعمالهم.
  - و - يستلم الكتب المطبوعة من المطبع ويخزنها وبعد حسابات لها.
  - ز - يروج لبيع كتبه، ويتخذ الترتيبات لتوزيعها من خلال البيع بالجملة أو عن طريق متاجر بيع الكتب.. الخ.
- ويتضمن هذه الأعمال أن الناشر هو المخطط والمنفذ لإصدار الكتاب. وأنه هو مقاول

المعروف عنها أنها تجارية، كما أن هناك أعمالاً نشرية أخرى كثيرة تعد غير تجارية، فبعض الشركات تسعى لتحقيق أقصى ما يمكن تسميته "أرباحاً معقولة". في حين أن هناك مؤسسات للنشر تعمل ليس من أجل الربح أساساً (أو حتى لتحقيق أية أرباح أصلًا)، وإنما تعمل لتحقيق حاجة معينة (اجتماعية أو علمية أو دينية مثلاً) على أساس لا ربح ولا خسارة، أو ربما بالاعتماد على دعم مالي يقدم لها. وسواء أكان الناشرون يمارسون عملاً تجاريًا أم لا، فإنه من المتعين - في رأي جرانيس - على جميع الناشرين إذا أرادوا تحقيق أهدافهم المختارة - أن يديروا أعمالهم بطريقة تجارية<sup>(٣٤)</sup>.

ويأتي النشر العلمي - بطبيعة الحال - في مقدمة أنواع النشر غير التجاري، لأن الناشرين، من ناحية المبدأ، لا يهتمون عادة بإصدار كتب ذات أغراض علمية بحثة، أو كتب توجه إلى أغراض البحث العلمي، أو يكون حجم قرائتها على مدى فترة من السنوات صغيراً ومحدوداً، كما يقول موريس انجلش<sup>(\*)</sup>.

ولكن الجامعات - بجانب دورها في التدريس - تقوم بتشجيع روح البحث المتجردة

متداولاً بين المستفيدين منه. وقد تناولت عدة مؤلفات بالتفصيل كيف يحدد الناشرون أسواقهم، وكيف ينمون هذه الأسواق، وكيف يتم ترتيب هذه الجهود، وكيف تؤثر على نمط العمل في دور النشر<sup>(٣٦)</sup>.

نخلص من هذا إلى أن المقصود بالنشر توصيل الرسالة الفكرية التي يبدعها المؤلف إلى جمهور المستقبليين - أي القراء - أو المستفيدين من الرسالة. ويتضمن النشر ثلاث حلقات، أو عمليات لاستقيمه إحداها بدون الآخرين. كما يدخل في النشر أربعة أطراف يكون كل طرف مسؤولاً عن جزئيات معينة من هذه العملية، وهذه الحلقات هي : حلقة التأليف، وحلقة التصنيع أو الطباعة، وحلقة التوزيع أو التسويق. ويجمع بين هذه الأطراف الثلاثة، التي قد لا يعرف بعضها بعضاً ولا توجد علاقة مباشرة بينها، طرف رابع هو الناشر<sup>(٣٧)</sup>، فالناشر هو الشخص أو الشركة أو الهيئة التي تتولى مسؤولية إصدار كتاب أو مادة مطبوعة أخرى للجمهور<sup>(٣٨)</sup>.

#### النشر العلمي :

يفرق جرانيس بن النشر التجاري والنشر "غير التجاري" Non-Commercial إذ إن كثيراً من أعمال النشر

وذلك هي الأسباب التي قامت من أجلها صناعة النشر التي لاتعتمد على الربح، وذلك جنباً إلى جنب مع الصناعة المزدهرة للكتاب في الولايات المتحدة. وهذه الصناعة التي لاتعتمد على الربح هي التي تسمى (مطبع النشر الجامعي). وعلى الرغم من قيام هذه الصناعة لخدمة العلم ومعارضتها لأساس النظام الرأسمالي فانها نمت بقوة مذهلة وخاصة خلال العقد الماضي<sup>(\*\*)</sup> حيث احتلت دوراً لا يعيش في مجال نشر المعرفة والعلوم.... وفي خلال السنوات القليلة الماضية بدأ عدد آخر من الدول يقتتن بمزايا دور النشر هذه التي يتوافر لها مطلق الحرية في إصدار نتاج المعرفة والبحث العلمي دون النظر إلى ضغط اجتماعي أو سياسي أو اقتصادي<sup>(٤١)</sup>. ومن الجدير بالذكر أن مصطلح "المطبعة الجامعية" لم ينشأ أصلاً في الولايات المتحدة، فمثلاً مثل عدد من الظواهر الأخرى الأمريكية، فقد نشأ تحويراً عن الأصل الإنجليزي، حيث كانت أول مطبعتين جامعيتين تابعتين لجامعة أكسفورد (١٤٧٨) وكامبردج (١٥٢١). وقد أنشئت هاتان المطبعتان في البداية لإصدار مؤلفات دينية ومؤلفات في أفرع المعرفة التي كانت ماؤلوفة حينذاك. ولكن بالإضافة إلى ذلك

من الأهوا، تلك الروح التي يمكنها خلال مرحلة من الوقت تغيير الطرق التي يفكر بها الناس، أو تلك التي تحكم في شعورهم وفي تصرفاتهم. كذلك تقوم الجامعات على تعزيز تبادل المعرفة المتخصصة على نطاق العالمي، لا بين العلماء فقط في البلاد المختلفة، ولكن بين أولئك الذين يعملون في مجالات المعرفة المتنوعة. و"روح البحث المحايدة" - ببساطة - لا يمكن أن تؤتي ثمارها إلا إذا اتخذت نتائجها شكلاً ملماوساً. وهذا الشكل في مجتمعنا يتخذ عادة صفة الكتاب. وقد كان التحدي هو : كيف نتمكن من إصدار كتاب محدود التداول لأن محتواه الموضوعي على درجة كبيرة من التخصص ؟

يقول موريس انجلش : إن هذا التحدي جوبي في الولايات المتحدة بواسطة الجامعات نفسها، وكان من بين أشد هذه الجامعات مغامرة تلك التي تعهدت بإعانته مطبعها الخاصة، أولاً : لإتاحة الفرصة لنشر نتائج الأبحاث الخاصة بأكثر أعضاء كلياتها خصوبة وإنتجاجاً، وثانياً - وهو أمر لا يقل عن ذلك أهمية - إن الكثير من ميادين المعرفة يمكن أن تغطي عن طريق برامج وسلسل من المطبوعات أسمهم بالكثير منها علماء من جامعات أخرى ليسوا مرتبطين بمطبعة معينة<sup>(٤٠)</sup>.

وتوزيعها، وأنها تتعامل في المطبوعات الجافة مثل رسائل الدكتوراه وبحوث أساتذة الجامعة، وهي المنتجات التي يسلمون ويقررون بأنها "علمية" Scholarly. ولكن واقع الحال يختلف عن ذلك اختلافاً كثيراً، لأن من بين الأهداف الرئيسية للمطبعة الجامعية أن تكون المنفذ الطبيعي لنشر المعلومات والنظريات والافتراضات والمنهجيات التي ستؤثر في جهود البشرية ومساعيها، وتثري عملية الفهم عند الأجيال القادمة. واعتباراً من الثمانينيات بدأت هيئات التحرير في المطبع الجامعية تدرك أنها قد تكون هي وحدها القادرة على نشر الأعمال التي تحمل بنور تطوير المستقبل.

ويرى روزنتال أن المطبعة الجامعية - لكونها جزءاً من الجامعة التي تحمل اسمها - تعد وحدة أكاديمية أساسية في هذه المؤسسة التعليمية، وعليها أن تجاهد لكي تكون وحدة محورية من الناحية الفكرية بالنسبة لأهداف الجامعة واتصالاتها، شأنها في ذلك شأن المكتبة أو قسم العلوم السياسية بالجامعة<sup>(٤٥)</sup>.

ويقول أرون ماتيو Aron Mathieu : إن غرض المطبعة الجامعية قد تغير من مجرد كونها إدارة لنشر أعمال المؤلفين المحليين إلى السعي لتحقيق سمعة طيبة للجامعة عن طريق مطبعتها<sup>(٤٦)</sup>.

أفادت المطبعتان من الرعاية التي كفلتها لها الدولة، وخاصة فيما يختص باحتكار أنواع معينة من النشر والطباعة (مثل الأنجليل، كتب النحو، طبع الكتب الكلاسيكية، ومع مرور الوقت، الأنواع المختلفة من المواد التعليمية)<sup>(٤٧)</sup>.

ويقول جون ديسوور John P. Dessauer : إن دور النشر التي لا تستهدف الربح (مثل المطبع الجامعية) إنما وجدت أصلاً لغرض محدد وهو إتاحة الفرصة لنشر مواد قد لا يحالها النجاح في السوق التجاري<sup>(٤٨)</sup>. وهذه المطبع عبارة عن إدارات لا تستهدف الربح، تابعة للجامعات أو الكليات أو المتاحف أو معاهد البحث. وهي تنشر غالباً بحوثاً علمية Scholarly ، أو عنوانين ذات طابع إقليمي، وإن كانت تصدر بين حين والأخر كتاباً تجارية وكتباً دراسية أيضاً. وعملاؤها الرئيسيون هم الباحثون والمكتبات، وإن كانت كثير من الكتب التي تصدرها تستعمل في قاعات الدراسة<sup>(٤٩)</sup>.

ويشير أرثر روزنتال Arthur J. Rosenthal مدير مطبعة جامعة هارفارد - إلى أن الناس درجوا على أن ينظروا إلى دار النشر أو المطبعة الجامعية - باستثناء قلة من العارفين من المؤلفين وتجار الكتب والقراء - على أنها إدارة مشتركة تجمع بين طباعة الكتب

الوحيدة المتاحة في أغلب الأحيان لنشر جانب من أبرز الأنشطة التعليمية والبحثية التي تجري في جامعة من الجامعات وإيصاله إلى الوسط الأكاديمي في نطاقه الواسع إنما تتم من خلال برنامج مناسب لنشر الكتب.

ونظراً لأن المجتمع الأكاديمي صغير - فمعظم طبعات دور النشر الجامعية لا تتجاوز الألفي نسخة - فإن الناشرين التجاريين لا يسعهم القيام بهذه المهمة أو تحمل هذا العبء فيما لو قررت الجامعات التخلص من هذه المهمة. بل إن الأمر على العكس من ذلك، لأن الضغوط التي يتعرض لها القطاع التجاري حالياً تضاعف من الحاجة إلى وجود مشروعات نشرية لا تستهدف الربح وتحتاج بالكافأة وحسن الإدارة . وإذا لم يتم توفير الدعم الكافي لدور النشر المديدة التي تعمل الآن في هذا المجال، فإننا جميعاً، وعلى الأخص المجتمع الأكاديمي نفسه، سوف نفقد جانباً كبيراً من تراثنا ونمائنا الفكري .

ويعارض ديسوبيه الاتجاه الذي يطالب المطابع الجامعية بخوض غمار النشر التجاري لتعويض مامنيت به من عجز في الدعم الذي يقدم لها، ويرى أنه لا بديل عن الالتزام القوي من جانب الجامعة الأم بدعم مطبعتها، لأن في

ويشير موريس انجليش إلى أن المطابع الجامعية ليست ظاهرة جامعية عامة، وهي عادة ترتبط بالجامعات الكبيرة وبمراكز البحث ذات الشهرة الدولية وفي جامعات الولايات الأمريكية والمدن الكبرى، التي يبلغ تعداد الطلبة في أغلبها ٤٠٠٠ طالب أو أكثر. ولكي يكون للجامعة الأمريكية مطبعة خاصة بها، وخاصة إذا كانت هذه المطبعة مشهوداً لها بالكفاءة ، فإن هذا يضفي على الجامعة مكانة علمية مرموقة<sup>(٤٧)</sup>.

ويشدد جون ديسوبيه J. Dessauer على هذه العلاقة العضوية بين المطبعة الجامعية وبين المؤسسة الأم التي تتبعها، فيقول إن المشكلة الكبرى التي تواجه دور النشر العلمي الآن هي المال، لأن الجامعات التي درجت تقليدياً على دعم مشروعاتها النشرية بالإعلانات المالية والخدمات المجانية، أصبحت تعاني هي نفسها من اضطراب ميزانياتها، واتجهت بحث عن طرق مقبولة لتخفيض نفقاتها. وغالباً ما تكون وحدة النشر من الأجهزة المستهدفة لهذا التخفيض نظراً لأنه ليس من المفهوم بوضوح أن لها علاقة بدور الجامعة في مجال التعليم أو البحث العلمي. ويرى ديسوبيه أنه ليس أدل على قصر النظر من هذا الموقف، لأن الطريقة

تفض النظر بذلك عن رسالتها. وليس معنى ذلك أن تمتلك الجامعة بالضرورة عن نشر أعمال من المحتمل أن تتحقق ربحاً، ولكن احتمال تحقيق الربح هو آخر الأسباب التي تجعل المطبعة الجامعية تقرر نشر هذه الأعمال.

ويؤيد جينريه الرأي الذي يطالب بأن تدار إدارة النشر الجامعية بأسلوب المؤسسات التجارية، ولكن هذا الأمر يختلف عن الزج بهذه الدار النشرية للتنافس مع المؤسسات التجارية على إطلاقها. ويحدد جينريه وظائف النشر الجامعي في الآتي :

- \* أن يتبع أعمالاً لا يمكن أن تنشرها جهات أخرى أصلاً وأساساً.
- \* أن تكون لدى إدارة النشر الجامعي القدرة على أن تفحص أصول المطبوعات (المخطوطات) المطلوب نشرها، وأن تحدد أيّاً منها من المرجح أن يكون عظيم الفائدة بالنسبة للدارسين والباحثين الذين وضعت الكتب من أجلهم.
- \* يتعين عليها أن تعد هذه الأصول للنشر، وأن تخرجها في طبعات مناسبة.
- \* وعليها واجب آخر، وهو العمل على أن يحافظ بها على القراء الذين يحتمل أن يستفيدوا

هذا الالتزام اعترافاً بأنه يقف جنباً إلى جنب مع برامجها التعليمية والبحثية فإن نشاطها النشرى يمثل إسهاماً فريداً لا يغيب في رصيد المعرفة والثقافة<sup>(٤٨)</sup>.

#### وظائف النشر الجامعي وأهدافه :

- كتب مارش جينريه الذي عمل مديرًا لمطبعة جامعة تورنرتوفي الفترة من ١٩٥٣ - ١٩٧٧ م - مقاولاً عارض فيه دخول المطبع الجامعية مجال النشر التجاري، وجعل عنوانه الفرعى : "الجامعة ناشرة" "The University As Publisher" ، فقال إن المطبع الجامعية أنشئت أصلًا لتلبية احتياجات المؤلفين الأكاديميين الذين كانوا في حاجة إلى أداة للنشر أفضل من أدوات النشر التجاري يقدمون من خلالها المعلومات الجديدة لغيرهم من الباحثين، بغض النظر عن قابلية هذه المعلومات للبيع.

إن الاعتبار الذي يطغى على ماعدها في تقدير الشركات التجارية عند النظر في إمكانية نشر مطبوع ما هو صافي الربح الذي يمكن أن تجنيه من وراء النشر، وأسباب ذلك مفهومة، ولا سبيل إلى تغييرها في مجتمعنا. غير أن المطبعة الجامعية التي تسمح لاحتمال الربح بأن تحدد الأعمال التي سوف تصدرها، إنما

- إلى تنظيم عملية الترجمة، ومنع التكرار فيها.
- ٥ - نشر مؤلفات أعضاء هيئة التدريس.
  - ٦ - تنشيط عمليات التبادل بين الجامعات والهيئات الأخرى سواء داخل البلد الواحد أو خارجه، وذلك لتساعد على تقوية المجموعات التي تقوم بنشرها.
  - ٧ - توفير عائد مالي يسهم في تحقيق أهداف الجامعة، وإن كانت الباحثة قد خلصت من استعراضها لهذه الأهداف إلى نتيجة مؤداها أن مطبعة الجامعة هي "دار نشر غير هادفة للربح" (٥٠).

وترى حسناء محجوب أن النشر بوصفه القناة الرسمية للاتصال العلمي يتصل بالجامعة كمنتجة للمعلومات ومصنعة وموزعة لها، كما يتصل بالمكتبة كحافظة وموزعة وضابطة لها. ونقلت عن هنري بير قوله: إن دور النشر والمطبع الجامعي تعمل الكثير لتمكن الباحثين من طلبة الدراسات العليا في جميع مجالات البحث من نشر كتبهم. وغالباً فإن هذه الكتب لم تكن لتصل إلى القراء بأية صيغة أخرى (٥١).

وفيما يتعلق بالنشر الإقليمي الذي عدته الباحثة ضمن وظائف النشر الجامعي، يرى موريس انجلش أنه يمكن أن يكون له في بلاد

منها في الأوساط الأكademie بعامة، وأن تعمل على تصنيفها وتوزيعها من خلال أفضل قنوات التوزيع المتاحة لها (٤٩).

وفي الرسالة التي أعدتها حسناء محجوب لنيل درجة الدكتوراه بعنوان "النشر الأكاديمي بالجامعات المصرية" ، استخلصت من مصادر متعددة الأهداف التي يحققها النشر داخل الجامعات فذكرت من أهمها :

- ١ - نشر تخصصات دقيقة تلقى صعوبة في نشرها تجارياً.
- ٢ - المحافظة على التراث، بالعمل على إحياء الأعمال التراثية المهمة وتحقيقها ونشرها وإخراجها الإخراج الدقيق السليم.
- ٣ - ممارسة النشر في المناطق والمجتمعات الجديدة والإقليمية لأن مشروعات النشر التجاري تتركز في المدن الرئيسية مما يؤدي إلى إهمال تاريخ وحضارة ولهجات المناطق الإقليمية. وأحياناً تكون مطبعة الجامعة هي دار النشر الوحيدة في منطقة واسعة من البلاد، وبالتالي تقبل على دورها وتنشطه بوصفها ناشرة الكتب عن المنطقة.

- ٤ - ازدهار حركة الترجمة، وذلك بترجمة الكتب والموضوعات المهمة التي يصعب على الناشر التجاري أن يجد مתרגمين لها، إضافة

العلماء في البلاد المختلفة على جهود زملائهم في البلاد الأخرى<sup>(٥٢)</sup>.

وقد عدد أحمد أنور عمر في دراسته بعنوان "النشر الذي يمكن أن تتولاه الجامعات العربية"، أنواعاً من المطبوعات التي يمكن أن تصدرها الجامعات ضمن برامجها للنشر مرتبة وفق تقديره لكل نوع منها على أساس مدى اهتمام الهيئات العلمية والجامعة بالحصول عليها، فذكر الأنواع التالية:

أ - الرسائل الجامعية والتي وصفها بأنها مادة جديدة جداً وغير مسبوقة غالباً، ومن هنا تأتي أهمية نشر الرسائل التي أجيزة، وخاصة ما توصي لجنة المناقشة بأن تطبع وتنشر على نفقة الجامعة، فهي بذلك تصبح مادة إهداء وتبادل، بل وقد تصبح مادة للبيع على أساس تجارية، ومطلوب لإكمال الصورة تجميع قوائم مفصلة تعرف بالرسائل التي أجيزة فطبعت، والرسائل التي أجيزة ومازالت تحت الطبع، والرسائل التي لازالت تحت الإعداد.

ب - البحوث الأخرى: نشر البحوث التي تم إنجازها (مع الإعلام عن البحث تحت الإعداد) ولو لم يكن البحث رسالة أكاديمية، بل يكفي مجرد صدوره عن مركز للبحوث داخل الجامعة.

أخرى ماله من قيمة في الولايات المتحدة، ويعرف "النشر الإقليمي" بأنه إصدار أعمال تتصل بحضارات مجموعات اثنوجرافية بعينها، أو بالأقلية، أو بعادات، أو حضارات قديمة يتلاشى الكثير منها الآن نتيجة لأثر التصنيع. وضرب مثلاً بمطبعة جامعة أوكلاهوما التي تميزت بإصدار سلسلة من الكتب عن الغرب الأمريكي تضمنت دراسات عن سكانه الهنود وتاريخ حدوده. وهناك مجال كبير للناشرين الجامعيين في هذا الميدان، ذلك أن مشروعات النشر تتركز أساساً في المدن الرئيسية مما قد يؤدي إلى إهمال الالتفات إلى تاريخ الأمة الأمريكية الحافل في الأقاليم والمناطق النائية، وهو يجد التعبير عنه في الأشكال واللهجات. والجامعات التي تقع في المناطق بعيدة عن المدينتين الرئيستين أو المدن الثلاث الرئيسية - كما هو الحال عادة في الولايات المتحدة - لها دور فعال في إنقاذ التراث الحضاري البشري قبل أن يندثر إلى الأبد.

وكما نمت المعرفة في أي ميدان كان ذلك داعياً لظهور التخصص، ولكن هذا التخصص يحتاج بصورة ملحة إلى الوصل بين عدد من مختلف فروع المعرفة، وكذلك يتطلب وقوف

قد تتجه وقد لا تتجه في تغطيتها دنيا النشر التجاري . فليس من عمل الجامعات، فيما يرى الكاتب، نشر الكتب الدراسية التي قد تعوق برامج نشر البحث الأصيلة، وهو يقصد بذلك نشر التجارب، والتقارير والرسائل، أي النشر الذي يبرز دور كل جامعة فيما تضيّفه فعلًا إلى حصيلة المعرفة المتخصصة في بعض مجالاتها، ثم تتبع النشر بالتوزيع مستهدفة إعلامًا علميًّا عن حقائق جديدة تترقبها الأوساط العلمية المعاصرة، بل وتطلبها في ملاحقة وتجميع حريصين<sup>(٥٣)</sup>.

