

ما خالف القياس في باب النداء

محمد بن عبدالقادر هنادي

الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية - كلية التربية والعلوم الإنسانية
جامعة طيبة - المدينة المنورة

● الهيئة الإشرافية ●

رئيساً	أ.د. إسماعيل خليل كتبخانه
عضواً	أ.د. هشام عبدالله العباس
عضواً	د. أسعد عبدالرزاق عطية
عضواً	د. فايز أحمد حابس
عضواً	د. سوزان جميل فكهاني

العنوان البريدي : مركز البحوث بكلية الآداب والعلوم الإنسانية

ص.ب ٨٠٢٠٢ جدة ٢١٥٨٩ هاتف : ٦٩٥٢٣٥٣ / فاكس : ٦٩٥١٧٣٢

ردمد : ٢٨٢٩-١٦٥٨

رقم الإيداع : ١٦٢٣ / ١٤٢٧

تقديم

الحمد لله، نحمده على أن هيا لنا أسباب العلم النافع ، وأصلي وأسلم على من بعثه الله - عز وجل - معلماً للبشرية ، سيدنا محمد وعلى آله وصحابه أجمعين...وبعد

فإن من أهم واجبات عضو هيئة التدريس ، إلى جانب العملية التعليمية، الإسهام بفكره ، وإنتاجه الإبداعي في مجال اهتماماته وتخصصه العلمي ، فبذلك يكون قد خدم ذاته، وطلابه، ومجتمعه، وخدم المعرفة على حد سواء. ومجال الأبحاث العلمية مجال خصب ، وميدان فسيح للعمل الجاد ، وللإنتاج العلمي المتخصص. فكلما كان العمل البحثي موضوعياً يعتمد على منهجية واضحة ، كلما كانت نتائجه مرضية ، يمكن الاستفادة منها في خدمة الجامعة والمجتمع بأسره.

ومن هذا المنطلق رأينا في مركز بحوث كلية الآداب والعلوم الإنسانية- بجامعة الملك عبدالعزيز - أن نؤطر هذه الجهود المبذولة من قبل الزملاء - أعضاء هيئة التدريس - في مجال البحوث العلمية ، وذلك بإصدار سلسلة علمية تحت مسمى " سلسلة أبحاث مركز بحوث كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الملك عبدالعزيز " .

وقد آلينا على أنفسنا المضي قدماً في هذا التوجه الحضاري العلمي ، لنبرز ماتنتجه قرائح السادة أعضاء هيئة التدريس من الجنسين بالكلية ، وغيرها من الكليات المناظرة في جامعات المملكة .

وها نحن نقدم عقداً من هذه العقود المناظرة المنظومة باسم « ماخالف القياس في باب النداء » والذي أجراه الزميل الدكتور محمد بن عبدالقادر هنادي ، عضو هيئة التدريس بقسم اللغة العربية – كلية التربية والعلوم الإنسانية – جامعة طيبة .

ونحن إذ نقدم للقارئ الكريم هذه السلسلة العلمية البحثية المحكمة ، فإننا نتوخى مقومات الأصالة ، والعمق ، والموضوعية ، في كل بحث ينشر في هذه السلسلة البحثية ، متطلعين إلى نقد بناء، واقتراحات هادفة، من أجل الارتقاء بهذه السلسلة إلى الأفضل إن شاء الله تعالى.

موقنين من أن جميع الزملاء، والزميلات سيكونون عوناً لنا في هذا المنحى ، من خلال أبحاثهم المتميزة .

والله ولي التوفيق ،،،.

مدير مركز بحوث

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

أ.د. إسماعيل بن خليل مكتبخانه

المحتويات

١ المستخلص
٢ المقدمة
٣ المبحث الأول: ما خالف القياس في باب حروف النداء
٣ ١- دخول حرف النداء على الضمير
٤ ٢- حذف حرف النداء
١٠ ٣- نداء ما فيه أل التعريف
١٤ ٤- دخول حرف النداء على " اللهم "
٢٠ المبحث الثاني: ما خالف القياس في باب أقسام المنادى وتوابعه
٢٠ ١- تنوين المنادى المفرد العَلَم
٢٣ ٢- تنوين المنادى النكرة المقصودة
٢٤ ٣- حذف المنادى
٢٩ ٤- كلمة " ابن " إذا جاءت صفة لمنادى عَلم
٣٠ ٥- المنادى العَلمُ الموصوف بغير " ابن "
٣٢ ٦- حُكْمُ تَابِعِ " أَيَّ " و " آيَّة "
٣٤ المبحث الثالث: ما خالف القياس في باب المنادى المضاف إلى ياء المتكلم
٣٤ ١- المنادى المضاف إلى ياء المتكلم وهو صحيح الآخر
٣٦ ٢- " أب " و " أم " مضافان إلى ياء المتكلم
٣٨ ٣- " ابنُ أم، ابنُ عم " مضافان إلى ياء المتكلم
٤٢ المبحث الرابع : ما خالف القياس في باب أساليب النداء
٤٢ ١- إلحاق الألف نعت المنادى المندوب
٤٥ ٢- ندبة الاسم النكرة والاسم الموصول
٤٩ ٣- ترخيم المنادى المضاف
٥٣ ٤- ترخيم العَلم المركب

٦٠ الخاتمة
٦٣ المصادر والمراجع
٦٧ المستخلص الإنجليزي