وقد ذكر الباحث هذه الأمثلة كنماذج لما يجب أن تتولى الجامعات نشره، وترك الباب مفتوحًا لكل جامعة لاختار منها ما يناسبها تبعًا لظروفها وإمكانياتها. ولكن أضاف إلى هذه الأنواع نوعاً آخر يطالب به كل الجامعات العربية، وهو ما أسماه (مطبوعات الجامعات لأجل الإعلام البليوغرافي). ويرى أن كل جامعة عربية تملك أن تبذل عناية متزايدة نحو الإعلام قد تسهم بعض الجامعات العربية بجهودها العربية البليوغرافية النشطة في الإعلام مما يؤلف فينشر داخل دولتها بصرف النظر عن الهيئة أو المؤسسة الفردية التي أنتجته فأصدرته<sup>(٥٤)</sup>.

ج - الدوريات العلمية المتخصصة.

د - تقارير المتابعة.

هـ - تحقيق كتب التراث ثم نشرها.

و - الوثائق الجارية للجامعات، ومن أمثلتها التقاويم السنوية والتقارير السنوية والإحصاءات.

ز - سلاسل نشرات (Pamphlets) وقد تسمى النشرات في اللغة العربية "كراسات" مطبوعة . وقد تصدر السلاسل على شكل كتيبات، بل وقد تكون السلسلة من كتب.. ورغم انتظام إصدار أجزاء تلك السلاسل على فترات حددت بشكل مسبق إلا أنها لا تمثل نوعاً من الدوريات، كما أنها تختلف تماماً عن تقارير المتابعة التي ذكرت في البند (د) أعلاه؛ بل هي مجرد منفردات في سلسلة ناشر ليس بين أجزائها أكثر من رابطة تشابه المجال الموضوع الذي تنضوي تحته ، فهي إذن منفردات Seris of Monograph مؤلفات مستقلة في سلسلة ناشر، والنادر في هذه الحالة هو الجامعة أو هيئة تتفرع منها.

ح - الكتب الدراسية للطلاب: ويرى أحمد أنور عمر أن هذا النوع يجب أن يأتي في نهاية قائمة المطبوعات الجامعية، لأن اضطلاع الجامعات بنشره يمثل اضطراراً لسد فجوات

التوزيع، الذي يجب أن يتم حسب أولويات في التبادل وفي الإهداء بحيث لا يتم أي منها بشكل عشوائي، كما أن البيع يمكن؛ بل يجب، أن ينظمه برنامج مدروس وضع بعد تخطيط يدرك عن الاستهلاك ومطالب القراء مثل ما يدركه ناشر تجاري متخصص. والمثل يمكن أن يقال عن إنتاجنا العربي بلغات غير العربية، سواء في ذلك أن تترجم ما كتبناه من العربية إلى لغات أخرى حية ومتداولة، أو أن نكتب من البداية بلغات أجنبية، فهذه مسائل تحتاج إلى تخطيط طويل الأجل له أسبابه ومبرؤه وأسبقياته. أما عن الترجمة من اللغات الأخرى فيرى عمر أنها مسألة لها أهميتها القصوى في كل المجالات تقريباً، ويرى وجوب التوسيع فيها على أيدي متخصصين تنظمهم هيئة تتبع الجامعات فرادى، أو تتبع المجلس الأعلى للجامعات في كل دولة عربية على حدة، أو تتبع وزارة التعليم العالي لكل دولة، أو تتبع اتحاد الجامعات العربية<sup>(٥٥)</sup>.

وللتاكيد على أهمية وجود برنامج للنشر في الجامعات، يشير الباحث إلى أنه عندما ينعدم مثل هذا البرنامج، وحين لا يتم النشر إلا في مناسبات فردية متفرقة، في sisir بطريق عرضي عفوي، أو حين يتم وفق مبادئ عريضة

#### برامج النشر في الجامعات :

يرى أحمد أنور عمر أنه من المنتظر من كل جامعة أن تمعن في دراسة إمكانيات النشر من جانبها بهدف الإبقاء على نتاج جهد بذل فائتم، وبهدف التعريف بهذا النتاج عن طريق الإعلام البibliوغرافي عنه، ثم تنظيم جميع مسالك توزيعه سواء بالتبادل أولاً، أو البيع ثانياً، أو بالإهداء ثالثاً. ومن المقترح أن تضع كل جامعة لنفسها برنامجاً للنشر ترتيب فيه الأولويات، أو الأسبقيات على أساس صلبة مقنعة. ومن الأفضل أن يتم ذلك في لجان لها من الكفاية وسلامة التقدير ما يضمن للتنفيذ أن يسير على هدى سياسة مرسومة.

ويوضح الباحث أن برمجة عمليات النشر الجامعية يجب أن تشمل ترتيب نوعيات المطبوعات التي تصدر عادة عن الجامعة، وأن تخطيط الإنفاق على النشر يجب أن تراعى فيه اعتبارات مالية كثيرة جداً، كما أن البرنامج الخاص بالنشر قد ترسم في الصلات العلمية العربية التي تدعو إليه وتستوجبه، أو التي تتبثق عنه وتعزز أثره، وهذه الصلات العربية تأتي أولاً، ثم تتوهـا الصلات العلمية العالمية وما قد تستتبعه من اتجاهات في التأليف ثم النشر، وما تحدثه من أثر في سياسات

حقيقة نشر غير علمي - بأن شغل مطبعة الجامعة وأجهزتها للنشر بمثيل هذه الأنواع يضعها في خدمة طموحات فردية ومناسبات صغيرة... وهذا النوع من النشر لا يكفي عادة للإقناع بما يستهلكه من الجهد والمالي أو الخامات أو وقت العمل من جانب المطبعة. وإنما يصبح الجهد مقنعاً حين توضع برامج أنتجت جماعياً، وأعلنت فاللتزم بها الجهات المعنية بالنشر أو بالطبع أو بالتوزيع. والعبرة أولاً وأخيراً بالاثر الذي تتركه مطبوعات الجامعة لتدل على أنها جهة علمية تفكر فتتتج، ثم تكمل رسالتها نشرًا وتوثيقاً، ثم توزيعاً وتعريفاً<sup>(٥٦)</sup>.

#### الاتصال العلمي :

يرى جينريه أنه من حق الجامعة الأم، التي تخدمها أو تتبعها المطبعة أو إدارة النشر الجامعية، أن تحدد نطاق برنامج النشر العلمي، وأن تحدد المجالات التي ستعطي الأولوية في النشر. وإذا كان تحديد نطاق النشر العلمي يتقرر حجمه حتماً ضمن الإطار العام لميزانية الجامعة، فإن مهمة تحديد أولويات النشر، التي لابد أن تختلف من وقت لآخر، يمكن أن يعهد بها إلى لجنة التحرير الأكاديمية

• Academic Editorial Committee

فضفاضة تنظمها لائحة نصوصها أعم من أن تفصل حالات المضمون والشكل والتوقيت لكل ما يراد نشره وفق أحكام قاطعة صدرت عن خبرات ثرية - حينئذ سوف نصادف بعضاً من الظواهر التي يصفها بأنها كلها "ظواهر مرض أو علة" في تنظيم أجهزة أي جامعة. ومن هذه الظواهر: الطبع التجاري بالأجر والذي قد يعني اتساع إمكانيات المطبع بحيث تستوعب ما يقصدها من أجله أناس من خارج نطاق الجامعة واهتماماتها، بل يقد يعني إفلاتاً في الإنتاج العلمي من جانب الجامعة، أو يعني تسبباً في تقدير القيم الأعلى والأحق بالسبق في الطبع والنشر.

ومن هذه الظواهر المرضية أيضاً ما يسميه الباحث النشر للمناسبات، ويضرب له أمثلة بطبع برامج الحفلات أو تذاكر الدعوة لمحاضرات عامة أو ندوات، أو أدلة ملونة ومزخرفة تجمع في تسرع ملحوظ وتفتقد أرقامها وإحصاءاتها إلى التحليل أو التفسير لكي توزع في مناسبات أقرب إلى المفاجأة منها إلى التخطيط. [هناك أمثلة أوردها مثل: بطاقات الفهارس، ودفاتر السجلات، والبطاقات الشخصية، والقاويم]. ويعمل الباحث على هذا النوع من النشر غير البرنامجي - وهو في

ويرى جينريه أن كل مؤسسة من مؤسسات التعليم العالي هي، أولاً وقبل كل شيء، مؤسسة عامة من مسؤوليتها إجراء البحوث بالإضافة إلى التدريس، وأن كل ما هو جدير بأن يدرس للطلاب، فإن الجامعة مخولة بالبحث فيه، فإنه من باب الإخلال بهذه المسؤوليات العامة إلا تنشر هذه البحوث، خاصة عندما تكون مدعاة، أو أن تحبس شيئاً ذا قيمة يمكن أن يضيف جديداً إلى الرصيد العام للمعرفة.

إن مستقبل البحث العلمي - في مجالات العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية على الأقل - يتطلب من الجامعات عموماً أن تبني المبدأ القائل بأن إجراء البحث العلمي ونشر نتائج البحث مسؤولياتان أكاديميتان متلازمتان ولا يمكن الفصل بينهما. وإذا لم يكن الاتصال، أو نقل المعلومات والأفكار، هو المرحلة النهائية للبحث الجاد مهما كان نوعه، فإن البحث العلمي يصبح وكأنما قد أجري من أجل البحث، ونكون بذلك قد خدعناه، كما خدعتنا المجتمع الذي أمننا بالمال الذي هيأ لنا إجراء هذا البحث<sup>(٥٧)</sup>.

وتتسائل هيلين ماكلام Helen MacLam<sup>(٥٨)</sup>: فيم تختلف المطبع التجارية عن المطبع الجامعي، وما الاهتمامات التي تجمع بين

ويركز جينريه على الأهمية الحيوية التي يمثلها النشر بالنسبة للبحث العلمي، سواء في مجالات البحوث التطبيقية والتكنولوجية أو في مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية فيقول... إن نشر البحوث العلمية رغم أنه يحتل جانباً صغيراً من النطاق العام للنشر، إلا أنه يعد بمثابة شريان الحياة لكل نوع من أنواع البحث الأكاديمي الأصيل. وهل هناك أدنى شك في أن التقدم في مجالات العلوم والطب سوف يتوقف نموه إذا لم يطلع الباحثون باستمرار على البحوث الجديدة التي يجريها زملاؤهم والتي تتعلق بدراساتهم، وأن الطريق الأمثل لهذا الاطلاع إنما يكون من خلال تقارير قام بفحصها وتدقيقها وتحريرها اختصاصيون مستقلون. أما عن البحوث التي تجرى في مجال العلوم الاجتماعية والإنسانية - والتي لا تكون موجهة نحو هدف محدد في أغلب الأحيان كما هو حال البحوث العلمية والطبية - فمن السهل أن يسخر منها البعض على اعتبار أن فائدتها العملية ضئيلة. غير أن نقاط مثل هذه البحوث لا يعنيهم أن الدراسات التي تجري في هذه المجالات النظرية شأنها في ذلك شأن غيرها من البحوث - تعتمد على توافر أنظمة فعالة للاتصال العلمي.

الذين يعتبرون دائمًا إصدارات المطبع الجامعية وثيقة الصلة بالمجموعات التي تقتنيها هذه المكتبات، ويعتبرون المطبعة الجامعية أداة رئيسة في تجميع البحوث العلمية ونشرها. وتلك هي الرسالة التي تميز المطبع الجامعية منذ نشأتها.

وما أكثر ما استشهد الكتاب في هذا الصدد بقول دانييل كويت جلمات Daniel Coit Johns Gilman Hopkins في تبرير إنشاء مطبعة لجامعة في عام ١٨٧٨ - وهي أقدم مطبعة جامعية عاملة في الولايات المتحدة - وهو..... "ترقية المعرفة ونشرها في كل مكان".

ويقول روزنثال Rosenthal : إن جميع المطبع الجامعية تقريباً تعتمد في تسيير أعمالها على عدة أجهزة تساعدها في أداء رسالتها، وأهم هذه الأجهزة بلا شك هي لجنة التحرير Editorial Committee التي تتتألف عادة من كبار الأساتذة الذين يختارون من بين التخصصات التي تمثل جوانب القوة في الجامعة. وتتألف هذه اللجنة في جامعة هارفارد - على سبيل المثال - من اثنى عشر عضواً يرأسهم مدير المطبع، وتحتمع شهرياً للنظر فيما يتراوح بين عشر واثنتي عشر مخطوطاً من

المطبع الجامعية؟... وتجيب على هذه التساؤلات بأن المطبع الجامعية، بخلاف المطبع التجارية، مسؤولة أمام مجالس أو هيئات التحرير Editorial Boards التي تتتألف من أساتذة المؤسسات التي تتبعها هذه المطبع، أو من خارجها في بعض الأحيان. فكل مشروع للنشر يخضع أولاً لتقدير العلماء / الباحثين Scholars، ولابد أن توافق عليه مجالس التحرير بعد ذلك. ولعل أهم ما يميز المطبع الجامعية عن المطبع التجارية أن النشر العلمي نشر مدعوم Subsidized publishing، لأن معظم المطبع الجامعية تتلقى دعماً من المؤسسات الأم التي تنتهي إليها هذه المطبع. ومع أن أحداً لا يزدرى الربح، فإن تشجيع الاتصال العلمي، وليس تحقيق الربح، هو الهدف الرئيس للمطبع الجامعية. أو كما قال جيمس كلارك James Clark مدير مطبعة جامعة كاليفورنيا: "إن الكيف هو موضع الاهتمام الأول في النشر الجامعي".

وإذا كان أكثري الناس ليست لديهم أدنى فكرة عن ماهية المطبع الجامعية ويتصورون أنها مجرد مطبعة لطباعة أوراق الطلاب وبرامج مباريات كرة القدم، فإن هذا الفهم الخاطئ لا يقع فيه أهل المكتبات الأكاديمية

التي تضمنت مقارنة سريعة بين علم النشر في جامعات الغرب وحركة النشر في الجامعات العربية التي قال عنها الباحث : " إنها تعاني من سوء النشر أولاً ومن سوء التوزيع ثانياً "، فإنها أشارت إشارة عابرة إلى بعض خصائص النشر في جامعة الملك عبدالعزيز بصفتها إحدى الجامعات الست في المملكة<sup>٤</sup>، ومن الواضح أن الباحث كان يعني جامعة الملك عبدالعزيز ضمن الجامعات التي لا تلتزم بمقاييس وقواعد النشر العلمي، لأنه لم يستثن منها سوى جامعة الرياض (الملك سعود حالياً) التي قال " إنها الجامعة الوحيدة حالياً التي تنشر اعتماداً على تلك المقاييس والقواعد، كما أنها تراعي الناحية الجمالية لشكل المطبوع، إلى جانب تدقيق مادته العلمية قبل إخراجه " <sup>(٦٠)</sup>.

وتوقف الباحث عند ما أسماه " مشاكل ومتناقضات كثيرة " تسيطر على النشر في الجامعات السعودية في فترة التسعينات الهجرية، ذكر منها مسألة التبعية، فذكر أن النشر في هذه الجامعات لا يتبع جهة واحدة بل تتوزعه جهات عديدة <sup>(٦١)</sup>.

وأورد بعض العناوين كنماذج لإصدارات جامعة الملك عبدالعزيز التي ذكر أن كتب التربية والاقتصاد هي التي تغلب عليها <sup>(٦٢)</sup>.

أصول المؤلفات التي يقترح المسؤولون في المطبعة نشرها. ويلفت روزنثال النظر إلى حقيقة مهمة، وهي أن هذه اللجنة عندما تناقش الكتب المقترحة نشرها، فإنها لا تطرق مطلقاً إلى النواحي المالية، أو بحث اعتبارات البيع والتسويق. وهذا الفصل بين التقويم المالي والتقويم التحريري في اتخاذ قرار النشر، الذي يعد من الكبار في دور النشر التجارية، هو الذي يطلق يد لجنة التحرير في القيام بدورها الفذ الذي تتفرق به في عالم النشر. ألا وهو تقرير مسألة النشر بناء على الجدارنة الفكرية للمطبوع فقط. ولا يقل عن ذلك أهمية، سواء بالنسبة لهيئة التحرير أو للمؤلف المنتظر، تقديم ذلك النوع من المساعدة الذي يمكن أن تقدمه لجنة تحرير مجتهدة في اقتراح الوسائل الكفيلة بتقوية أصول المطبوع <sup>(٦٣)</sup>.

### ثانياً : الدراسات السابقة :

لعل أول دراسة تعرضت لحركة النشر في جامعة الملك عبدالعزيز هي الورقة التي قدمها يحيى محمود ساعاتي في اللقاء الأول للمكتبين السعوديين المنعقد في الفترة من ٩ - ٢٢ / ٥ / ١٤٠٠هـ بعنوان " النشر في جامعات المملكة العربية السعودية " (١٤٠٠هـ). ورغم طابع التعميم الذي يغلب على هذه الورقة

لibus طاشكendi<sup>(٦٦)</sup> بعنوان : "صناعة الكتاب السعودي المعاصر: دراسة تحليلية" . وكما يدل عنوان هذه الدراسة، فإنها تغطي مجالاً أرحب وأوسع نطاقاً من بحث ساعاتي، وإن كانت تتصف هي الأخرى بطبع التعميم كما هو شأن الكتابات الأولى في مجال جديد مثل صناعة النشر في المملكة، ويغلب عليها الطابع التسجيلي لا التحليلي.

يناقش عباس طاشكendi مفهوم النشر بصفة عامة دون تفرقة بين النشر التجاري والنشر العلمي، وإن كان قد أشار إلى ظهور نوع مميز من التأليف أسماه "التأليف الجامعي" ، دون أن يتطرق إلى تحديد مواصفاته. ويرى أن المؤسسات الناشرة هي التي تتبنى إنتاج الكتاب ابتداءً من مرحلة تأليفه وطباعته وإخراجه حتى تسويقه وتوزيعه في جميع الاتجاهات. ويشير إلى إخفاق بعض مؤسسات النشر القائمة في المملكة في معرفة المفاهيم المعاصرة الدقيقة لمتطلبات عملية النشر. وتطبيقاً لهذا المفهوم الدقيق للنشر -حسب تعبيره - يضع الجامعات السعودية وبعض المؤسسات الأخرى، في مقدمة أبرز المؤسسات الناشرة. ويقول إن قيام الجامعات كان إيناداً بظهور نوع مميز من التأليف، ذلك هو التأليف

ولأن كان قد عاد في خاتمة بحثه ليقول إن الاتجاه الفالب والمسيطر في إصدارات جامعات الرياض والإمام والملك عبدالعزيز هو الكتاب الدراسي والرسائل الجامعية، مع التنوية إلى أن مركز إحياء التراث في جامعة الملك عبدالعزيز بمكة لديه اتجاه جيد نحو نشر كتب تراثية مهمة<sup>(٦٧)</sup>.

وفيما يتعلق بلغة النشر أشار إلى أن إصدارات الجامعات السعودية باللغة العربية باستثناء بعض الكتب التي صدرت باللغة الإنجليزية من جامعة الرياض<sup>(٦٨)</sup> ، دون أن يشير إلى أن هناك إصدارات باللغة الإنجليزية من جامعة الملك عبدالعزيز في تلك الفترة. ومن النتائج التي خلص إليها الباحث أيضاً أن إصدارات جامعات المملكة - بما فيها جامعة الملك عبدالعزيز - تتقيد بالانتقاء الوظيفي فقط، بمعنى أنها من تأليف وإعداد أساتذة أو منسوبي الجامعة فقط<sup>(٦٩)</sup> وهذا الحكم التعليمي لا ينطبق على جامعة الملك عبدالعزيز التي كانت تصدر في تلك الفترة المبكرة من تاريخها في مجال النشر، مؤلفات عديدة من إعداد باحثين ومؤلفين من خارج الجامعة. وفي عام ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م صدرت دراسة عامة أخرى لحركة النشر في المملكة عموماً

في تلك الحقبة كانت تعاني من عدم اكتمال العناصر الفنية للنشر والتي سجلها طاشكندي في دراسته، فإن الأسباب التي ساقها لاتطبق في معظمها على جامعة الملك عبدالعزيز، وإن كانت تصدق على الناشرين التجاريين الذين كانوا يحرصون على تقليل النفقات، لأن التمويل لم يكن عقبة أو مشكلة في سبيل إخراج مطبوعات الجامعة مكتملة العناصر الفنية مطابقة لمواصفات النشر العلمي الذي يرقى إلى المستوى الأكاديمي لمؤسسة عامة من مؤسسات التعليم العالي. وإنما كان السبب في هذه الحالة يرجع إلى غياب وظيفة الناشر، وهو ما أشار إليه يحيى ساعاتي - ضمناً - من تولي المؤلف نفسه نشر عمله دون المرور بدار النشر، وهي الطريقة الغالبة آنذاك، كما يقول الباحث، وكذلك غموض مفهوم النشر ذاته في أذهان المؤلفين<sup>(٦٨)</sup>.

ومن الملاحظات التي وضعها يحيى ساعاتي على حركة النشر في المملكة خلال الفترة من عام ١٣٩٠ حتى ١٤٩٩ هـ في دراسته الأخرى بعنوان "النشر في المملكة العربية السعودية، مدخل لدراسة" (١٤٠٨)، نجد بعضها ينطبق على مطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز، مثل: عدم الاهتمام بتكوين جهاز فني متكملاً يتولى

الجامعي وهو إما أن يكون في مجال الكتاب الجامعي المقرر للتدريس، أو يكون في مجال البحث العلمية الجامعية.

وقد أوضحت الدراسة عدداً من الملاحظات العامة على الكتاب السعودي في تلك الفترة علواوة على ما كان يتصف به من سوء في الطباعة والإخراج واقتصار العمل على النص الأصلي دون إضافة عناصر مهمة من شأنها أن تشي عملية الإخراج الطبعي، ولذلك فإن معظم الأعمال التي صدرت بهذا الأسلوب قد اتصفت ببعض الحقائق التالية :

- ١ - عدم الدقة في إخراج النصوص.
- ٢ - كثرة الأخطاء الطبعية.
- ٣ - اختيار أقل النماذج الطباعيةتكلفة.
- ٤ - اختيار الورق الرديء.
- ٥ - إهمال وضع التذييلات والحواشى.
- ٦ - إهمال وضع قوائم المصادر والمراجع.
- ٧ - إهمال وضع الكشافات والفالرس.
- ٨ - إهمال مراعاة قواعد الاقتباس والإشارة.
- ٩ - عدم اكتمال إخراج عناصر الكتاب الرئيسية كصفحة العنوان وغيرها"<sup>(٦٧)</sup>.

ورغم أن مطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز

١٣٢ مطبوعاً تشمل كل ما استطاع الباحث جمعه من مختلف المصادر - تطبيقاً لمفهومه الفضفاض عن المطبوعات الحكومية - عن إصدارات جامعة الملك عبدالعزيز حتى عام ١٤٠٢هـ. وتحتوي هذه القائمة على كل أنواع المطبوعات حتى جداول الامتحانات<sup>(٧٠)</sup>.

وفي رسالة الدكتوراه التي أعدها سعد الضبعان بعنوان : "صناعة الكتاب في المملكة العربية السعودية ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م دراسة وصفية تحليلية - The Book Industry in Saudi Arabia: A Descriptive and Analytical Study" (١٩٨٥)، تحدث الباحث عن النشر الجامعي ضمن ما أسماه النشر الرسمي للكتاب، حيث يعتبر الحكومة أكبر ناشر في البلاد، وأشار إلى أنه من بين جامعات المملكة السبع نجد جامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة تشتهر دراساتها على المواد التقنية والعلوم الإنسانية على حد سواء، وأنه من الطبيعي أن النشر في تلك الجامعات يخدم الدراسات.ويرى الباحث أن جامعة الملك سعود تعد أبرز مثال للدخول في النشر الوطني وذلك بسبب كونها أولأ: جامعة عامة تشمل أغلبية التخصصات مما يميزها على الجامعات الأخرى، ثانياً: إنشاءات الجامعة قسماً للنشر

الإشراف على قضية النشر إشرافاً مباشراً اعتماداً على خبرته الفنية، وعدم الاهتمام بالدعاية والإعلان عن نشاطها وإصداراتها مع أن ذلك يعد أمراً ضرورياً لتعريف القارئ بما صدر من جديد وكيفية حصوله عليه، وعدم الاهتمام ببيانات النشر التي تعد ضرورة ملزمة والتي كانت أمراً متفشياً في الفترة من الثمانينيات وما قبلها<sup>(٦٩)</sup>.

أما دراسة ناصر محمد السويدان (١٤٠٦هـ) بعنوان "المطبوعات الحكومية في المملكة العربية السعودية: دراسة وقائمة ببليوجرافية" فإنها تهدف إلى التعرف على حركة النشر الحكومي في المملكة بعامةأخذًا بالمفهوم الواسع لتعريف المطبوع الحكومي، وفق الأسس التي وضعها الباحث لاختيار فئات المطبوعات، وفي مقدمة هذه الأسس تبعية الجهة الناشرة للدولة. ولما كانت الجامعات السعودية مؤسسات حكومية تنفق عليها الدولة وتحت إشرافها المباشر فقد أدرج مطبوعات هذه الجامعات ضمن المطبوعات الحكومية، ومن بينها بالطبع إصدارات جامعة الملك عبدالعزيز حتى نهاية عام ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، وهي حدود دراسته. وقد تضمنت الدراسة قائمة حصرية جمع فيها الباحث بيانات عن

يواجه مشكلات من نوع فريد، منها على سبيل المثال قلة الطلب عليه، تلتفته المرتفعة وغياب سياسة محددة لبيعه. وبالتالي الفشل في استقطاب أكبر عدد من جمهور القراء الموجهة إليهم هذه المطبوعات، مما جعل هذه الكتب إما أن توزع مجاناً كهدايا أو للتداول مع الجامعات الخارجية. وحتى طرق التوزيع هذه لا تقوم على أساس مدرورة. وإذا كان لمطبوعات هذه الجامعات أن تخدم الأغراض التي من أجلها صدرت، فعليها النظر إلى مكان أرحب من حدود نطاقها الجامعي، وذلك بوضع سياسة محددة واضحة المعالم للبيع تجعل هذه الكتب في متناول القراء، كما يلزم التعريف بها من خلال وسائل إعلامية واتخاذ ترتيبات معينة مع بعض الناشرين الوطنيين ليتولوا عملية توزيع هذه المطبوعات<sup>(٧)</sup>.

وتتميز دراسة هشام عباس بعنوان "حركة النشر بجامعة الملك عبدالعزيز" عن الدراسات الأخرى التي سبقتها بأنها أكثر تخصصاً وتقتصر على النشر في جامعة الملك عبدالعزيز فقط. إذ حدد الباحث هدفه في : "دراسة بعض الجوانب المتصلة بالإنتاج الفكري في جامعة الملك عبدالعزيز حيث يلقي الضوء على تطور حركة النشر بالجامعة، وعلى التشريعات التي

العلمي، إضافة إلى مطبعة كبيرة متطرفة. وقد بدأت هذه الجامعة ممارسة النشر في عام ١٩٧٢ م.

وفي حين يعتبر الباحث جامعي الإمام محمد بن سعود والملك سعود مثالاً لمركزية النشر، نجد أنه يضرب المثل على لامركزية النشر بجامعي أم القرى والملك عبدالعزيز "حيث نجد أن في كل منها أكثر من جهة ومركز تقوم بعملية النشر، وليس هناك أي نوع من التنسيق بينهما مما يؤثر سلباً على النشر الجامعي بسبب التنافس بين هذه الأقسام، مما يؤدي وبالتالي إلى التكرار وعدم الاستخدام الأمثل للموارد المتاحة".

وفيما يتعلق بالتوزيع، يقول الضبيعان : إن الجامعات في المملكة تعد مؤسسات حكومية، يصرف عليها من المال العام. وما تصدره الجامعات الآن في مجال النشر، بحوثاً أدبية كانت أو علمية، يقصد منها إثراء الحياة الثقافية والعلمية للمجتمع السعودي.

أما بالنسبة للعوائق، فإن النشر الجامعي، شأنه في ذلك شأن النشر الأهلي، حيث يعاني نفس العقبات التي تجاهله النشر التجاري. يضاف إلى تلك المشكلات نوعية الكتاب العلمي الذي ترعاه الجامعات والذي هو الآخر

هذه الجامعة، وقد وصفها الباحث بأنها "محاولة لحصر مطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز منذ إنشائها عام ١٣٨٧هـ إلى نهاية عام ١٤٠٥هـ" مع تحفظه بأن هذه القائمة لا تمثل كل مانشر في الجامعة<sup>(٧٥)</sup>. وذكر أيضاً أن إجمالي مطبوعات الجامعة حوالي ٢٢٨ كتاباً و١٩٠ نورية، وأن الجامعة تصدر تسع سلاسل.

ومع أن الدراسة حددت أنها تقتصر فقط على دراسة حركة النشر فيما تضمه جامعة الملك عبدالعزيز من كليات في وقتنا الحاضر، مع استبعاد كل مانشرته كليات شطر الجامعة بمكة المكرمة، وهم كلية الشريعة والتربية بمكة المكرمة واللتان انفصلتا عن الجامعة في عام ١٤٠١هـ لتكونا جامعة أم القرى<sup>(٧٦)</sup> فإنه ضمن قائمه مطبوعات مركز أبحاث الحج، وتبلغ ١٩٠ مطبوعاً، وإن كان الباحث قد ذكر في مقدمته أنه لم يتمكن من الحصول إلا على عشرة أعداد (ولعله يقصد مطبوعات، أو إصدارات) من مطبوعات مركز أبحاث الحج والتي قدرها بـ ٥٣ مطبوعاً. وذلك على الرغم من أن هذا المركز انتقل ليكون تابعاً لجامعة أم القرى اعتباراً من بداية العام الهجري ١٤٠٣هـ<sup>(٧٧)</sup>.

أما الرسالة التي أعدها فهد بن محمد ابن سعود الدرعيان بعنوان : "النشر في الجامعات

تحكم هذا النشاط، وجم استثمارات صناعة النشر، وبعض خصائص إنتاج الجامعة من المطبوعات، والمشكلات والصعوبات التي تواجهها صناعة النشر في الجامعة"<sup>(٧٨)</sup>. وإن كانت هذه الدراسة تحمل نفس خصائص التعميم التي تتسم بها الدراسات السابقة في التحليل ورصد المشكلات والظواهر السلبية والتي يقول عنها الباحث في عرضه لها : "تواجه حركة النشر بالجامعة كثيراً من المشاكل التي تعتبر عاملاً مشتركاً لحركة النشر بالمملكة، وعلى وجه الخصوص حركة النشر بالجامعات"<sup>(٧٩)</sup>.

وباستثناء الإشارة إلى صدور "قواعد النشر والترجمة وتعضيد التأليف بجامعة الملك عبدالعزيز" في ٢٧/١٢/١٤٠١هـ، لم يتعرض الباحث للتشریعات التي تحكم نشاط النشر بالجامعة. كما لم يرد شيء في دراسته عن "حجم استثمارات صناعة النشر" فيما عدا إشارته العابرة إلى أن "إنتاج الجامعة من الكتب لا يتاسب وحجم الميزانية المخصصة لقطاع النشر والطباعة"<sup>(٧٤)</sup>.

وتتفق دراسة هشام عباس بقائمة شاملة، إلى حد كبير، بمطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز، وتعد أول قائمة حصرية لمطبوعات

الأهم- الكتب على مختلف موضوعاتها، وإن كان قد لاحظ تذبذب عدد الإصدارات خلال سنوات تلك المرحلة، ويرى أن من أسباب هذا التذبذب غياب الجهة المنظمة والمشرفة التي ينطاط بها عادة مسؤولية التخطيط والتنفيذ<sup>(٧٩)</sup>.

ونوه الباحث إلى أن مجموع الكتب التي صدرت خلال هذه الفترة وصل إلى ٩٦ كتاباً تمثل نسبة ٤٤٪ من المجموع العام لما نشرته الجامعة حتى ١٤٠٥هـ (حدود بحثه)<sup>(٨٠)</sup>.

ورغم أنه تم إنشاء مطابع الجامعة خلال تلك الفترة، في عام ١٣٩٤هـ، فقد لاحظ الباحث أن الطبع خارج الجامعة ما زال موجوداً، وبشكل ملفت للنظر، وأرجع السبب في ذلك إلى وجود نقص في الكوادر الفنية والضرورية لسد حاجات النشر والتي لا غنى لأية مطبعة عنها، ولو كانت على أعلى مستوى من التقنية الآلية<sup>(٨١)</sup>.

أما المرحلة الثالثة، التي يسميهما الباحث مرحلة التطور، فقد حدد بدايتها بتاريخ ٢٧/١٢/١٤٠١هـ، والتي أسند من خلالها أمر النشر إلى المجلس العلمي ليكون الجهة المشرفة على جميع ما ينشر تحكيمًا وتقديمًا وتنفيذًا، وقبل ذلك تخطيطًا وتعاقدًا وتمويلًا. وجعل الباحث نهاية هذه المرحلة بنهاية عام ١٤٠٥هـ

ال سعودية - دراسة تحليلية" (١٤٠٧هـ)، فإنها تتضمن أول دراسة منهجية أكاديمية لتطور النشر في جامعة الملك عبدالعزيز، وإن كانت حدود هذه الدراسة قد توقفت عند نهاية عام ١٤٠٥هـ، وهي نفس الفترة الزمنية لدراسة هشام عباس.

وقد قسم الباحث تاريخ النشر في الجامعات السعودية إلى ثلاثة مراحل: مرحلة البدايات، ومرحلة النمو والتنوع، ومرحلة التطور. وعندما أن المرحلة الأولى بدأت بالنسبة لجامعة الملك عبدالعزيز بعد عامين من إنشاء الجامعة، وبالتحديد في عام ١٣٩٨هـ، في شكل متواضع، وقد امتدت لثلاث سنوات اقتصر النشر فيها على دورية واحدة بعنوان "النشرة المكتبية" (١٣٨٩هـ). ولم يبدأ نشر الكتب إلا مع بداية المرحلة الثانية (مرحلة النمو والتنوع) والتي بدأت في رأيه عام ١٣٩٢هـ عندما أصدرت كلية الاقتصاد والإدارة كتاب "بنوك بلا فوائد" لأحمد النجار<sup>(٧٨)</sup>. وتنتهي المرحلة الثانية في تقدير الباحث بنهاية عام ١٤٠١هـ. ويقول عن هذه المرحلة إنها شهدت نمواً جيداً وتنوعاً واضحاً، فظهرت فيها جل الدوريات، كما شهدت نشر بحوث المؤتمرات وأعمال الندوات وتوصياتها، والسلسل. وأخيراً - وهو

على الكتب الدراسية، وغياب الجهة التي تتولى عملية النشر، وضعف مستوى الإخراج الفني للكتاب، وعدم الاهتمام ببيانات النشر وترتيبها الترتيب العلمي، وفقدان اللوائح أو القواعد التي تنظم عملية النشر وتذبذب النشر صعوداً وبنزولاً، والتوزيع العشوائي، هذه السمات أو الخصائص إنما هي صفات لإنتاج علمي أو فكري صدر عن الجامعة بالفعل، الأمر الذي لم يتوافر لجامعة الملك عبدالعزيز في فترة السنوات الثلاث الأولى باعترافه، ويمكن تلمس هذه الصفات، كلها أو بعضها، في الفترة التالية التي يسميها مرحلة النمو والتنوع، ومن هنا نرى أنه من التعسف تطبيق التقسيم النمطي الذي وضعه الدرعان لراحل النشر الجامعي على جامعتنا.

وحقيقة الأمر أن حركة النشر في جامعة الملك عبدالعزيز بدأت في عام ١٣٩٢هـ - بداية قوية بمجرد أن استكملت الجامعة فترة تأسيسها في ظروف غير مسبوقة في المملكة على نحو ما عرضناه آنفاً - وتحولت من جامعة أهلية إلى جامعة حكومية، ولم تنشأ بها سوى كليتين فقط، فصدر أول كتاب عن كلية الاقتصاد والإدارة الوليدة عام ١٣٩٢هـ، وبعدها توالي إنشاء الكليات الأخرى والمراكم

وهو العام الذي صادف إنشاء مركز النشر العلمي (١٤٠٥/٦/١٢) ليتولى تنظيم ونشر الإنتاج الفكري والعلمي على مستوى الجامعة<sup>(٨٢)</sup>

ويبدو لنا أن التقسيم الثلاثي الذي وضعه الباحث لراحل النشر في الجامعات السعودية لا يستقيم بالنسبة لجامعة الملك عبدالعزيز على الأقل، حتى وإن صلح لجامعات أخرى غيرها. فمن الواضح أن مرحلة البدايات التي قدر لها الباحث ثلاثة سنوات بالنسبة لهذه الجامعة والتي اقتصر النشر فيها على إصدار دورية واحدة هي "النشرة المكتبية" في عام ١٣٨٩هـ، لا تتطابق أو تتوافق مع الظروف التي نشأت فيها جامعة الملك عبدالعزيز حيث بدأت نشاطها في عام ١٣٨٧هـ ببرنامج متواضع للدراسة الإعدادية، وأنشئت أول كلية بها وهي الاقتصاد والإدارة في العام التالي ١٣٨٨هـ، وبعد عامين أنشئت كلية الآداب والعلوم الإنسانية. وفي عام ١٣٩١هـ أصبحت الجامعة مؤسسة تعليمية عامة بقرار من مجلس الوزراء. وتلك بدايات النشأة، ونرى أن مثل هذه الظروف لا ينبغي أن تعد بدايات النشر في هذه الجامعة كما يقول الباحث، بل إن الملامح والمميزات الخاصة التي وضعها الباحث لراحلة البدايات ومنها التركيز

السلسل التي تصدر عن الجامعة بدون ذكر تواريخ صدورها، وأنه تعذر عليه خلال زيارته الميدانية معرفة هذه التواريخ. كما أشار إلى أن عدد الكتب المؤلفة باللغة الإنجليزية ثلاثة وسبعين كتاباً، منها ستة كتب مجهلة التاريخ، وهذا العدد تمثل نسبة - بالمقارنة مع العدد الكلي لما صدر عن الجامعة - بـ ٣٣٪ أي ثلث مطبوعات الجامعة تقريباً<sup>(٨٥)</sup>.

وسجل الدرعان أنه كانت هناك إحدى عشرة قناة تسهم في النشر على شكل مستقل في جامعة الملك عبدالعزيز قبل إنشاء مركز النشر العلمي عام ١٤٠٥هـ<sup>(٨٦)</sup> وإضافة إلى ما أصدرته الجامعة من خلال هذه القنوات، هناك بعض الكتب التي صدرت عن إدارات أخرى وصل عددها إلى تسعه عشر مطبوعاً منها أربعة مترجمة، وإن كانت هذه الإصدارات تغلب عليها الصبغة الإعلامية، كما كان للعمادات المساعدة إسهامات في مجال النشر ولكن تغلب عليها أيضاً الصبغة الإعلامية<sup>(٨٧)</sup>.

### تطور النشر وتشريعاته في جامعة الملك عبدالعزيز :

#### بداية حركة النشر :

بدأت جامعة الملك عبدالعزيز نشاطها جامعة أهلية عام ١٣٨٧هـ ببداية متواضعة

البحثية مما أسهم في دفع عجلة النشر الجامعي، وصدرت خلال تلك الفترة الزمنية عن الجامعة بحوث المؤتمرات والكتابات التي عقدت بها، كما صدرت منها ١٥ دورية، ونشرت مجموعة من السلاسل، إضافة إلى الكتب التي وصل مجموعها خلال تلك الفترة ستة وتسعين كتاباً تمثل مانسبة ٤٤٪ من المجموع العام لما نشرته الجامعة. من بينها ثمانية وعشرون كتاباً باللغة الإنجليزية مثلت نسبة لما صدر خلال تلك الفترة ٢٩٪، وهي نسبة تدل على اهتمام الجامعة بمثل هذا النوع من النشر<sup>(٨٨)</sup>.

ويميل الدرعان إلى إطلاق اسم "النشر العلمي" على ماتنتشره الجامعات وغيرها من المؤسسات العلمية والبحثية عموماً<sup>(٨٩)</sup>. وقد أشار إلى أن إجمالي ماصدر عن جامعة الملك عبدالعزيز حتى عام ١٤٠٥هـ (حدود دراسته) ٢١٨ مطبوعاً من بينها أربعة وعشرون مجهلة التاريخ، جاءت نسبة ١١٪ وهي نسبة لا يستهان بها على حد قوله. وأسهمت مطابع الجامعة في طبع ١٤٨ مطبوعاً مثلت مانسبة ١٧٪، بينما طبع خارج الجامعة سبعون مطبوعاً بنسبة ١١٪٣٢ وهي نسبة غير ضئيلة خاصة وأن المطبعة بدأت نشاطها منذ عام ١٣٩٤هـ. وأورد الباحث قائمة بأسماء

م/٥ وتاريخ ١٣٩٢/١/٢٢هـ بوصفه الوثيقة الرسمية الأولى لإنشاء الجامعة، والتي تحدد أهدافها، لانجد فيه شيئاً محدداً عن النشر على وجه التخصيص، وإن كان من المفترض ضمناً أن النشر إحدى الوسائل المهمة في تحقيق الأهداف التي نص عليها النظام، والتي

حددها في الآتي :

أـ - توفير أسباب التعليم الجامعي والدراسات العليا في مختلف الأداب والعلوم ومجالات المعرفة المتخصصة.

بـ - العناية الخاصة بالدراسات الإسلامية وأبحاثها.

جـ - إعداد المدرسين.

دـ - تقديم العلم والمعرفة عن طريق إجراء البحوث العلمية وتشجيعها.

هـ - النهوض بالنشاط الثقافي والرياضي والاجتماعي والعلمي<sup>(٩٠)</sup>.

ورغم وفرة الإصدارات نسبياً في تلك الفترة، فإن ما كان ينقص الجامعة آنذاك هو "وظيفة الناشر" حسب التعريف أو المفهوم المعياري للنشر، والذي يتتألف من أربعة عناصر وهي: المؤلف والطبع والبائع، ورابعهم هو الناشر الذي يجمع الشركاء الثلاثة الآخرين معه، وهو الذي يأخذ زمام المبادرة في مغامرة صناعة الكتاب<sup>(٩١)</sup>.

تمثلت في برنامج للدراسة الإعدادية قبل فيه ٦٨ طالباً و ٣٠ طالبة. وفي العام التالي (١٣٨٨هـ) افتتحت أول كلية بالجامعة وهي كلية الاقتصاد والإدارة. وفي عام ١٣٩١هـ أصدر مجلس الوزراء قراراً بضم الجامعة إلى الدولة واعتبارها مؤسسة تعليمية عامة.

وبعد عامين من إنشاء الجامعة، وبالتحديد في عام ١٣٨٩هـ، بدأ نشاط النشر بها في شكل متواضع حيث اقتصر على دورية واحدة بعنوان "النشرة المكتبية - ١٣٨٩هـ"<sup>(٨٨)</sup>. وقد صدر أول كتاب من جامعة الملك عبدالعزيز عام ١٣٩٢هـ، أي بعد خمس سنوات من تاريخ إنشائها، وهو كتاب "بنوك بلا فوائد" لأحمد النجار، من إصدار كلية الاقتصاد والإدارة. وتتوالت الإصدارات بعد ذلك، فكانت كل كلية ومركز بالجامعة تنشر أعمالها باستقلالية تامة، وبدون أي تنظيمات أو قواعد تحكمها<sup>(٨٩)</sup>. وهو أمر طبيعي على كل حال لأن الجامعة كانت آنذاك في بداية نشأتها ولم تستكمل بعد أجهزتها الأكademie، ولم تكن هناك قواعد أو لوائح تنظم النشاط الأكاديمي والعلمي بما في ذلك أعمال النشر.

ولذا رجعنا إلى نظام جامعة الملك عبدالعزيز الصادر بموجب المرسوم الملكي رقم

العامة بمثل هذا التعميم في عبارات فضفاضة مما يفسح المجال لإدخال كثير من الموضوعات ضمن الإطار العام للنشر.

ويصدر هذه اللائحة أنسنت مهمة النشر عملياً إلى المجلس العلمي للجامعة، والذي بادر إلى وضع قاعدة تجهيزية للتأليف والنشر والبحث العلمي في الجامعة بإصدار القواعد الآتية :

١ - قواعد النشر والترجمة وتعضيد التأليف، التي صدرت بموجب قرار مجلس الجامعة رقم (٢) المتخذ في الاجتماع الخامس عشر لعام ١٤٠١هـ بتاريخ ٢٧/١/١٤٠١هـ<sup>(٩٢)</sup>.

٢ - قواعد نشر المجلات العلمية المتخصصة بالجامعة، والتي صدرت بموجب قرار المجلس العلمي رقم (٩) في اجتماعه التاسع عشر المنعقد بتاريخ ٢/٩/١٤٠٢هـ<sup>(٩٤)</sup>.

٣ - قواعد إخراج المطبوعات العلمية بالجامعة، والصادرة بموجب قرار المجلس العلمي رقم (٢) في اجتماعه السادس بتاريخ ٢٧/٢/١٤٠٣هـ<sup>(٩٥)</sup>.

ولاريب أن هذه التشريعات لتقوين عملية النشر في الجامعة قد عالجت الكثير من العيوب وأوجه النقص التي كانت تتصف بها إصدارات الجامعة في سنيها الأولى، كما وضعت الضوابط لمسيرة حركة النشر في الجامعة،

### المجلس العلمي وتقوين النشر :

وظل الحال كذلك حتى إنشاء المجلس العلمي للجامعة عام ١٤٠٠هـ والذي أنشأه وصدرت لائلته بموجب قرار المجلس الأعلى للجامعة رقم ١٢ في اجتماعه السادس والعشرين بتاريخ ٨/٥/١٤٠٠هـ. وقد ظهر في هذه اللائحة اهتمام واضح بالنشر العلمي، إذ جاء في مقدمة اختصاصات المجلس المنصوص عليها في لائلته :

- رسم السياسة العامة للجامعة في مجالات البحث العلمي والتأليف والنشر ومتابعة تنفيذها، مع توجيه العناية لما يلي :
  - \* البحوث والدراسات التي تسهم في وضع الحلول الإسلامية لكل ما يواجه العالم الإسلامي من مشكلات في كل مجالات الحياة.
  - \* جمع وتحقيق ونشر التراث الإسلامي وتبسيير الاستفادة منه.
- \* البحوث التطبيقية التي تخدم أغراض التنمية في المملكة العربية السعودية<sup>(٩٦)</sup>.

ويبدو التوجه الإسلامي بوضوح في هذه الأهداف التي خصتها لائحة المجلس العلمي بالعناية في مجال النشر، إضافة إلى الطموح الكبير الذي تميزت به هذه الأهداف. وهو أمر يتفق مع ما جرت به العادة من صياغة الأهداف

أما القرار الثالث الخاص بقواعد إخراج المطبوعات العلمية بالجامعة فقد أكد على الاهتمام بالأوائل في كل مطبوعات الجامعة من كتب ودوريات، وضرورة تسجيل البيانات bibliografية، ومن بينها بيان الناشر، وهو بالنسبة للكتب : (المجلس العلمي - جامعة الملك عبدالعزيز- جدة)، أما بالنسبة للدوريات والمجلات العلمية فهو : (تصدرها كلية... وينشرها المجلس العلمي لجامعة الملك عبدالعزيز)،

وبذلك تואفت وظيفة الناشر -جزئيا- لجامعة الملك عبدالعزيز باستناد مهمة النشر إلى المجلس العلمي، وصدور القواعد المنظمة للنشر في عام ١٤٠١هـ. وصدر أول كتاب يحمل اسم المجلس العلمي، ناشراً، عام ١٤٠٢هـ، وهو كتاب "المحاسبة المالية للمديرين التنفيذيين" ضمن سلسلة برامج التنمية والتطوير الإداري التي كان يصدرها مركز البحث والتنمية بكلية الاقتصاد والإدارة.

ومن الواضح أن المجلس العلمي كان يدرك أهمية وجود جهاز متخصص يتولى الأعمال التنفيذية للنشر وتطبيق القواعد والتنظيمات التي وضعها المجلس لضبط عملية النشر في الجامعة، كما يستدل على ذلك من قرار المجلس

والأهم من ذلك أنها وضعت حداً للأمركرية السائدة في نشر المطبوعات، حيث تضمنت قواعد النشر والترجمة وتعضيد التأليف نصوصاً واضحة بأن المجلس العلمي هو المسؤول عن إقرار نشر الكتب والمراجع الدراسية، والتوصية بشراء حقوق الطبع والنشر لبعض المؤلفات والبحوث وأعمال التحقيق والرسائل العلمية وغيرها، والتوصية بتمكّن حقوق نشر الكتب المترجمة، وكذلك الإسهام في تكاليف الطباعة والإخراج لبعض المؤلفات العلمية، إضافة إلى حق المجلس في تكليف من يقوم بالتأليف أو الترجمة أو التحقيق، وإن كانت هذه الصالحيات التي أنيطت بالمجلس قد بنيت كلها على توصيات مجالس الكليات ومراكم البحوث واللجان الدائمة.

وفيما يختص بالمجلات العلمية، اشترطت قواعدها موافقة المجلس العلمي على إصدار المجالات العلمية المتخصصة. كما نصت على تعيين هيئة تحرير لكل مجلة علمية بقرار من المجلس العلمي. ومن الجدير بالذكر أيضاً أن قواعد نشر المجالات العلمية اعتمدت مبدأ التحكيم للنشر في مجالات الجامعة، فنصت المادة السادسة على أن لا تنشر البحوث العلمية في مجالات الجامعة إلا بعد أن يجيز صلاحيتها للنشر حكمان.

والمعرفة داخل الجامعة وخارجها .  
ولإزاء هذا الوضع فإن المجلس يوصي إدارة الجامعة بما يلي :  
أولاً : إنشاء وحدة إدارية لوكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي مسماها "وحدة النشر والمعلومات" تتلخص مهامها في التالي :  
١ - تنفيذ قرارات النشر التي تصدر عن المجلس العلمي ومجالس البحث من كليات ومراكمجامعة بحيث تتولى القيام بتنفيذ مهام الطباعة والمراجعة والتسيير وما الى ذلك .  
٢ - الإشراف على مطابع الجامعة .  
٣ - إنشاء مستودعات التخزين ومراكمجامعة التوزيع .  
٤ - إعداد اتفاقيات التسويق والتوزيع مع المؤسسات خارج الجامعة .  
٥ - إقامة معارض الكتب الخاصة بمطبوعات الجامعة .  
٦ - إصدار الأدلة الخاصة بتسويق مطبوعات الجامعة .  
٧ - اقتراح تسعيرات المطبوعات .  
٨ - التعريف بحركة النشر في الجامعة .  
ثانياً : العمل على إقرار لائحة مالية لصناديق خاص يتكون مصدره من عوائد التحصيل من تسويق مطبوعات الجامعة وتنفيذ

رقم (٤) المتخد في مجتمعه الثالث بتاريخ ١٤٠٤/٣/٧ والذي نورن عنه فيما يلي دليلاً على مدى حرص المجلس على ضبط حركة النشر واستكمال دوره كناشر للجامعة .

### نص القراء

"اعتماداً على الوثيقة التي قدمها أمين المجلس العلمي في دراسته لحركة النشر بالجامعة، فقد لاحظ المجلس مدى الهوة بين برامج النشر والتأليف في الجامعة وبرامج التوزيع والتسويق نتيجة :

- لعدم وجود جهة تنفيذية مركبة تتولى مسؤولية تنفيذ قرارات النشر بالجامعة .
- وعدم وجود مستودعات مركبة تكفي لتخزين المطبوعات وتنظيمها .
- وعدم وجود نظام للتوزيع والتسويق سواء عن طريق البيع أو الإهداء أو التبادل .
- وعدم وجود إجراءات وضوابط مالية تتبع تسويق مطبوعات الجامعة واستثمار قنوات الطبع والنشر لصالح مجالات البحث العلمي في الجامعة .

الأمر الذي أدى إلى عقبات كثيرة عانتها مختلف كليات الجامعة ومراكمجامعة، وبالتالي إخفاق الجامعة في إيصال مطبوعاتها لجهات الاستفادة من الباحثين والطلاب ورجال الفكر

ومن الدلائل الواضحة على هذا التحول المهم في سياسة النشر بالجامعة في تلك الفترة اهتمام الإدارة العليا للجامعة بوقف التعامل مع الجهات الخارجية في مجال النشر - سواء الناشرين الأجانب أو المطبع التجاريين الأهلية - كما يتضح من خطاب سعادة وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي رقم ١٨٤ وتاريخ ٢٧/٧/١٤٠٤ هـ ردًا على طلب سعادة عميدة كلية الهندسة للموافقة على إرسال بعض مشاريع التعريب إلى دار جون وايلي تمهدًا لطبعتها، حيث كانت هناك اتفاقية للنشر المشترك مع تلك الدار، فقد تضمن ذلك الخطاب توجيهات بإرسال مشاريع التعريب إلى مطبعة الجامعة لطبعتها. وبناءً على هذا التوجيه بدأت كلية الهندسة في إرسال مشاريع التعريب إلى مطبع الجامعة، ثم إلى مركز النشر العلمي تبعًا لطبعتها.

والواقع أنه بإنشاء مركز النشر العلمي اكتملت للجامعة وظيفة الناشر التي كانت تعوزها فيما سبق، باعتبار هذا المركز "الجهاز التنفيذي للمجلس العلمي في مجال النشر، والقناة الطبيعية لنشر أي إنتاج فكري على مستوى الجامعة<sup>(١٧)</sup> : فالمجلس العلمي -بحكم

أعمال الطباعة بحيث يتم إقرار بنودها من المجلس الأعلى للجامعة".

ويبدو أن هذا القرار لم يوضع موضوع التنفيذ، حيث عاد المجلس العلمي فأصدر في العام التالي مباشرة قراره رقم (٦) في اجتماعه العاشر المنعقد في ١٤٠٥/٦/١٢هـ بالموافقة على إنشاء مركز للنشر العلمي يتولى نشر الإنتاج الفكري والعلمي على مستوى الجامعة، ويتبع إدارياً وكيل الجامعة للدراسات والبحث العلمي ورئيس المجلس العلمي<sup>(١٨)</sup>.

وقد صدر قرار مدير الجامعة رقم ٤٠٥/٥٠٢/٥١٩٦ هـ بتاريخ ٢٤/٩/١٤٠٥هـ بإنشاء مركز النشر العلمي. وتزامن مع صدور هذا القرار - أو لعله سبقه - صدور "قواعد النشر والترجمة وتعضيد التأليف بجامعة الملك عبدالعزيز" ، في العام نفسه في كتب منفصل، كما صدرت هذه القواعد أيضًا ضمن "أنظمة ولوائح جامعة الملك عبدالعزيز" في طبعتها الثانية الصادرة في ذلك العام أيضًا. وذلك رغم مضي عدة سنوات على إقرار هذه القواعد من مجلس الجامعة بتاريخ ٢٧/١٢/١٤٠١هـ. ومن الواضح أن هذا الحرص على نشرها وتعديليها في عام ١٤٠٥هـ كان إيداعاً ببدء الاهتمام بتطبيقها كجزء من اهتمام الجامعة بتقنين النشر وضبط أعماله.

بالجامعة، والعمل على إقرارها من مجلس الجامعة، ومتابعة تنفيذها وتطويرها المستمر".

أما اختصاص المجلس العلمي فيما يختص بالنشر، فقد أعيدت صياغته في القرار الجديد على النحو التالي كما جاء في البند [ب] من ذلك القرار

"[ب] رسم وإقرار ومتابعة السياسة العامة للجامعة في مجالات البحث العلمي والتأليف والترجمة والنشر عبر القنوات والوسائل المختلفة، مع توجيه العناية إلى ما يلي:  
\* البحث والدراسات العربية.

\* جمع وتحقيق ونشر التراث الإسلامي والعربى ويسير الاستفادة منه.

\* البحوث التطبيقية التي تخدم أغراض التنمية في المملكة العربية السعودية.

\* البحوث والدراسات التي تحقق الأغراض العامة والخاصة للجامعة. (١٨)

**تعديل قواعد نشر المجلات العلمية :**  
أصدر المجلس العلمي قراره رقم (٧) في اجتماعه الخامس بتاريخ ١٤٠٨/٤/١ هـ بتعديل قواعد نشر المجلات العلمية بالجامعة بحيث تصدر عن الجامعة مجلة علمية واحدة هي "مجلة جامعة الملك عبدالعزيز" وتتضمن إصداراتها عشرة مجالات علمية، مع ترك

تكوينه وأختصاصاته - هو الذي تعرض عليه أصول المطبوعات، وهو الذي يكلف المؤلفين بإعداد المؤلفات المراد نشرها، وهو الذي يتولى إحالتها إلى المحكمين من ذوي الاختصاص، ويقرر نشر أو رفض الأصول. وتحال الأصول التي يتقرر نشرها إلى مركز النشر العلمي الذي يتولى نشر الإنتاج الفكري والعلمي على مستوى الجامعة تحريراً وطباعة وتوزيعاً. وبذلك اكتملت حلقات النشر من تأليف الكتاب تحت إشراف المجلس العلمي، وتحريره وإعداده للنشر، وتصنيع الكتاب، وتسويقه أو توزيعه بمعرفة مركز النشر العلمي.

**تعديل اختصاصات المجلس العلمي في مجال النشر :**

صدرت لائحة جديدة للمجلس العلمي بموجب قرار المجلس الأعلى للجامعة رقم (١) في اجتماعه الثامن والثلاثين بتاريخ ٢٠/٨/١٤٠٦ هـ، تشير إلى حدوث تحول واضح في اهتمامات المجلس العلمي وأغراضه، يتمثل في إضافة اختصاص جديد للمجلس تقدم على اختصاصه في مجال النشر، وهو ما عبر عنه البند [أ] من هذا القرار، والذي ينص على :

"اقتراح السياسة التعليمية وفلسفة المناهج

- قراره رقم (٣) فيما يتعلق بنشر هذه الأبحاث ويتضمن المعايير والضوابط الآتية :
- أولاً : القاعدة في التوصية بنشر الأبحاث العلمية تقوم على الاختيار وذلك بناء على :
    - القيود الموضوعية على تداول نصوص البحث.
    - الأولويات التي تحددها جهة الاختصاص.
    - تميز المادة المرشحة للنشر.
    - الأهمية وال الحاجة لتوسيع نطاق تداول البحث.
    - توافر إمكانات النشر.
  - ثانياً : تخضع الأبحاث التي تم التوصية بنشرها للتحكيم من قبل مختصين يتم اختيارهم وتتكليفهم من قبل المجلس العلمي .
  - ثالثاً : تخضع نصوص الأبحاث المرشحة للنشر للمراجعة العلمية بناء على آراء المحكمين، والمراجعة التحريرية بناء على قواعد النشر العلمي المعمول بها في الجامعة.
  - رابعاً : تعد الحقوق المادية للأبحاث المنشورة ملكاً للجامعة.
  - خامساً : تنشر الأبحاث العلمية المرشحة للنشر من قبل مركز النشر العلمي بالجامعة.

الباب مفتوحاً لإضافة أية مجالات أخرى ترى الجامعة إصدارها مستقبلاً. وتشرف على هذه المجلة هيئة الإشراف العام التي تضم أعضاء المجلس العلمي، وتحتسب بتحديد الأهداف ورسم السياسات وإقرار القواعد والأنظمة وبرامج الصدور، واقتراح الميزانيات، مع تشكيل هيئة تحرير لكل إصدارة موضوعية بقرار من المجلس العلمي. ونصت هذه التعديلات على مبدأ تحكيم الأبحاث العلمية قبل نشرها في مجلة جامعة الملك عبدالعزيز<sup>(٩٩)</sup>.

**نشر الأبحاث العلمية المدعومة من الجامعة:**  
 تنص القواعد التنظيمية للبحوث العلمية في الفقرة (و) من المادة السابعة على أن يتولى المجلس العلمي للجامعة مهمة نشر البحوث المعتمدة كاملاً وفقاً لقواعد النشر العلمي بالجامعة وبناءً على توصية جهات الاختصاص، وإن كانت هذه المادة قد أجازت لجهة الاختصاص إخراج مئتي نسخة من التقرير النهائي للبحث قبل نشره لاستخدامه لأغراض التوزيع الداخلي<sup>(١٠٠)</sup>.

وقد اتخذ المجلس العلمي في اجتماعه الثاني عشر المنعقد بتاريخ ١٤٠٧/٦/١٧هـ

١٤٠٥هـ، وما بعد إنشاء المركز حتى عام ١٤١٤هـ، فقد تم إعداد قوائم لكل من الفترتين، مع التجميع العددي لإنتاج الجامعة مما يقتضيه التحليل الإحصائي البليوغرافي لهذه المطبوعات. وقد تم إعداد جداول إحصائية تتضمن التوزيع الشكلي والعددي والموضوعي لمطبوعات الجامعة في الفترتين المشار إليها، تمهيداً لاستخلاص الاتجاهات الموضوعية للنشر في جامعة الملك عبدالعزيز. وطبقاً للتعریف المعتمد من منظمة اليونسكو فيما يتعلق بالتوحيد الدولي لإحصاءات نشر الكتب والدوريات، تم تقسيم إنتاج الجامعة من المطبوعات إلى مطبوعات بورية، ومطبوعات غير بورية. وقد بلغ مجموع الجداول الإحصائية لمطبوعات الجامعة البورية وغير البورية تسعة عشر جدولأً تمثل القياس الكمي للبيانات البليوغرافية لمطبوعات الجامعة، وباستخدام الطرق الإحصائية والأساليب الرياضية في تحليل هذه البيانات يمكن إلقاء الضوء على خصائص وسمات إنتاج الجامعة من المطبوعات على اختلاف أوعيتها طبقاً للمنهج المحدد لإجراء هذه الدراسة. أما قوائم الحصر لمطبوعات الجامعة ومركز النشر العلمي فتتضمنها ملحق الدراسة.

سادساً : لمركز النشر العلمي حق التسجيل وتحديد شكل الإخراج وكثافات الطباعة وتسيير البحث المنشور وترويجه<sup>(١٠)</sup>.

#### **تحليل بليو متري لإصدارات الجامعة:**

تم إعداد قوائم بليوغرافية لحصر إنتاج الجامعة من المطبوعات منذ بداية دخولها مجال النشر حتى عام ١٤١٤هـ، وهو الحد الزمني للدراسة الحالية. وذلك بعد تجميع كل ما أمكن الحصول عليه أو الاطلاع عليه من هذه المطبوعات في مطانها المختلفة سواء ما يوجد منها في مركز النشر العلمي، أو في عمادة شؤون المكتبات، أو في مركز البحث والتنمية، أو مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي، والكليات المختلفة التي لها نشاط ملحوظ في إصدار المطبوعات. كما تمت الاستعانة بقوائم الحصر التي أعدها باحثون سابقون لمطبوعات جامعة الملك عبدالعزيز حتى تأتي القوائم البليوغرافية مستوفاة لكل الإصدارات قدر المستطاع.

ونظرًا لأن الدراسة تمتد لفترة ٢٧ عاماً، وهي فترة طويلة تشمل تاريخ الجامعة، وقد شهدت عهدين متميزين في نشاطها النشرى، لكل عهد منهما صفات وسمات المميزة، وهما عهد ما قبل إنشاء مركز النشر العلمي عام







مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية - العدد ٦٧ - المحرر: جمادى الآخرة ١٤٢٦هـ / يونيو - ديسمبر ٢٠٠٣م

مكتبة الملك فهد الوطنية - العدد ٦٨ - المحرر: محرم ١٤٢٦هـ / سبتمبر - أكتوبر ٢٠٠٣م

مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية - العدد ٦٩ - المحرر: ذي القعدين ١٤٢٦هـ / سبتمبر - ديسمبر ٢٠٠٣م

العنوان	الفصل	المقالات	المراجع	مقدمة	مقدمة تفصيلية	مقدمة عامة	مقدمة تكميلية	مقدمة تكميلية	مقدمة تكميلية
الطب الباطني	٦٦	٣	٣	٢٢٦١٥	٢٢٦٢٣	٢٢٦٣١	-	-	-
الطب الباطني	٦٧	-	-	٣١٣١	-	٣١٣١	٣١٣١	٣١٣١	٣١٣١
الطب الباطني	٦٨	٦	٦	٤١٣١	-	٤١٣١	٤١٣١	٤١٣١	٤١٣١
الطب الباطني	٦٩	٧	٧	٤٢٣١	-	٤٢٣١	٤٢٣١	٤٢٣١	٤٢٣١
الطب الباطني	٧٠	٧	٧	٤٣٣١	-	٤٣٣١	٤٣٣١	٤٣٣١	٤٣٣١
الطب الباطني	٧١	٨	٨	٤٤٣١	-	٤٤٣١	٤٤٣١	٤٤٣١	٤٤٣١
الطب الباطني	٧٢	٨١	٨١	٤٥٣١	-	٤٥٣١	٤٥٣١	٤٥٣١	٤٥٣١
الطب الباطني	٧٣	٨٦	٨٦	٤٦٣١	-	٤٦٣١	٤٦٣١	٤٦٣١	٤٦٣١
الطب الباطني	٧٤	٩٠	٩٠	٤٧٣١	-	٤٧٣١	٤٧٣١	٤٧٣١	٤٧٣١
الطب الباطني	٧٥	٩١	٩١	٤٨٣١	-	٤٨٣١	٤٨٣١	٤٨٣١	٤٨٣١
الطب الباطني	٧٦	٩٢	٩٢	٤٩٣١	-	٤٩٣١	٤٩٣١	٤٩٣١	٤٩٣١
الطب الباطني	٧٧	٩٣	٩٣	٥٠٣١	-	٥٠٣١	٥٠٣١	٥٠٣١	٥٠٣١
الطب الباطني	٧٨	٩٤	٩٤	-	-	-	-	-	-





الجدول رقم (٧) إجمالي مطبوعات الجامعة غير المدرية باللغتين العربية والإنجليزية موزعة على السنوات حتى نهاية ١٤١٤هـ

النسبة المئوية	السنوات	
	نوع المطبع	السنوات
الإجمالي	كتيبات	٢٠٠٥
مراجع علمية	مراجع وموسوعات	٣٨٩
أدلة	أدلة	٣٧٧
كتافات وفهارس	كتافات وفهارس	٣٧٣
مستخلصات	مستخلصات	٣٧٣
أنظمة ولوائح	بحوث ودراسات	٣٧٣
أعمال ومؤتمرات	أعمال ومؤتمرات	٣٧٣
تقارير	بيليجرافيات	٣٧٣
كتب محققة	كتب مترجمة	٣٧٣
كتب مؤلفة	السنوات	٣٧٣
المطبع		٣٧٣
النسبة٪		٣٧٣
الإجمالي	لوبت تاريخ	٣٧٣
النسبة٪		٣٧٣

الاختيار وفق معايير معينة، وانخفاض الأبحاث العلمية التي يتم التوصية بنشرها للتحكيم، من قبل محكمين يختارهم المجلس العلمي، كما تخضع للمراجعة التحريرية بناء على قواعد النشر العلمي المعمول بها في الجامعة<sup>(\*)</sup>.

وتأتي في المرتبة الثانية بعد البحوث إصدارات الجامعة من الكتب المؤلفة والتي بلغ عددها ٧٥ كتابا منها ٤٥ كتابا صدرت قبل إنشاء مركز النشر العلمي و ٣٠ كتابا أصدرها المركز. ويمكن أن يعزى التراجع لنفس السبب السابق في وفرة البحوث المنشورة قبل إنشاء المركز، فإن المركز ينشر ما يقرره المجلس العلمي نشره بعد تحكيمه. أما البحوث وغيرها من المؤلفات التي نشرت قبل المركز فلم يقف الباحث على ما يفيد أنها خضعت للتحكيم.

يتضح من الجدول رقم (٧) أن البحوث والدراسات بلغ مجموعها ١١٢ من ٣٩٢ من إصداراً، هي جملة ما أنتجته الجامعة من مطبوعات منذ نشأتها وحتى عام ١٤١٤هـ. وقد نشر من هذه البحوث والدراسات ١٨ بحثا في عام ١٤٠٤هـ والذي يمثل سنة الذروة في الإنتاج الفكري للجامعة. وبلغ مجموع البحوث التي نشرت قبل إنشاء مركز النشر العلمي - أو بمعنى أصح - التي لا تحمل اسم مركز النشر العلمي حيث صدر بعضها بعد إنشاء المركز - ٩٠ بحثا. ويعزى السبب في هذا التراجع في عدد البحوث المنشورة إلى ما وضعيه المجلس العلمي من ضوابط لنشر البحوث العلمية المدعمة في قراره رقم (٣) في اجتماعه الثامن عشر بتاريخ ٦/١٧/١٤٠٧هـ وأهمها أن القاعدة في التوصية بنشر الأبحاث العلمية تقوم على

\* انظر : النشر العلمي وتقنين النشر من هذا البحث.

الجدول رقم (٨) بيان بسلسل المطبوعات العربية غير الدرية المصدرة  
الخاص

عنوان السلسلة	جهة الاصدار	الأرقام (الإعداد) التي أمكن الحصول عليها	نوع النسخ
بيان البحث في ب	مركز البحث العلمي في ب	١٤٠٣١ - ٦٠٣١ - ١٣٠٢ - ٢٠٣١	برنام
بيان البحث في ق	مركز البحوث والدراسات	٩١٣٠٣٢ - ٦٣٠٢ - ٣١٣٠٣٢ - ٣١٣٠٣	برنام
بيان البحث في ز	مركز البحوث والدراسات	٩١٣٠٣٢ - ٦٣٠٣ - ٣١٣٠٣	برنام
بيان البحث في د	مركز البحوث والدراسات	٩١٣٠٣٢ - ٦٣٠٣ - ٣١٣٠٣	برنام
بيان البحث في ج	مركز البحوث والدراسات	٩١٣٠٣٢ - ٦٣٠٣ - ٣١٣٠٣	برنام
بيان البحث في ح	مركز البحوث والدراسات	٩١٣٠٣٢ - ٦٣٠٣ - ٣١٣٠٣	برنام
بيان البحث في خ	مركز البحوث والدراسات	٩١٣٠٣٢ - ٦٣٠٣ - ٣١٣٠٣	برنام
بيان البحث في هـ	مركز البحوث والدراسات	٩١٣٠٣٢ - ٦٣٠٣ - ٣١٣٠٣	برنام

**الجدول رقم (٩) بيان ببيان المطابعات الإنجليزية غير الدورية الصادرة قبل إنشاء مركز النشر العلمي.**

النشر العلمي في جامعة الملك عبد العزيز

العنوان	جهة الامداد	الرقم (الأعداد) التي أمكن الحصول عليها
Institute of Applied Geology	I.A.G. Research Series	١
Institute of Applied Geology	I.A.G. Bulletin	٢
Institute of Applied Geology	I.A.G. Reprint Series	٣
Fac. of Earth Sciences	F.E.S. Research Series	٤
Fac. of Earth Sciences	F.E.S. Bulletin	٥
Fac. of Earth Sciences	F.E.S. Reprint Series	٦
Fac. of Earth Sciences	F.E.S. Special Publication	٧
International Centre for Research in Islamic Economy	Research Series in English	٨
International Centre for Research in Islamic Economy	Research Report	٩
International Centre for Research in Islamic Economy	Discussion Paper Series	١٠
King Abdulaziz University	Islamic Education Series	١١
King Abdulaziz University	Publication of King Abdulaziz Univ	١٢

يتضمن الجدولين (٨) و(٩) وفرا عد السلاسل التي كانت تصدر قبل إنشاء مركز النشر العلمي باسماء وعناوين متعددة. ومن السمات التي تتصف بها هذه السلاسل عدم الالتزام وبلغ مجموع هذه السلاسل ٢٨ سلسلة باللغة الإنجليزية، وهي في معظمها بحوث العربية، ١٢ سلسلة باللغة الإنجليزية، وهي في معظمها بحوث مدعة من الجامعة. وقد أسمهم في هذه السلاسل بالتصنيف الأكبر مركز البحوث والتنمية الذي أمكن حصر ١٣ سلسلة كانت تصدر في الصدور حيث توقفت بعض هذه السلاسل كلها بعد قط في بعض الأحيان.

\* حسبما تيسر للباحث اطلاع عليه من إصدارات هذه السلاسل.

الجدول رقم (١٠) بيان السلاسل التي أصدرها مركز النشر العلمي.

١ - باللغة العربية :

عنوان السلسلة	عدد الأعداد التي صدرت	ملحوظات
سلسلة الأنظمة السعودية	٣	كانت تصدر تحت عنوان "نشرة الأنظمة السعودية" مستمرة في الصدور سنويًا
سلسلة البحث الإحصائية	١	صدرت ضمن بحث "برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز"
سلسلة البحوث الاقتصادية	٢	صدرت ضمن بحث "برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز"
سلسلة بحوث الاقتصاد الإسلامي	٤	صدرت ضمن بحث "برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز"
سلسلة بحوث التعليم التربوية	٥	صدرت ٣ بحوث ضمن "برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز" وتحت صدراً تحت عنوان "بحوث أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك عبد العزيز"
سلسلة البحوث القانونية	٦	صدرت ضمن بحث "برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز"
سلسلة بحوث العلوم الإدارية	٧	صدرت ضمن بحث "برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبد العزيز"
ب - باللغة الإنجليزية :		
Islamic Economics Research Series	٢	صدرت ضمن بحث : وكذا ضمن بحث :
Research Works Funded by King Abdulaziz University	١	Research Series in English

التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز". ويبدو أن هذه الفئة من بحوث أعضاء هيئة التدريس ليست مدعاة من الجامعة.

أما سلسلة بحوث الاقتصاد الإسلامي باللغة الإنجليزية Islamic Economics Research Series Research Series in English فإن البحرين الذين صدرتا في هذه السلسلة يحملان أيضاً اسم سلسلة البحوث باللغة الإنجليزية التي كان يصدرها مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي قبل إنشاء مركز النشر العلمي.

وتبيّن هذه السمات أن إصدار سلاسل المطبوعات، سواء قبل إنشاء المركز أو بعد إنشائه، لا يسير وفق خطة منهجية واضحة المعالم، ويمكن القول بأن هذه السلسلة قد توقف معظمها حيث كان أول وأخر ماصدر من سلسلة البحوث الإحصائية في عام ١٤٠٨هـ، وأخر ماصدر من سلسلة البحوث الإحصائية في عام ١٤٠٨هـ، وأخر ماصدر من سلسلة البحوث التربوية في عام ١٤٠٧هـ، وأول وأخر ماصدر من سلسلة البحوث القانونية في عام ١٤٠٨هـ، وأول وأخر ماصدر من سلسلة بحوث العلوم الإدارية في عام ١٤٠٧هـ.

وهناك سلسلة أخرى متميزة تحمل اسم "سلسلة تبسيط العلوم التقنية" صدرت منها خمسة أعداد كان آخرها في عام ١٤١٠هـ. والاستثناء الوحيد البارز في هذه السلسلة هو "سلسلة الأنظمة السعودية"، والتي تغير اسمها إلى "الأنظمة السعودية" بعد إنشاء المركز، ولها طابع وغلاف مميز وتحمل أرقاماً متسلسلة لكل مجلد، وما زالت مستمرة في الصدور.

يبين الجدول رقم (١٠) السلسلة التي أصدرها مركز النشر العلمي، ومجموع هذه السلسلات ثمانية سلاسل باللغة العربية وسلسلة واحدة باللغة الإنجليزية. ومع أن هذه السلسلات بقل عددها كثيراً عن عدد سلاسل المطبوعات التي كانت تصدر في الجامعة قبل إنشاء المركز، فإنها لا تختلف كثيراً في سماتها عن تلك السلسلات خاصة في عدم الاستمرارية والانقطاع المفاجئ، فمن بين السلسلات الثمانية نجد ثلاثة منها لم يصدر من كل منها سوى بحث واحد فقط، وسلسلة رابعة صدر منها عدوان فقط.

وتحمي السلسلة التي أصدرها مركز النشر العلمي بشكلها الموحد والتصميم المتميز للغلاف مع تخصيص لون معين لكل تخصص علمي، ولكن باستثناء هذا التصميم واللون المتميزين لبحوث هذه السلسلة، فإن الغلاف الخارجي لا يحمل أية بيانات ببليغرافية تدل على السلسلة أو أي ترقيم لأعدادها. وإنما ذكرت هذه البيانات في صفحة حقوق الطبع، مع وجود أكثر من عنوان للسلسلة، فالعنوان الجامع لمعظم سلاسل البحوث أنها تنشر ضمن برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبدالعزيز، مع التنوية بأن البحث واحد من سلسلة بحوث في تخصص معين. والبعض الآخر من هذه البحوث صدر ضمن "بحوث أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز" وقد جمعت سلسلة بحوث العلوم التربوية بين النوعين، فثلاثة من بحوث هذه السلسلة صدرت ضمن "برنامج البحث العلمي بجامعة الملك عبدالعزيز"، والبحثان الآخران ضمن "بحوث أعضاء هيئة



الجدول رقم (١٢) إجمالي مطبوعات الجامعة غير الورقية باللغتين العربية والإنجليزية موزعة طبقاً لعدد المؤلفين.

نوع المطبوع	عدد المؤلفين	مؤلف واحد	مؤلفان	ثلاثة مؤلفين فأكثر	جهة داخل الجامعة (كلية - مركز - صادرة)	الإجمالي	النسبة المئوية
كتب مؤلفة	٢٧	١٤	١٢	١١	٧٥	١٩,١٢	
كتب مترجمة	١٠	٢	١	-	١٢	٢,٢١	
كتب محققة	١	-	-	-	-	,٢٥	
ببليوغرافيات	٤	٢	١	٢	١٠	٢,٥٥	
تقارير	٣	١	٢	٢٠	٣٧	٩,٤٣	
أعمال مؤتمرات	-	-	-	-	٢٦	٦,٨٨	
بحوث ودراسات	٦٢	٢٤	٢١	٥	١١٢	٢٨,٥٧	
أنظمة ولوائح	٢	١	١	٤	٩	٢,٢٠	
مستخلصات	٢	١	-	١٩	٢٢	٥,٣٦	
كتابات وفهارس	٥	٢	١	٢	١٢	٢,٠٦	
أدلة	٥	-	-	-	٢٢	٩,٧٠	
معجم وموسوعات	٢	-	-	٢	٧	١,٧٨	
مراجعات علمية	٢	١	-	١	٤	٦,٦٢	
كتيبات	٤	٢	-	١٩	٢٦	١,٠٢	
الإجمالي	١٤٠	٥٣	٤٢	١٥٦	٣٩٢		
النسبة المئوية	٣٥,٧١	١٣,٥٣	١٠,٩٦	٣٩,٨٠	-	١٠٠	

كما يلاحظ وجود نسبة مرتفعة من المطبوعات التي اشتراك في تأليفها أكثر من مؤلف واحد، فقد اشتراك مؤلفان في إعداد ٥٣ مطبوعاً، بينما اشتراك ثلاثة مؤلفين أو أكثر في إعداد ٤٣ مطبوعاً. ولعل السبب في وفرة عدد مطبوعات التأليف الجماعي هذه يرجع إلى ارتفاع نسبة البحث والدراسات المدعمة في مطبوعات الجامعة (١١٢ مطبوعاً) والتي يشارك في إجرائها عادة فريق من الباحثين.

يتضح من الجدول رقم (١٢) عن توزيع مطبوعات الجامعة طبقاً للمؤلفين والمعددين ارتفاع عدد المطبوعات التي أعدتها وحدات الجامعة الأكاديمية وغيرها، أي غير المنسوبة لمؤلف بعينه مثل أعمال المؤتمرات والمستخلصات والأدلة وما شابهها من مطبوعات، حيث بلغ مجموع هذه المطبوعات ١٥٦ مطبوعاً من جملة إصدارات الجامعة حتى عام ١٤١٤هـ وبالنسبة ٣٩٢ مطبوعاً أي بنسبة ٣٩,٨٠٪.

الجدول رقم (١٢) مطبوعات الجامعة غير الورقية  
التي قامت الجامعة بإصدارها منفردة أو بالاشتراك مع ناشر آخر.

المجموع	ناشر آخر منفرداً	الجامعة مع ناشر آخر	الجامعة منفردة	الناشر	المطبوع
١٨٢	-	٨	١٧٤	مطبوعات الجامعة باللغة العربية	
٩٠	٣	١٥	٧٢	مطبوعات الجامعة باللغة الإنجليزية	
٩٥	-	-	٩٥	مطبوعات مركز النشر العلمي باللغة العربية	
٣٩٢	-	-	٢٥	مطبوعات مركز النشر العلمي باللغة الإنجليزية	
٣٩٢	٣	٢٢	٣٦٦	إجمالي	
٪١٠٠	٪٠,٧٦	٪٥,٨٧	٪٩٣,٣٧	النسبة المئوية	

عدد المطبوعات التي نشرتها الجامعة بطريقة  
النشر المشترك ٢٣ مطبوعاً بنسبة ٪٥,٨٧ من  
إجمالي مطبوعاتها حتى عام ١٤١٤هـ، وكانت  
معظم إصدارات النشر المشترك باللغة  
الإنجليزية (١٥) مطبوعاً، أما إصدارات  
الجامعة التي تولى نشرها ناشر أجنبي فلم  
يتجاوز عددها (٣) ثلاثة مطبوعات، أي بنسبة  
٪٠,٧٦ من إجمالي إصداراتها.

يتضح من الجدول رقم (١٢) النشر  
المشترك للمطبوعات بين الجامعة وناشر  
خارجي أو بمعرفة ناشر خارجي، وللحظ أن  
الجامعة كانت تمارس النشر المشترك قبل  
إنشاء مركز النشر العلمي، وأنها قد توقفت  
نهائياً بعد إنشاء المركز عن إصدار  
مطبوعاتها بالاشتراك مع ناشر أجنبي أو عن  
إسناد نشر مطبوعاتها لناشر آخر، وقد بلغ

الجدول رقم (١٤) مطبوعات الجامعة غير الورقية باللغتين العربية والإنجليزية موزعة على المطبع طبقاً لسنوات إصدارها \*

الإجمالي	مطابع غير محددة	مطابع خارجية	مطابع الجامعة	المطبع السنوات
٥	٢	٢	-	١٣٩٢
١٢	٤	٨	-	١٣٩٣
٤	١	٢	-	١٣٩٤
٤	٢	٢	-	١٣٩٥
٨	٢	٤	٢	١٣٩٦
١١	٣	٧	١	١٣٩٧
١٤	٥	٥	٤	١٣٩٨
٩	٢	٢	٤	١٣٩٩
١٥	١	٧	٧	١٤٠٠
٢٢	٣	٧	١٢	١٤٠١
٢٣	٥	٢	٢٦	١٤٠٢
٢٦	٢	٦	١٨	١٤٠٣
٣٤	٣	٦	٢٥	١٤٠٤
٢٢	٤	٤	٢٤	١٤٠٥
١٥	١	-	١٤	١٤٠٦
٢٦	-	-	٢٦	١٤٠٧
١٦	-	-	١٦	١٤٠٨
٩	-	-	٩	١٤٠٩
١٨	-	٢	١٦	١٤١٠
٦	-	-	٦	١٤١١
٨	-	-	٨	١٤١٢
٢٠	-	-	٢٠	١٤١٣
١٩	-	-	١٩	١٤١٤
٣٦	٦	٢	١٨	دون تاريخ (دت)
٢٩٢	٤٧	٧٠	٢٧٥	الإجمالي
١٠٠	١١,٩٩	١٧,٨٦	٧٠,١٥	النسبة المئوية

والنشر وعدم الاستعانة بجهات خارجية في إعداد إنتاجها الفكري أو تسيقه. ومن ثم فإن جميع المطبوعات التي أصدرها مركز النشر العلمي طبعت بمطبع الجامعة باستثناء أعمال بعض المؤتمرات التي شاركت في تبنيها مؤسسات وطنية أخرى مع الجامعة.

وقد بلغ مجموع الإصدارات التي طبعت في مطبع خارجية ٧٠ مطبوعاً بنسبة ١٧٪، إضافة إلى ٤٧ مطبوعاً آخر صدرت باسم الجامعة دون تحديد المطبع التي طبعت فيها.

يبين الجدول رقم (١٤) أن الجامعة كانت تعتمد في عهدها الأول بالنشر على المطبع الخارجية في طباعة إصداراتها، خاصة وأن دخول الجامعة مجال النشر كان سابقاً على إنشاء مطبع الجامعة في عام ١٣٩٤هـ، وكما توقف النشر المشترك مع إنشاء مركز النشر العلمي عام ١٤٠٥هـ، فذلك توقف طباعة بعض إصدارات الجامعة في مطبع خارجية، ومع الفارق بين الحالتين، فإن هذا الاتجاه يوضح عزم الجامعة على الاعتماد على جهودها وإمكاناتها الذاتية في الطباعة.

\* جميع المطبوعات التي أصدرها مركز النشر العلمي طبعت بمطبع الجامعة.

كتاب مترجمة	كتاب مؤلفة	كتابات	أدلة	كتابات وفهراس	مستخلصات	أنظمة ولوائح	بحوث ودراسات	أعمال ومؤتمرات	تقارير	بيليوغرافيات	كتابات وموسوعات	مراجعات علمية	كتيبات	الإجمالي	النسبة المئوية
٣٥٤١	٢٦٣٠	٣٤٠٣	٢٩٠٢	٣٠٤١	٣١٤٣	٣٦٢٠	٣٧٦١	٣٩٤٢	٣٧٦١	٤٥٦٢	٨٣٦١	١٥٦١	-	٠٠١٧	
٥٣	٦	٣٣	٢١	٣٣	٦	٦٠	٧	١١	٦	٢٠	٥	٣	٥١	٨٨٨	
[٢] محمد سعيد [٢]	١	١	٦	١	١	٥	-	-	٢	١	-	٣	٣٣	٨١١٦	
٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٢٣٣١	٣١٤٠	
٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٤٤٠	
٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	
٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	٣٥٤١	

٢٠٢٣/٦/٦ تـ ٢٠٢٣/٦/٦) بـ ٢٠٢٣/٦/٦ (٥١) لـ ٢٠٢٣/٦/٦

الكليات ومراكز البحث - بوصفها صاحبة الإنتاج الأكاديمي - ترتيباً تنازلياً على النحو التالي :

٦٤ مطبوعاً بنسبة٪٥٢,٥٢

يبين الجدول رقم (١٥) مدى إسهام كليات الجامعة وقطاعاتها الأخرى في إنتاج المطبوعات غير الدورية قبل إنشاء مركز النشر العلمي عام ١٤٠٥هـ. ويمكن ترتيب

(١) كلية الاقتصاد والإدارة / مركز البحث والتنمية

(٢) مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي

(٣) كلية الهندسة

(٤) كلية علوم الأرض

(٥) كلية العلوم

(٦) كلية علوم البحار

(٧) كلية الآداب والعلوم الإنسانية

(٨) كلية التربية

(٩) كلية الأرصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة

(١٠) كلية الطب والعلوم الطبية

مطبوعان بنسبة٪٧٣,٧٣

مطبوع واحد بنسبة٪٣٦,٣٦



للنشر على مطبوعات الجامعة. كما دخلت مجال النشر قطاعات جديدة مثل مجلس البحث العلمي ومركز تطوير التعليم الجامعي ومركز النشر العلمي. ويمكن ترتيب كليات الجامعة ومراكز البحث العلمي القطاعات الأخرى ترتيباً تناظرياً بحسب إنتاجها من المطبوعات على النحو التالي :

١٥ مطبوعاً بنسبة٪١٢,٥٠
١٤ مطبوعاً بنسبة٪١١,٦٧
١١ مطبوعاً بنسبة٪٩,١٧
١٠ مطبوعات بنسبة٪٨,٣٣
٨ مطبوعات بنسبة٪٦,٦٧
٨ مطبوعات بنسبة٪٦,٦٧
٧ مطبوعات بنسبة٪٥,٨٣
٧ مطبوعات بنسبة٪٥,٨٣
٦ مطبوعات بنسبة٪٥,٠٠
٣ مطبوعات بنسبة٪٢,٥٠
٣ مطبوعات بنسبة٪٢,٥٠
مطبوعان بنسبة٪١,٦٧
مطبع واحد بنسبة٪٠٠,٨٣

يتضح من الجدول رقم (١٦) حيث تحول في إنتاج كليات الجامعة ومراكزها البحثية وقطاعات الجامعة الأخرى من المطبوعات بعد تقنين النشر من خلال المجلس العلمي الذي وضع للنشر ضوابط ومعايير، وبعد إنشاء مركز النشر العلمي كجهاز تنفيذي للمجلس في مجال النشر يتولى تطبيق القواعد العلمية

(١) كلية الهندسة

(٢) كلية العلوم

(٣) كلية الاقتصاد والإدارة

(٤) عمادة شئون المكتبات

(٥) كلية علوم الأرض

(٥) مركز تطوير التعليم الجامعي

(٦) مركز الاقتصاد الإسلامي

(٦) مجلس البحث العلمي

(٧) كلية الآداب والعلوم الإنسانية

(٨) كلية التربية

(٨) كلية علوم البحار

(٨) مركز النشر العلمي

(٩) كلية الطب والعلوم الطبية

(١٠) كلية الأرصاد والبيئة

مؤلفة وبحثان ومستخلص، وتليها كلية علوم الأرض ولها ٢ كتب مؤلفة وكتاب مترجم و٢ بيلوجرافية ومستخلص، وتليها كلية الآداب والعلوم الإنسانية ولها ثلاثة كتب مؤلفة وكتاب محقق وبحث، وتشاركها هذا الترتيب كلية التربية ولها كتاب واحد مؤلف وبحوث، أما بقية الكليات وهي: علوم البحار، والأرصاد والبيئة، وزراعة المناطق الجافة، والطب والعلوم الطبية فلم تسهم بأي إنتاج أكاديمي في مطبوعات الجامعة غير الدورية في هذه الفترة.

وكما هو مبين في الجدول رقم (١٦) فإن هذه المطبوعات تشمل أنواعاً متعددة من المطبوعات تدخل فيها التقارير والأدلة واللواح والكتيبات الإعلامية وغيرها من المطبوعات الرسمية. أما من حيث الإنتاج الأكاديمي فإن كلية الهندسة تأتي في المقدمة حيث أسهمت بثمانية كتب مؤلفة وكتاب مترجم وأثنين من المعاجم و٣ أعمال مؤتمرات، وتليها كلية الاقتصاد والإدارة، ولها كتاب مؤلف، و٩ بحوث، وبعدها كلية العلوم ولها سبعة كتب



ومن هذا الجدول يتضح مدى إسهام كليات الجامعة ومرافقها البحثية وعماداتها المستقلة في الإنتاج الفكري مرتبة ترتيباً تنازلياً كما يلي :

يبين الجدول رقم (١٧) إجمالي المطبوعات غير الورقية التي أصدرتها قطاعات الجامعة المختلفة منذ نشأة الجامعة وحتى عام ١٤١٤هـ.

### ١- من الناحية العددية :

(١) كلية الاقتصاد والإدارة ومركز البحوث

- |             |  |
|-------------|--|
| ٧٥ مطبوعاً. | والتربية.  |
| ٤٨ مطبوعاً. | (٢) مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي.  |
| ٤٦ مطبوعاً. | (٣) كلية الهندسة.  |
| ٣٧ مطبوعاً. | (٤) كلية علوم الأرض.   |
| ٢٤ مطبوعاً. | (٥) عمادة شؤون المكتبات.   |
| ٢١ مطبوعاً. | (٦) كلية العلوم.   |
| ١١ مطبوعاً. | (٧) كلية الآداب والعلوم الإنسانية.   |
| ١٠ مطبوعات. | (٨) عمادة القبول والتسجيل.   |
| ٩ مطبوعات.  | (٩) كلية التربية / كلية علوم البحار.   |
| ٨ مطبوعات.  | (١٠) مركز تطوير التعليم الجامعي.   |
| ٧ مطبوعات.  | (١١) مجلس البحث العلمي.  |
| ٥ مطبوعات.  | (١٢) المجلس العلمي.  |
| ٤ مطبوعات.  | (١٣) عمادة شؤون الطلاب / قسم الطالبات.   |
| ٢ مطبوعات.  | (١٤) كلية الطب والعلوم الطبية/كلية الأرصاد<br>والبيئة وزراعة المناطق الجافة/مركز<br>النشر العلمي/ الدراسات العليا<br>والبعثات. |
| مطبوعان     | (١٥) مركز الحاسوب الآلي.   |
| مطبوع واحد. | (١٦) عمادة شؤون الانتساب / مركز وسائل<br>وتكنولوجيا التعليم.   |

- ب - من ناحية الإنتاج الأكاديمي [أي باستبعاد المطبوعات الرسمية] :
- (١) كلية الاقتصاد والإدارة : ٤٥ بحثاً، ٤ كتب مؤلفة، ٢ كشافات وفهارس، ٢ معاجم وموسوعات، ١ أعمال مؤتمرات.
  - (٢) مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي : ٢٥ بحثاً، ٥ كتب مؤلفة، ٣ كتب مترجمة، ٥ أعمال مؤتمرات، ٣ مراجعات علمية، ٢ ببليوجرافيات، ٢ مستخلصات.
  - (٣) كلية الهندسة : ١٩ كتاباً مؤلفاً، ٤ كتب مترجمة، ٧ أعمال مؤتمرات، ٤ بحوث، ٣ معاجم.
  - (٤) كلية علوم الأرض : ١٩ بحثاً، ٤ كتب مؤلفة، كتاب مترجم، ٢ ببليوجرافيات، ٥ مستخلصات، ٢ أعمال مؤتمرات، ١ مراجعة علمية.
  - (٥) عمادة شؤون المكتبات : كتاب مترجم، ٥
- ببليوجرافيات، ١٠ كشافات، مستخلص واحد.
- (٦) كلية العلوم : ١١ كتاباً مؤلفاً، بحثان، مستخلصان.
- (٧) كلية الآداب والعلوم الإنسانية : ٦ كتب مؤلفة، بحثان، مستخلصان.
- (٨) كلية التربية : كتابان مؤلفان، ٥ بحوث.
- (٩) كلية علوم البحار : ١ أعمال مؤتمرات، مستخلصان.
- (١٠) قسم الطالبات : ٣ كتب مؤلفة، بحث واحد.
- (١١) المجلس العلمي : كتاب مؤلف، كتاب مترجم، بحثان.
- (١٢) كلية الأرصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة : كتابان مؤلفان.
- (١٣) كلية الطب والعلوم الطبية : مستخلص واحد.

الجدول رقم (١٨) المطبوعات غير الورقية  
التي أصدرتها الجامعة بالعربية والإنجليزية مقسمة حسب موضوعات المعرفة البشرية

النسبة المئوية	عدد المطبوعات في كل قسم	الجملة	المطبوعات الإنجليزية	المطبوعات العربية	الموضوع	القسم ورقم التصنيف
١١,٤٨	٤٥	٩	٤	٥	البحث العلمي/الحاسب الآلي	
		٣٦	٢	٢٢	بيانات المعرفة والمكتبات	(٠٠٠) المعارف العامة
٠,٥١	٢	٢	-	٢	علم النفس	(١٠٠) الفلسفة
٤,٨٥	١٩	٢	١	٢	الأديان والطهارة	
		١٦	٤	١٢	الدين الإسلامي	(٢٠٠) الأديان
		٩	٢	٦	الاشتربولوجيا	
		٧٧	٢٤	٥٣	الاقتصاد	
		٥	-	٥	القانون	
٤٣,١١	١٦٩	٥	-	٥	الإدارة العامة	
		٢	-	٢	الخدمة الاجتماعية	
		٦٧	٨	٥٩	التعليم	
		٤	-	٤	التجارة	
٠,٢٥	١	١	١	-	لغة إنجليزية	(٤٠٠) اللغات
		٢	١	١	العلوم (عام)	
		٢	-	٢	الرياضيات	
		٥	-	٥	الفنون	
١٦,٣٢	٦٤	٧	٢	٥	الكيمياء	
		٣٩	٢٩	١٠	علوم الأرض	
		٤	١	٢	البيولوجيا	
		١	-	١	النبات	
		٤	٢	٢	الحيوان	
		١	١	-	عام	
		٢	٢	١	الطب	
		٢٧	٢٢	١٥	الهندسة	
		٢	١	٢	الزراعة	
١٩,٣٩	٧٦	٢	-	٢	الاقتصاد المنزلي	
		٢٢	-	٢٢	إدارة الأعمال	
		٢	-	٢	الكيمياء التكنولوجية	
		١	-	١	الصناعات	
		٢	٢	-	المباني	
		١	-	١	الفنون (عام)	(٧٠٠) الفنون
١,٠٢	٤	١	-	١	العمارة	
		١	-	١	الألعاب الرياضية	
١,٧٩	٧	٢	٢	-	الأدب	(٨٠٠) الأداب
		٥	-	٥	الأدب العربي	
		١	-	١	التراجم	
١,٢٨	٥	١	-	١	تاريخ أوروبا	(٩٠٠) التاريخ والجغرافيا والتراجم
		٣	١	٢	تاريخ المملكة العربية السعودية	
٧١٠	٣٩٢	٣٩٢	١١٥	٢٧٧		الإجمالي

بنسبة ٤٨٪، معظمها من الببليوغرافيات ومطبوعات المعلومات والمكتبات.

وفي المرتبة الخامسة يأتي إسهام الجامعة في مجالات الأديان (٢٠٠) بعدد ١٩ مطبوعاً بنسبة ٤٨٪.

أما الأقسام الأخرى من التقسيم العشري فقد كان إسهام الجامعة فيها قليلاً أو ضئيلاً بحيث لم يزد على ٧ مطبوعات في مجالات الآداب (٨٠٠)، و ٥ مطبوعات في مجالات التاريخ والجغرافيا والترجم (٩٠٠)، و ٤ مطبوعات في مجالات الفنون (٧٠٠) ومطبوعين اثنين في علم النفس، أحد مجالات الفلسفة (١٠٠). أما في مجال اللغات (٤٠٠) فلم يزد إنتاج الجامعة عن مطبوع واحد فقط في مجال اللغة الإنجليزية.

### ثانياً : المطبوعات الدورية :

صدرت عن الجامعة دوريات عديدة منذ بداية نشائتها. ويمكن تقسيم هذه الدوريات بصفة عامة إلى فئتين، أولاهما الدوريات الثقافية العامة أو الأخبارية التي تصدرها العلاقات العامة أو الجمعيات الطلابية أو اللجان الثقافية مثل مجلة «الرائد» التي صدرت في وقت مبكر عن اللجنة الاجتماعية بكلية

بيبين الجدول رقم (١٨) إسهام الجامعة في موضوعات المعرفة البشرية حسب تقسيم ديوبي العشري. ومن الواضح أن الإسهام الأكبر للجامعة كان في مجالات العلوم الاجتماعية (٣٠٠) حيث بلغ مجموع مطبوعات الجامعة في هذه المجالات ١٦٩ مطبوعاً بنسبة ٤٣٪ من إجمالي إصداراتها، وكان الاقتصاد في مقدمة هذه المجالات حيث صدر فيه ٧٧ مطبوعاً، ثم التعليم الذي صدر فيه ٦٧ مطبوعاً.

ويأتي في المرتبة الثانية إسهام الجامعة في مجالات التكنولوجيا والعلوم التطبيقية (٦٠٠) التي صدر فيها ٧٦ مطبوعاً بنسبة ١٩٪ وتحتل العلوم الهندسية المكان الأول في هذه المجالات حيث صدر فيها ٣٧ مطبوعاً، ويليها مجال إدارة الأعمال الذي صدر فيه ٢٣ مطبوعاً.

وفي المرتبة الثالثة تأتي العلوم البحثية (٥٠٠) التي صدر في مجالاتها المختلفة ٦٤ مطبوعاً بنسبة ١٦٪، في مقدمتها علوم الأرض التي تمثل ٣٩ مطبوعاً.

وتمثل المرتبة الرابعة المعارف العامة (...) التي أسهمت فيها الجامعة بعدد ٤٥ مطبوعاً

خصائص وسمات المطبوع الدورى كأن تصدر كسلسلة متواصلة أو تكون أعدادها مرقمة بشكل متتابع أو تخصص في موضوع بعينه؛ ومن ثم فسوف تستبعد من مطبوعات الجامعة الورقية ذات الطابع العلمي أساساً. وسوف يقتصر التحليل البibliوغرافي لهذه الفئة من المطبوعات الورقية على المجالات العلمية الصادرة عن الجامعة، حيث إن موضوع هذه الدراسة هو النشر العلمي في الجامعة.

الآداب عام ١٣٩٨هـ. وقد أصدرت الجامعة وكلياتها وقطاعاتها المختلفة عدداً غير قليل من هذه النشرات أو المجالات حملت أسماء عديدة مثل «المنار» و«اللقاء الجامعي» و«أخبار الجامعة» وغير ذلك من الأسماء. وقد تظهر مثل هذه المجالات لخدمة غرض مؤقت ثم تخفي فجأة ولم يصدر منها سوى عدد واحد في بعض الأحيان، أو بضعة أعداد في كثير من الأحيان. ومثل هذه المطبوعات لا تتوافر فيها

## الجدول رقم (١٩)

المطبوعات الدورية التي أصدرتها الجامعة منذ نشأتها وحتى نهاية ١٤١٤هـ

ملاحظات	تاريخ صدور أول عدد	عنوان النشرية	م
أ - نشرات وكشافات			
مستمرة في الصدور	١٣٩٣	نشرة الأنظمة السعودية	١
مستمرة في الصدور	١٣٩٧	الكشاف التحليلي السنوي لصحيفة أم القرى	٢
مستمرة في الصدور	١٤٠٤	نشرة الإضافات لمكتبات جامعة الملك عبدالعزيز	٣
ب - مجلات علمية توقفت عن الصدور			
	١٣٩٥	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز	١
	١٣٩٩	مجلة معهد الأقليات المسلمة	٢
	١٤٠٠	رسالة التربية	٣
	١٤٠١	مجلة جدة للبحوث البحرية	٤
	١٤٠٢	مجلة التراث الإسلامي	٥
	١٤٠٣	مجلة التربية	٦
	١٤٠٥	بحث في الاقتصاد والإدارة	٧
	١٤٠٧	بحث في العلوم	٨
	١٤٠٣	مجلة التربية الإسلامية	٩
	١٣٩٩	Islamic Education Quarterly	١٠
	١٤٠٢	Muslim Education Research Programmes	١١
	-	Scientific & Educational Research Programmes	١٢

## تابع الجدول رقم (١٩)

ملاحظات	تاريخ صدور أول عدد	عنوان الدورية	م
<b>ج - مجلات علمية تغير عنوانها واستمرت في الصدور بعنوان آخر</b>			
	١٣٩٤	مجلة مركز البيولوجيا التطبيقية	١
	١٣٩٥	مجلة الاقتصاد والإدارة	٢
	١٣٩٧	المجلة العلمية لكلية العلوم	٣
	١٣٩٩	مجلة معهد البيولوجيا التطبيقية	٤
	١٤٠١	مجلة كلية علوم الأرض	٥
	١٤٠١	مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية	٦
	١٤٠١	مجلة كلية الهندسة	٧
	١٤٠١	مجلة كلية الملك عبدالعزيز الطبية	٨
	١٤٠٢	مجلة كلية علوم البحار	٩
	١٤٠٣	مجلة أبحاث الاقتصاد الإسلامي	١٠
<b>د - مجلات علمية تصدر حاليًّا</b>			
	١٤٠٨	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : الأداب والعلوم الإنسانية	١
	١٤٠٨	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : الاقتصاد والإدارة	٢
	١٤٠٨	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : علوم الأرض	٣
	١٤٠٨	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : العلوم التربوية	٤
	١٤٠٩	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : الاقتصاد الإسلامي	٥
	١٤٠٩	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : العلوم	٦
	١٤٠٩	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : العلوم الهندسية	٧
	١٤١٠	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : الأرصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة.	٨
	١٤١٠	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : علوم البحار	٩
	١٤١١	مجلة جامعة الملك عبدالعزيز : العلوم الطبية	١٠

ولعل أول مجلة علمية متخصصة أصدرتها إحدى كليات الجامعة هي "مجلة مركز الجيولوجيا التطبيقية" وهو الاسم الأصلي لكلية علوم الأرض قبل انضمامها للجامعة ثم تغير الاسم إلى "مجلة معهد الجيولوجيا التطبيقية"، وأخيراً أصبحت هذه المجلة تصدر ضمن الإصدارات المتخصصة لمجلة جامعة الملك عبدالعزيز.

و شأنها في ذلك شأن مجلة علوم البحار التي بدأت في الصدور عام ١٤٠١هـ باسم "مجلة جدة للبحوث البحرية" ثم تغير اسمها إلى "مجلة كلية علوم البحار" في العام التالي ١٤٠٢هـ، وهي تصدر الآن ضمن إصدارات مجلة جامعة الملك عبدالعزيز.

وأصدرت كلية العلوم "المجلة العلمية لكلية العلوم" عام ١٣٩٧هـ، وقد تغير اسمها إلى "بحوث في العلوم" والتي صدر منها عدد واحد فقط عام ١٤٠٧هـ وتصدر الآن ضمن إصدارات مجلة جامعة الملك عبدالعزيز.

وقد شهدت الفترة السابقة على إنشاء مركز النشر العلمي وإصدار المجلة الموحدة للجامعة في عام ١٤٠٨هـ صدور عدة نوريات متخصصة في التربية باللغتين العربية والإنجليزية وبيانها كالتالي:

ويبين الجدول رقم (١٩) المطبوعات الدورية التي أصدرتها الجامعة منذ نشأتها ومن هذا الجدول يتضح حرص جميع كليات الجامعة على إصدار مجلة علمية متخصصة لكل منها، منذ بداية نشاطها الأكاديمي، باستثناء كلية الأرصاد والدراسات البيئية (كلية الأرصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة حالياً) والتي أصدرت مجلتها ضمن إصدارات مجلة جامعة الملك عبدالعزيز اعتباراً من عام ١٤١٠هـ كما يتبع إسهام مركز البحوث المتخصصة في الجامعة بإصدار نوريات متخصصة متميزة لازالت مستمرة في الصدور وإن تغيرت أسماؤها بحكم التطورات النشرية في الجامعة. ومن أبرز هذه الدوريات إصدارات مركز البحوث والتنمية التابع لكلية الاقتصاد والإدارة، ونشرة الأنظمة السعودية التي بدأ صدورها عام ١٣٩٤هـ، ثم صدر العدد الخاص بعام ١٣٩٣هـ لاحقاً، وما زالت هذه النورية تصدر بانتظام حتى الآن باسم "الأنظمة السعودية"، ومجلة الاقتصاد والإدارة التي بدأ صدورها في عام ١٣٩٥هـ، وتغير اسمها إلى بحوث في "الاقتصاد والإدارة" عام ١٤٠٥هـ، ثم أصبحت تصدر كواحدة من إصدارات مجلة جامعة الملك عبدالعزيز العشرة.

الثمانية الأولى، وقد صدر بعنوان "كشاف أبجدي وموضوعي للأعداد من ١ إلى ٨: ١٣٩٥-١٣٩٩هـ ١٩٧٥-١٩٧٩م" كما أصدر مركز البحث والتنمية فهرساً موضوعياً لأحد أعداد نشرة الأنظمة السعودية بعنوان "فهرس موضوع للأنظمة المنشورة سنة ١٣٩٤هـ". وهذه الإصدارات إنما تدل على اهتمام مبكر بالأعمال البibliوغرافية وخصوصاً عمليات التكشيف وإصدار الفهارس للدوريات، وإن كان هذا الاهتمام لم يستمر.

ومن الظواهر الجديرة بالتسجيل اهتمام بعض إصدارات مجلة جامعة الملك عبدالعزيز بإصدار أعداد خاصة تغطي مناسبات علمية معينة، فخصصت مجلة علوم الأرض مجلدها الثالث لعام ١٤١٠هـ/١٩٩٠م لتفطية أعمال الندوة السعودية الأولى لعلوم الأرض المنعقدة في جدة عام ١٤٠٩هـ (١٩٨٩م)، كما أصدرت مجلة العلوم الهندسية عدداً خاصاً في عام ١٤١٢هـ/١٩٩٣م يتضمن أبحاثاً مختارة من الندوة السعودية الأولى عن الطاقة واستخداماتها والمحافظة عليها والمنعقدة في جدة ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.

Islamic Education Quarterly, 1399 - ١

٢ - رسالة التربية، ١٤٠٠هـ.

٣ - مجلة التربية، ١٤٠٣هـ.

٤ - مجلة التربية الإسلامية، ١٤٠٢هـ.

٥ - Muslim Education, 1402 .

وقد توقفت هذه المجالات كلها، وأصبحت "العلوم التربوية" إحدى الإصدارات المتخصصة لمجلة جامعة الملك عبدالعزيز، وصدر أول عدد منها عام ١٤٠٨هـ.

والواقع أن هذه التعديلات في أسماء دوريات الجامعة، وتوقفها عن الصدور، أو استبدالها بغيرها، إنما يرتبط بتطورات تاريخية في حياة الجامعة في عهدها الأول حيث انفصلت عنها بعض الكليات والمراكز وانضمت إليها معاهد أخرى، وهو أمر طبيعي في طور التأسيس. أما وقد اكتملت كليات الجامعة ومراكزها البحثية وتكاملت، فقد استقرت أوضاع النشر عموماً، وأصبح للجامعة مجلة واحدة تصدر منها عشرة إصدارات متخصصة منذ عام ١٤٠٨هـ.

وقد انفردت مجلة الاقتصاد والإدارة بإصدار أول كشاف موضوعي لأعدادها

## نتائج الدراسة

**المطبوعات غير الدورية :** تصنيف مكتبة الملك فهد (المكتبة الوطنية) مما يسهل تصنيف هذه المطبوعات في المكتبات، واستخدام الرقم الدولي المعياري للكتب ISBN مما يسهل عملية الاختزان والاسترجاع وعمليات الاشتراكات والتبادل، وكذلك تدوين رقم الإيداع القانوني.

ب - إضفاء طابع مميز على مطبوعات الجامعة. فمن ناحية التصميم تلتزم الجامعة بالقطع النمطي للكتب وهو مقاس  $17 \times 24$  سم، مع استعمال القطع الكبير  $21 \times 28$  سم لبعض الكتب التي تتطلب طبيعتها ذلك، والتي تعتمد مادتها على صور أو أشكال كبيرة الحجم. ولاشك أن استخدام مواصفات ومقاييس محددة لمطبوعات الجامعة يسهل عملية تجميعها في المكتبات. كما تستخدم الجامعة اللون الأزرق الفاتح كأرضية تميز مطبوعاتها، وإن كانت لا تلتزم دائمًا

١ - إن جامعة الملك عبدالعزيز تطبق حالياً قواعد النشر العلمي وتقنياته في إصداراتها المختلفة كما يتضح ذلك مما يلي :  
أ - فيما يتعلق بإخراج المطبوعات العلمية: تلتزم الجامعة حالياً بتسجيل البيانات bibliografية تطبيقاً لمواصفات الهيئة الدولية للتوحيد القياسي International Organization for Standardization (ISO) واقتراح عناصر الأوائل في كل مطبوعاتها الدورية وغير الدورية، ويشمل ذلك :  
**المطبوعات الدورية :** طباعة المعلومات الأساسية على الغلافين الخارجي والداخلي للمجلة، وكذلك الرقم الدولي للدوريات ISSN، ورقم الإيداع، إضافة إلى طباعة هذه المعلومات على الصفحة الأولى من البحث : اسم المجلة ، رقم المجلد، وتاريخه، صفحات البحث مع استكمال عناصر البحث في الدوريات : مس تلخيص بلغتين، توثيق، هواش، مراجع، ملحق.

٢ - كما يلاحظ في مجال العلوم الاجتماعية وجود اختلاف في أسلوب التوثيق باستخدام المصادر والمراجع في إطار العلم الواحد. ويلاحظ أيضاً الخلط بين استخدام الهوامش أو الحواشي Footnotes والمصادر References والمراجع Bibliography. وربما يعزى السبب في ذلك إلى اختلاف المدارس التي ينتمي إليها الباحثون، والأولى أن يلتزم الكاتب باستخدام نظام الاستشهاد Citation للمجلة العلمية التي يكتب لها حسبما تقتضي به قواعد النشر في المجلة.

٤ - إن جميع إصدارات الجامعة العلمية تخضع للتحكيم، وليس من شك في أن إخضاع البحوث للتحكيم قبل نشرها يرفع مستوى النشر، فلا يجوز المجلس العلمي نشر أية مطبوعات إلا بعد تحكيمها والتحقق من تنفيذ ملاحظات المحكمين. وكذلك تنص قواعد نشر المجالات العلمية في مادتها السادسة على أن لا تنشر البحوث العلمية في مجلات الجامعة إلا بعد أن يجوز صلاحيتها حكمان. بل إن مبدأ التحكيم قبل النشر يطبق أيضاً على البحوث العلمية المدعومة من الجامعة إذا أريد نشرها، مع أن هذه البحوث خضعت للتحكيم أصلاً عن

بهذا اللون المميز حسبما تقتضيه طبيعة موضوع الكتاب.

ج - إخراج الجداول والرسوم بالشكل الملائم حسب التخصص العلمي.

د - استخدام التقنية الحديثة في صفة المادة العلمية للمطبوعات، فبالإضافة إلى ما تستخدمه المطابع من أجهزة وماكينات حديثة وكذلك الحاسوب الآلي، يقوم كذلك كثير من المؤلفين حالياً بصف مؤلفاتهم على الحاسوب الآلي وفقاً لمواصفات يحددها مركز النشر العلمي. وتقدم المؤلفات للمركز مادة جاهزة للتصوير camera-ready، وبهذه الطريقة يمكن اختصار كثير من مراحل الصنف والتحرير والتجارب. وبهذا يتحقق الفرضان الأول والثاني من فروض الدراسة.

٢ - رغم هذا التقدم الكبير في تطبيق قواعد النشر العلمي، فإن المفهوم المعياري للكتابة العلمية والنشر العلمي لم يرسخا بعد بالدرجة الكافية بين الباحثين وأعضاء هيئة التدريس. كما يتضح من كثرة الملاحظات التي تبديها إدارة النشر بمركز النشر العلمي على أصول المطبوعات لكي يتداركها المؤلفون والباحثون.

٦ - لم يمارس المجلس العلمي - بصفته المسئول عن النشر في الجامعة - صلاحياته النصوص عليها في لائحة النشر العلمي "قواعد تعضيد التأليف والترجمة والنشر" بتكليف بعض المؤلفين أو المترجمين بتأليف أو ترجمة كتب معينة يرى أهميتها أو ضرورتها لأنها تنفق وأهداف الجامعة، أو لسد الفراغ أو النقص في إصدارات الجامعة. ولعل مرجع ذلك عدم وجود خطة للنشر العلمي في الجامعة حتى الآن.

٧ - لم يوجه المجلس العلمي الكليات أو المراكز البحثية بالجامعة إلى الاهتمام بموضوعات معينة في مجال النشر، ويقتصر دور المجلس حالياً على إجازة أو رفض الأعمال التي تقترح الكليات والمراكز نشرها، وذلك بعض تحكيمها بواسطة المجلس.

٨ - فيما يتعلق بتحقيق كتب التراث، لم يتضمن إنتاج الجامعة سوى كتاب واحد محقق من التراث المخطوط وهو عبارة عن رسالة ماجستير بقسم المكتبات والمعلومات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، مما يشير إلى عدم الإسهام في إحياء التراث الإسلامي، رغم

طريق أجهزة البحث العلمي، ولكن المجلس العلمي وضع معايير وضوابط لنشر هذه البحوث من بينها أن تخضع للتحكيم من قبل مختصين يتم اختيارهم وتكييفهم من قبل المجلس العلمي \*.

و بذلك يتحقق الفرض الثالث من فروض الدراسة.

٩ - يتضح من استعراض إصدارات الجامعة غير الدورية أنها لا تسير وفق خطة أو سياسة محددة للنشر، فقد تركز اهتمام الجامعة فترة من الزمن على الاقتصاد الإسلامي بحوثاً وتأليفاً وترجمة، ثم فتر هذا الاهتمام نسبياً. وكانت الجامعة تصدر عدداً كبيراً من السلسل بلغ عددها ١٦ سلسلة باللغة العربية، و ١٢ سلسلة باللغة الإنجليزية. وهذه السلسل التي كانت تحمل أسماء وعنوانين مختلفتين توقفت كلها أو معظمها فجأة، ولم يصدر سوى بضعة أعداد من بعض هذه السلسل. ومن هنا يبدو النشر عشوائياً لا يحكمه تخطيط سواء فيما يتعلق بنوع المطبوعات التي تصدرها، أو الموضوعات التي تنشرها.

\* انظر قرار المجلس العلمي رقم (٣) في اجتماعه الثاني عشر بتاريخ ١٧ / ٦ / ١٤٠٧هـ فيما يتعلق بنشر الأبحاث العلمية المدعومة من الجامعة من هذا البحث.

ضئيل لا يتفق وأهداف الجامعة التي ينص نظامها على أن اللغة العربية هي لغة التعليم، وأن التدريس باللغة الإنجليزية استثناء وليس قاعدة. ومن ثم ينتظر من الجامعة أن تقوم بدور كبير في ترجمة الكتب العلمية والدراسية إلى اللغة العربية إضافة إلى دورها الثقافي والريادي في ترجمة الأعمال الكلاسيكية، ومتابعة التطور الفكري والعلمي في العالم، وملاحظة النمو المتزايد للمعلومات.

١١- تعدد منافذ توزيع إصدارات الجامعة، فلم يعد توزيع مطبوعات الجامعة مقصوراً على الإهداء والتبادل؛ بل أصبحت هذه المطبوعات متوافرة في المكتبات التجارية في معظم مدن المملكة الرئيسية مما يجعلها في متناول القراء والباحثين. ويبلغ عدد المكتبات التجارية التي تعاقدت مع مركز النشر العلمي لتوزيع مطبوعات الجامعة في مختلف مدن المملكة حتى تاريخ إصدار هذه الدراسة ٢٧ مكتبة من بينها ٢١ مكتبة في مدينة جدة. وتتابع لهم بسعر تكلفة الطباعة، أو بسعر رمزي كما هو الحال بالنسبة للدوريات التي تصدرها الجامعة طبقاً لقرار مجلس الجامعة في هذا الشأن.

أن أحد أهداف جامعة الملك عبدالعزيز المنصوص عليها في نظامها الأساسي هو "العناية الخاصة بالدراسات الإسلامية وأبحاثها"، وهو هدف يحتل المرتبة الثانية من بين أهداف الجامعة. بل لقد جاء هذا الهدف مفصلاً ومحدداً في اختصاصات المجلس العلمي فيما يتعلق بالنشر وفقاً للائحة المجلس المعدلة الصادرة عام ١٤٠٦هـ، والتي تنص على ضرورة توجيه العناية بصفة خاصة إلى "البحث والدراسات العربية"، و"جمع وتحقيق ونشر التراث الإسلامي والعربى وتسهيل الاستفادة منه". (\*)

٩ - لم تتضمن إصدارات الجامعة نشر أي عمل إبداعي، أو نشر عمل من الأعمال الكلاسيكية والجادة التي لا تقبل على نشرها بور النشر التجارية، مع أنه لا يوجد في لوانج النشر بالجامعة ما يحول دون ذلك، لاسيما وأن بور أو مراكز النشر الجامعية لاستهدف تحقيق ربح مادي من منشوراتها. وبذلك لا يتحقق الفرض السادس من فروض الدراسة.

١٠- بلغت نسبة الكتب المترجمة ٣٢٪ من جملة إصدارات الجامعة. وهو إسهام

(\*) انظر : تعديل اختصاصات المجلس العلمي في مجال النشر، من هذا البحث.

المملكة وخارجها في الإصدارات المتخصصة  
للمجلة جامعة الملك عبدالعزيز ونشرة الأنظمة  
السعودية.

وبذلك يتحقق الفرض السابع إلى حد كبير  
وهو أن إصدارات الجامعة تصل إلى  
المتسفيدين منها.

١٦- توقفت الجامعة عن نشر إنتاجها  
العلمي والفكري بالمشاركة مع ناشرين آخرين  
من خارج المملكة، رغم أن عدداً غير قليل من  
إصدارات الجامعة في بداية عهدها بالنشر تم  
طبعها ونشرها بالاشتراك مع بعض دور النشر  
الأجنبية، ومع أن اعتماد الجامعة على نفسها  
في إصدار مطبوعاتها له فوائد كثيرة للجامعة،  
إلا أن النشر المشترك أيضاً مزاياً جيدة في  
الخروج من الدائرة المحلية الضيقة نسبياً  
والاستفادة من إمكانات الناشرين الأجانب في  
طباعة كتب معينة، وفي توسيع قاعدة توزيع  
مطبوعات الجامعة.

١٧- يقتصر نشر الكتب في الجامعة على  
مؤلفات أساتذة الجامعة، وإن كانت دوريات  
الجامعة تنشر بحوثاً لأساتذة من خارج  
الجامعة.

١٨- بلغت نسبة التأليف المشترك في  
الإنتاج الفكري والعلمي للجامعة ٤٨٪ من

١٢- اعتمد طريقة بيع الكتب بواسطة  
البريد خاصة لمناطق التي لا توجد بها منافذ  
لتوزيع مطبوعات الجامعة، أو في خارج المملكة  
العربية السعودية، وبذلك أصبحت إصدارات  
الجامعة متاحة لمن يطلبها من القراء والباحثين  
في كل مكان، رغم محدودية هذه الطريقة في  
التوزيع، كما أنها لا تغني بالطبع عن التعاقد  
مع دور التوزيع في الخارج من أجل الترويج  
للإنتاج الفكري للجامعة.

١٣- يهدى مركز النشر العلمي مطبوعاته  
لجميع الجامعات والكليات والمكتبات العامة  
ومراكز المعلومات في المملكة بالإضافة إلى  
معظم الدوائر والمؤسسات الحكومية وال العامة.  
كما يتم تزويد الملحقيات الثقافية السعودية  
 وأندية الطلبة السعوديين في الخارج بجميع  
إصدارات الجامعة، هذا بالإضافة إلى إهدائها  
لغالبية الجامعات بالدول العربية والإسلامية  
وعدد من المكتبات العالمية.

١٤- تشارك الجامعة بمطبوعاتها في كثير  
من معارض الكتب المحلية والإقليمية والدولية  
الشهيرة والتي تعد فرصة طيبة للتعریف  
بالإنتاج الفكري للجامعة في هذه التظاهرات  
الثقافية.

١٥- اتسعت قاعدة الاشتراك من داخل

إضافة إلى مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي.  
وبذلك يتحقق الفرض الخامس جزئياً .  
٢٠- تضمنت إصدارات الجامعة تخصصاً علمياً تميزت به وهو دراسات وبحوث الاقتصاد الإسلامي.  
٢١- شملت إصدارات الجامعة مختلف أنواع المطبوعات من كتب مؤلفة وبحوث وتحقيق وترجمة وكشافات ومستخلصات ومعاجم وبibliographies وأعمال مؤتمرات وغيرها. وإن كان الإنتاج في بعض هذه الأوعية ضئيلاً جداً لا يتجاوز إصداراً واحداً فقط، كما هو الحال بالنسبة للكتب المحققة على سبيل المثال، بنسبة ٢٥٪ ومعاجم والموسوعات التي كانت نسبتها ١٪ وتمثل البحث أعلى نسبة في إنتاج الجامعة في فترة الدراسة بنسبة ٢٨٪ ونهايتها الكتب المؤلفة بنسبة ١٢٪ .  
وبذلك يتحقق الفرض الرابع إلى حد كبير.

مجموع إصدارات الفترة التي تناولها البحث.  
وقد يكون التأليف المشترك دليلاً على وجود بحث علمي جاد يعتمد على جهود جماعية وفرق بحث منظمة، وإن كانت هناك نسبة لا بأس بها من التأليف المشترك للكتب الدراسية التي تتضادر فيها جهود عدد من الأساتذة لوضع كتاب دراسي يختص كل مؤلف بباب أو فصل منه .

١٩- رغم أن الجامعة تضم ١٠ كليات بها ٤ أقسام أكاديمية تدرس بها معظم التخصصات سواء من العلوم التطبيقية والبحث أو من العلوم الاجتماعية والإنسانية، فإن إصداراتها من الكتب والبحوث العلمية لاتغطي جميع التخصصات التي تدرس بها، وإن كانت الجامعة من جهة أخرى - تصدر عشرة إصدارات متخصصة من النورية التي تحمل اسمها "مجلة جامعة الملك عبدالعزيز"، وتغطي جميع التخصصات التي تدرس بكلياتها العشر

## التوصيات

للاستفادة من إصدارات الجامعة وتوزيعها على نطاق واسع.

(٦) عدم التقيد بالانتماء الوظيفي بالاقتصرار على المؤلفات أو المترجمات وأعمال التحقيق التي يتقدم بها منسوبي الجامعة فقط، وقبول نشر الأعمال التي يقوم بإعدادها مؤلفون من الخارج - سواء من داخل المملكة أو خارجها - على نحو ماتسیر عليه إصدارات مجلة جامعة الملك عبدالعزيز من نشر بحوث لأساتذة من خارج الجامعة.

(٧) تنظيم دورات وحلقات للتعریف بالمفاهیم المعيارية للنشر العلمی وقواعدہ وتقنیاته وخاصة لأعضاء هیئت التدريس الجدد، وكذلك طلاب الدراسات العليا.

(٨) تطوير مطابع الجامعة وتعزيز قدراتها الفنية سواء بالأجهزة أو بالآلات الطباعة الحديثة أو بالكتافات والخبرات، ورفع مستوى العاملين بها.

(٩) الفصل بين خط إعداد الإصدارات العلمية في المطبع وانتاج المطبوعات الرسمية أو الإدارية، حيث تستأثر هذه المطبوعات الرسمية بجانب كبير من نشاط المطبع لتوفير احتياجات القطاعات والوحدات

(١) أن تضع الجامعة لنفسها سياسة واضحة المعالم للنشر بما يتفق والأهداف المنوطة بها في نظامها الأساس، فيما حددته لائحة المجلس العلمي المعدلة، وبما يتماشى مع وضعها كجامعة إقليمية حيث إنها هي الجامعة الوحيدة التي تقدم معظم التخصصات العلمية في المنطقة الغربية من المملكة. وهي منطقة غنية بتراثها الحضاري وببيتها الساحلية، وعمارتها العربية.

(٢) أن تولي الجامعة مزيداً من الاهتمام لكتب التراث الإسلامي لما تحتويه من كنز معرفية ضخمة في كل المعارف والعلوم، والإسهام في خدمة الفكر الإسلامي بشكل عام.

(٣) أن يمارس المجلس العلمي صلاحياته بتکلیف المؤلفین والمترجمین والمحققین والباحثین بإعداد الكتب ذات العلاقة بال المجالات التي يحددها المجلس في إطار سياسة النشر بالجامعة.

(٤) النظر في إمكانية نشر الأعمال الإبداعية والدراسات الجادة تشجیعاً للحياة الثقافية في المنطقة الغربية.

(٥) الدخول في مجال النشر المشترك مع دور النشر الأجنبية الكبرى لفتح آفاق جديدة

العلمي وكذلك بالمراجعين اللغويين  
(عربي/إنجليزي).

(١٥) وضع خطة لتوزيع إصدارات الجامعة على أوسع نطاق في الداخل والخارج بحيث يتم إيصالها إلى المستفيدين المحتملين فور صدورها حتى تكتمل حلقات النشر وتحقق هدفه الأسمى. ويتم ذلك بتنظيم شبكة متكاملة من منافذ التوزيع في كل أنحاء المملكة، والاتفاق مع بعض الموزعين النشطين خارج المملكة على توزيع مطبوعات الجامعة.

(١٦) إعداد برامج مدروسة للإعلان عن إنتاج الجامعة الفكري والعلمي، وتنظيم إعلام جيد لجمهور المستفيدين من هذا الإنتاج حتى يكون على علم بنوعية الكتب المنشورة وبقيمتها العلمية، ولتعريفه بأماكن التوزيع.

(١٧) عمل الترتيبات للاستفادة من حصيلة بيع الكتب الدراسية في تمويل إصدارات جديدة.

(١٨) تحديد اختصاصات هيئات تحرير الإصدارات الخاصة بمجلة جامعة الملك عبدالعزيز بكل دقة، وأن تقوم هذه الهيئات بممارسة مسؤولياتها حتى تصل أصول هذه الإصدارات إلى مركز النشر العلمي مستوفية لشروط النشر مما يوفر الكثير من الوقت والجهد.

الإدارية في الجامعة، وهي احتياجات كثيرة، وكثيراً ما تأخذ طابع العجلة والسرعة في التنفيذ.

(١٠) الإسهام في نشر الوعي العلمي ورفع المستوى الثقافي لعامة الناس، لأن الجامعة لا تقتصر رسالتها على التدريس، والبحث العلمي، وإنما لها دور ثقافي في خدمة المجتمع.

(١١) وضع خطة لترجمة الكتب الأساسية والمراجع في التخصصات العلمية المختلفة، تمشياً مع ما نص عليها نظام الجامعة مع أن اللغة العربية هي لغة التعليم، وأن التدريس باللغة الإنجليزية استثناء من هذه القاعدة.

(١٢) توسيعة اختصاصات مركز النشر العلمي بحيث يشمل إدارة خاصة للترجمة تتولى تشجيع الترجمة في الجامعة، حيث إن هذا النشاط جزء لا يتجزأ من أعمال دور النشر والتي تشمل التأليف والترجمة والنشر والتوزيع.

(١٣) نشر الأعمال الكلاسيكية والدراسات الجادة التي لا تقبل على نشرها دور النشر التجارية التي تستهدف الربح، وهو جزء من رسالة الجامعة في إثراء الحياة الثقافية في المجتمع.

(١٤) دعم مركز النشر العلمي بالمحررين الأكاديميين ذوي الخبرة في النشر

## الهوامش

- of the Book, 2nd ed. London: George Allen & Unwin Ltd, 1979, p. 114.
- Gladys S. Topiks.** Book Publishing : (١٢) An Editor's-Eye View, in-Mary Frank Fox (ed.), Scholarly Writing and Publishing: Issues, Problems, and Solutions, Boulder & London: Westview Press, 1985, p. 74.
- Caroline Hedges Persall,** Scholars (١٤) and Book Publishing in : Mary Frank Fox (ed.), Scholarly Writing and Publishing : Issues, Problems, and Solutions, Boulder & London : Westview Press, 1985, p. 34.
- John. P. Dessauer,** op. cit., 1981, (١٥) p.214.
- Ibid, p. 211. (١٦)
- Chandler B. Grannis,** New (١٧) Directions for University Press, Library Journal, Aug. 1986, p. 70.
- Geoffrey Ashall Glaister,** Glossary (١٨) of the Book, op. cit... 1979, p. 114.
- (١٩) **أحمد محمد الشامي**, سيد حسب الله. المجمع الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات, مرجع سابق, ص ٦٢١ .
- (٢٠) هشام عبدالله عباس. حركة النشر بجامعة الملك عبدالعزيز - جدة : مركز النشر العلمي، ١٤٠٦ . ص ١٣ .
- UNESCO, Statistical Yearbook 1992, (٢) Introductory Texts in Arabic, p. A - 69.
- Ibid., P.A. - 69. (٣)
- UNESCO, Statistical Yearbook, 1992, (٤) op. cit, P.A-68.
- UNESCO, Statistical Yearbook, 1992, (٥) op. cit, P.A-69.
- (٦) شعبان خليفة. فذلkat في أساسيات النشر الحديث . القاهرة : العربي للنشر والتوزيع, ١٩٩٢ . ص ١٤ .
- (٧) احمد محمد الشامي, سيد حسب الله. المجمـ الموسوعـ لمصطلـات المكتـبات والمـعلومات . الـريـاضـ : دارـ المـريـخـ / ١٤٠٨ـ مـ / ١٩٨٨ـ . ص ١١٦٤ .
- (٨) المرجـ السابـقـ، ص ١١١٧ .
- (٩) احمد أنور عمر. الكتاب المدرسي . الـريـاضـ : دارـ المـريـخـ / ١٤٠٠ـ مـ / ١٩٨٠ـ . ص ٩ .
- (١٠) شعبان خليفة. فذلkat في أساسيات النشر الحديث, مرجع سابق, ص ٥ .
- John P. Dessauer,** Book Publishig : (١١) What It Is, What It Does, 2nd ed. New York & London : R. R. Bowker Company, 1981, p. 215.
- Geoffrey Ashall Glaister,** Glossary (١٢)

- (٢٠) المرجع السابق، ص ١٢٤ .
- (٢١) حشمت قاسم . دراسات في علم المعلومات،  
مراجع سابق، ص ١٢٤ .
- (٢٢) محمد عياش حسن هاشم. خصائص  
الاستشهادات المرجعية للباحثين في علم الأحياء  
بجامعة الملك عبدالعزيز وأهم القرى بمكة  
المكرمة. ١٤٠٨هـ. رسالة ماجستير (غير  
منشورة)، جامعة الملك عبدالعزيز، كلية الآداب  
والعلوم الإنسانية، ١٤٠٨هـ.
- (٢٣) حسناء محجوب. النشر الأكاديمي بالجامعات  
المصرية مع التركيز على جامعات القاهرة، عين  
شمس، الأزهر، حلوان. رسالة دكتوراه غير  
منشورة، جامعة القاهرة، كلية الآداب، ١٩٩٢م.
- Douglas Pearce Indonesia : Book** (٢٤)  
**Development**, Sept.-December 1973,  
UNESCO, Serial No. RMO. RD/  
DBR, Paris, June 1974, p. 27.
- Chandler B. Grannis**, The Structure (٢٥)  
and Functions of the Book Business,  
in: **Elizabeth A. Geiser et al.** (eds.)  
The Business of Book Publishing,  
Papers by Practitioners, Westview  
Press, Boulder and London, 1985, p. 1.  
Ibid., p. 14. (٢٦)
- شعبان خليفة. فنون في أساسيات النشر  
الحديث، مرجع سابق، ص ٥ .
- (٢٧) الشعبان خليفة. فنون في أساسيات النشر  
الحديث، مرجع سابق، ص ٥ .
- (٢٨) الصبيغان، صناعة الكتاب في المملكة العربية  
السعودية، ترجمة وعرض جعفر إبراهيم  
النادي، عالم الكتب، ٨، ع ٢ (ربيع الآخر  
١٤٠٨هـ)، ص ٢ .
- Leslie Morton & Shane Godbolt (٢٠)  
(eds.), Information Sources in the  
Medical Sciences, 4th. ed.,  
London: Bowker, 1992, p. 26.
- S.M. Lawani, Biometrics : Its (٢١)  
Theoretical Foundations, Methods  
and Applications, Libri 1981, vol. 31,  
No. 4, p. 294.
- Ibid., pp. 294 - 95. (٢٢)
- Ibid., p. 295. (٢٣)
- (٢٤) أوديت مارون بدران، библиометрикс أو قياس  
المصادر : معالجة أدبيات الموضوعات المختلفة  
بالطرق الكمية. - بغداد : قسم المكتبات، كلية  
الآداب، الجامعة المستنصرية، ١٩٨٧ ، ص ٢ .
- (٢٥) المرجع السابق، ص ١٦ .
- (٢٦) أحمد محمد الشامي، سيد حسب الله. المعجم  
الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات، مرجع  
سابق، ص ١٤٦ .
- (٢٧) حشمت قاسم. دراسات في علم المعلومات.-  
القاهرة : مكتبة غريب، د.ت، ص ١٢٤ .
- (٢٨) أحمد تعران، البيليومترقا : دراسة في القياس  
الكمي للبيانات البيليوغرافية، ٧، ع ١، رجب  
١٤٠٦، ص ٤٢ .
- (٢٩) أحمد تعران. الأساليب البيليومترية في الإدارة  
المكتبية، حولية المكتبات والمعلومات، ١، كلية  
العلوم الاجتماعية بالياضن، جامعة الإمام محمد  
بن سعود الإسلامية، ١٤٠٥ / ١٤٠٦هـ،  
ص ١٢٤ .

(٤٧) موريس إنجلش، مطبعة الجامعة في خدمة العلم، رسالة اليونسكو، العدد ١٣٤، أغسطس ١٩٧٢، ص ٣٠.

**John P. Dessauer, Book Publishing,** (٤٨)  
What It Is, What It Does; op. cit., pp. 60 - 61.

**Marsh Jeanneret, God and Mammon: The University as Publisher, Scholarly Publishing,** April, 1984 , p. 203 .

(٥٠) حسناه محمود أحمد محجوب، النشر الأكاديمي بالجامعات المصرية، مرجع سابق، ص ٦ - ٧ .

(٥١) المرجع السابق، ص ٨ - ٩ .

(٥٢) موريس إنجلش، مطبعة الجامعة في خدمة العلم، مرجع سابق، ص ٣١ .

(٥٣) أحمد أنور عمر، النشر الذي يمكن أن تتولاه الجامعات العربية، عالم الكتب، المجلد الخامس، العدد الثالث، المحرم ١٤٠٥ - سبتمبر / أكتوبر ١٩٨٤ م. ص ٤٧٤ - ٤٧٦ .

(٥٤) المرجع السابق، ص ٤٧٨ .

(٥٥) المرجع السابق، ص ٤٧٦ .

(٥٦) المرجع السابق، ص ٤٧٧ .

**Marsh Jeanneret, God and Mammon : The University as Publisher, op. cit., pp. 197 - 204.**

(٣٩) Chandler B. Grannis, op. cit, p. 12.

(\*) مؤلف أمريكي، وصحفي محترف وناشر، وله خبرات واسعة في مجال النشر العلمي، وكان مديرًا لمطبعة جامعة تابل بفيلاطفيا، وابتداءً من عام ١٩٦١م حتى عام ١٩٦٩م كان مديرًا للتحرير في مطبعة جامعة شيكاغو.

(٤٠) موريس أنجلش، مطبعة الجامعة في خدمة العلم، رسالة اليونسكو، العدد ١٣٤، أغسطس ١٩٧٢، الطبعة العربية لرسالة اليونسكو.- القاهرة، ص ٢٩ .

(\*\*) نشر هذا المقال عام ١٩٧٢م.

(٤١) المرجع السابق، ص ٢٩ .

(٤٢) المرجع السابق، ص ٢٩ .

**John P. Dessauer, Book Publishing,** (٤٣)  
What it is, What it does? op. cit., : 1981, p. 19.

Ibid, p. 23. (٤٤)

**Arthur J. Rosenthal, University Press Publishing, in : Elizabeth A. Geiser & Arnold Bodin, with Gladys S. Topkis (eds.). The Business of Book Publishing,** Westview Press/Boulder and London : 1985, p. 344.

**Aron Mathieu, The Book Market,** (٤٦)  
How to Write, Publish and Market Your Book, Andover Press Inc., New York, 1981, p. 169.

- (٦٩) المرجع السابق، ص ٢٠ .
- (٧٠) ناصر محمد السويدان. المطبوعات الحكومية في المملكة العربية السعودية : دراسة وقائمة ببليوجرافية.- الرياض : دار المريخ للنشر، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦ م.
- (٧١) سعد الصبيعاني. صناعة الكتاب في المملكة العربية السعودية، مرجع سابق، ص ٥٠٠ - ٥٠١ .
- (٧٢) هشام عبدالله عباس. حركة النشر بجامعة الملك عبدالعزيز، مرجع سابق، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦ م، ص ١ .
- (٧٣) المرجع السابق، ص ١٤ .
- (٧٤) المرجع السابق، ص ١٥ .
- (٧٥) المرجع السابق، ص ١٧ .
- (٧٦) المرجع السابق، ص ١ .
- (٧٧) مكتب التربية العربي لدول الخليج. دليل التعليم العالي والجامعي في دول الخليج العربي، الطبعة الثانية، مكتب التربية العربي لدول الخليج -. الرياض، ١٤٠٦هـ، ص ٣٣٦ .
- (٧٨) فهد محمد سعود البرعان. النشر في الجامعات السعودية : دراسة تحليلية، رسالة مقدمة للحصول على الماجستير في المكتبات والمعلومات، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٤٠٧هـ، ص ٨٨ - ٨٩ .
- (٧٩) المرجع السابق، ص ٩١ .
- (٨٠) المرجع السابق، ص ٩١ .
- (٨١) المرجع السابق، ص ٩٣ .
- (٨٢) المرجع السابق، ص ٩٣ .

- Helen MacIam, Advancing (٥٨)  
Knowledge-University - Presses, 1958,  
Choice, October 1985, pp. 250 - 51.
- Arthur J. Rosenthal, University (٥٩)  
Press Publishing, op. cit., pp. 344 -  
346.
- (\*\*\*) كان ذلك في عام ١٤٠٠هـ عندما كتب الباحث ورقته، وقبل إنشاء جامعة الملك فيصل.
- (٦٠) يحيى محمود ساعيتي. النشر في جامعات المملكة العربية السعودية، أبحاث اللقاء الأول للمكتبيين السعوديين المنعقد في الفترة من ١٩ - ٢٢ / ٥ / ١٤٠٠هـ، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض، ص ٧ .
- (٦١) المرجع السابق، ص ٤ .
- (٦٢) المرجع السابق، ص ٤ .
- (٦٣) المرجع السابق، ص ٩ .
- (٦٤) المرجع السابق، ص ٧ .
- (٦٥) المراجع السابق، ص من ٧ - ٨ .
- (٦٦) عباس صالح طاشكنتي. صناعة الكتاب السعودي المعاصر : دراسة تحليلية، مجلة الاقتصاد والإدارة، مركز البحوث والتنمية، كلية الاقتصاد والإدارة، ع ١١، رب ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ص ١٤٥ - ١٦٥ .
- (٦٧) المراجع السابق، ص ١٥٦ .
- (٦٨) يحيى محمود ساعيتي، النشر في المملكة العربية السعودية. مدخل لدراسة، مطبوعات مكتبة الملك فهد - السلسلة الأولى (٣).- الرياض : مكتبة الملك فهد، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م، ص ١٦ .

- عبدالعزيز . - ط ٢ ، ٧ ، سلسلة الأنظمة  
السعوية، مركز البحوث والتنمية، كلية الاقتصاد  
والادارة، ١٤٠٥هـ، ص ١٢٣ .
- (٨٤) المرجع السابق، ص ٨٩ - ٩١ .  
(٨٥) المرجع السابق، ص ٩٥ (هامش ١١).  
(٨٦) المرجع السابق، ص ٢٠٥ .  
(٨٧) المرجع السابق، ص ٢١٠ .
- (٨٨) فهد بن محمد بن سعود البرغان، مرجع سابق،  
ص ٨٨ .
- (٨٩) هشام عبدالله عباس، مرجع سابق، ص ٢ .  
(٩٠) جامعة الملك عبدالعزيز : أنظمة ولوائح جامعة  
الملك عبدالعزيز ١٤١٠هـ - جدة : مركز النشر  
العلمي، جامعة الملك عبدالعزيز، ص ٢ .
- (٩١) دايتيس س. سميث، صناعة الكتاب من المؤلف  
إلى الناشر إلى القارئ، ترجمة محمد علي  
العربيان. - القاهرة : المكتب المصري الحديث،  
١٩٧٠، ص ٢١ .
- (٩٢) جامعة الملك عبد العزيز : الدليل  
الأكاديمي للجامعة، الإصدار الأول، رجب  
١٤٠٥هـ، ص ٦٩ .
- (٩٣) جامعة الملك عبد العزيز : أنظمة ولوائح جامعة الملك  
عبد العزيز . - ط ٢ ، ٧ ، سلسلة الأنظمة  
السعوية، مركز البحوث والتنمية، كلية الاقتصاد  
والادارة، ١٤٠٥هـ، ص ١٢٣ .
- (٩٤) المرجع السابق، ص ١٢٧ .  
(٩٥) المرجع السابق، ص ١٣١ .
- (٩٦) التقرير السنوي لجامعة الملك عبد العزيز للعام  
الجامعي ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ، ص ٢٨ .
- (٩٧) المجلس العلمي، لائحة مركز النشر العلمي،  
ص ٦ .
- (٩٨) جامعة الملك عبد العزيز، أنظمة ولوائح جامعة  
الملك عبد العزيز، ١٤١٠هـ، مرجع سابق،  
ص ١٥٣ .
- (٩٩) المرجع السابق، ص ١٩٢ - ١٩٤ .
- (١٠٠) جامعة الملك عبد العزيز، القواعد التنظيمية  
للبحوث العلمية بجامعة الملك عبد العزيز،  
١٤٠٦هـ، ص ١٠ - ١١ .
- (١٠١) جامعة الملك عبد العزيز، أنظمة ولوائح  
جامعة الملك عبد العزيز، ١٤١٠هـ، مرجع  
سابق، ص ١٩٨ .

## المراجع

- . أنظمة ولوائح جامعة الملك عبدالعزيز، الطبعة الثانية، (٧)، سلسلة الأنظمة السعودية، مركز البحوث والتنمية - كلية الاقتصاد والإدارة، ١٤٠٥هـ.
- . القواعد التنظيمية للبحوث العلمية بجامعة الملك عبدالعزيز، جامعة الملك عبدالعزيز، ١٤٠٦هـ.
- خليفة، شعبان. فذلكلات في أساسيات النشر الحديث. القاهرة : العربي للنشر والتوزيع، ١٩٩٢م.
- البرعان، فهد محمد سعود. النشر في الجامعات السعودية : دراسة تحليلية، رسالة مقدمة للحصول على الماجستير في المكتبات والمعلومات، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. الرياض - ١٤٠٧هـ.
- ساعاتي، يحيى محمود. النشر في جامعات المملكة العربية السعودية، أبحاث اللقاء الأول للمكتبين السعوديين، ١٩ - ٥/٢٢ هـ، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض.
- . النشر في المملكة العربية السعودية - مدخل لدراسة، مطبوعات مكتبة الملك فهد، السلسلة الأولى (٣). - الرياض : مكتبة الملك فهد، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م.
- سميث، دايفيس س. صناعة الكتاب من المؤلف إلى الناشر إلى القارئ، ترجمة محمد علي العريان. القاهرة : المكتب المصري الحديث، ١٩٧٠م.
١. المراجع العربية :
- أبو أصبع. النشر العلمي العربي : أزمة نشر أم أزمة بحث ؟ "رؤية نقدية"، الناشر العربي، العدد السادس، يناير ١٩٨٦م، ص ٤ - ٢٠ .
- أنجليش، موريس. مطبعة الجامعة في خدمة العلم، رسالة اليونسكو، (العدد ٤٣١، أغسطس ١٩٧٢)، ص ٢٨ - ٣١ .
- بدران، أوبيت مارون. الببليومتركس أو قياس المصادر : معالجة أدبيات الموضوعات المختلفة بالطرق الكمية. - بغداد : الجامعة المستنصرية، ١٩٨٧ .
- تمزان، أحمد علي. الببليومترقا : دراسة في القياس الكمي للبيانات الببليوغرافية، عالم الكتب، المجلد ٧، العدد ١، رجب ١٤٠٦هـ، ص ٤٢ - ٤٩ .
- . الأساليب الببليومترية في الإدارة المكتبية، حولية المكتبات والمعلومات، المجلد الأول ١٤٠٦هـ. قسم المكتبات والمعلومات، كلية العلوم الاجتماعية بالرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ص ١٣١ - ١٦٦ .
- جامعة الملك عبد العزيز، التقرير السنوي ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ، جامعة الملك عبد العزيز. - جدة، د.ت.
- . الدليل الأكاديمي للجامعة، الإصدار الأول، جامعة الملك عبد العزيز. جدة، رجب ١٤٠٥هـ.

قاسم، حشمت، دراسات في علم المعلومات. - القاهرة: مكتبة غريب، بدون تاريخ.

محجوب، حسناً محمود أحمد. النشر الأكاديمي بالجامعات المصرية مع التركيز على جامعات القاهرة، عين شمس، الأزهر، حلوان. رسالة دكتوراه (غير منشورة). جامعة القاهرة، كلية الآداب - قسم الوثائق والمكتبات، ١٩٩٢م.

مكتب التربية العربي لدول الخليج. دليل التعليم العالي والجامعي في دول الخليج العربي - ط٢. - الرياض : مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٤٠٦هـ.

هاشم، محمد عياش حسن. خصائص الاستشهادات المرجعية للباحثين في علم الأحياء بجامعتي الملك عبد العزيز وأم القرى بمكة المكرمة. رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة الملك عبد العزيز، كلية الآداب، ١٤٠٨هـ.

#### ب . المراجع الأجنبية :

- Dessauer, John. P., Book Publishing, What It Is? What It Does, 2nd ed., New York and London, R.R. Bowker Company, 1981.
- Fox, Mary Frank, (ed.), Scholarly Writing and Publishing, Problems and Solutions, Boulder & London, Westview Press, 1985.
- Glaister, Geoffrey Ashall, Glossary of the Book, 2nd ed., London George Allen & Unwin Ltd., 1979.

السويدان ، ناصر محمد. المطبوعات الحكومية في المملكة العربية السعودية - دراسة وقائمة بيلوجرافية، مطبعة هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان. - القاهرة ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

الشامي ، أحمد محمد. سيد حسب الله. المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات. - الرياض : دار المريخ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٦م.

الضبيعان، سعد. صناعة الكتاب في المملكة العربية السعودية، ترجمة وعرض جعفر إبراهيم الثاني، عالم الكتب، المجلد ٨، العدد ٤، ربیع الآخر ١٤٠٨هـ، ص ٤٨٧ - ٥٠٣ .

طاشكتدي، عباس صالح. صناعة الكتاب السعودي المعاصر : دراسة تحليلية، مجلة الاقتصاد والإدارة، مركز البحوث والتنمية، كلية الاقتصاد والإدارة، العدد ١١، رجب ١٤٠٠هـ / ١٩٨٦م، ص ١٤٥ - ١٦٥ .

عباس، هشام عبد الله. حركة النشر بجامعة الملك عبد العزيز - جدة: مركز النشر العلمي، جامعة الملك عبد العزيز، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

— . المجالات الأكاديمية في المملكة العربية السعودية : دراسة بيلوجرافية على مجلة كلية الآداب بجامعة الملك سعود، عالم الكتب، المجلد ١١، العدد ٣، المحرم ١٤١١هـ - أغسطس ١٩٩٠م، ص ٢٢١ - ٣٤٠ .

عمر، أحمد أنور. النشر الذي يمكن أن تتولاه الجامعات العربية، عالم الكتب، المجلد الخامس، العدد الثالث، المحرم ١٤٠٥هـ / سبتمبر - أكتوبر ١٩٨٤م، ص ٤٧٤ - ٤٨٢ .

- Sciences, 4th ed., London : Bowker Saur, 1992.
- Pearce, Douglas**, Indonesia : Book Development, Sept-December 1973, UNESCO, Serial No. 3043/ RMO. RD/DSR, Paris, June 1974.
- Persall, Caroline Hodges**, Scholars and Book Publishing, in : Mary Frank Fox (ed.), Scholarly Writing and Publishing : Issues, Problems and Solutions, Boulder & London : Westview Press, 1985.
- Rosenthal, Arthur J.**, University Publishing, in: Elizabeth A. Geiser & Arnold Bodin, with Gladys S. Topkis (eds). The Business of Book Publishing, Boulder and London: Westview Press, 1985.
- Topkis, Gladys S.**, Book Publishing : An Editor's Eye View, in: Mary Frank Fox (ed.), Scholarly Writing and Publishing : Issues, Problems and Solutions, Boulder & London : Westview Press, 1985.
- UNESCO**, Statistical Year Book, 1992, Introductory Texts in Arabic.
- Grannis, Chandler B.**, The Structure and Functions of the Book Business, in: Elizabeth A. Geiser, Arnold Bodin and G.S. Topkis (eds.). The Business of Book Publishing, papers by Practitioners, Boulder and London: Westview Press, 1985.
- , New Directions for University Presses, Library Journal, Aug, 1986, pp. 68 - 74.
- Jeanneret, Marsh**, God and Mammon: The University as Publisher, Scholarly Publishing, April 1984, pp. 197 - 204.
- Lawani, S.M.**, Bibliometrics : Its Theoretical Foundations, Methods and Applications, Libri 1981, vol. 31, No. 4, pp. 224 - 31.
- MacLam, Helen**, Advancing Knowledge, University Presses, Choice, October 1985, pp. 250 - 251.
- Mathieu, Aron**, The Book Market, How to Write, Publish and Market Your Book, Andover Press In., 1981.
- Morton, Leslie & Shane Godbolt** (eds.) Information Sources in the Medical